



D (+) K (م)

إدارة الامتحانات والاختبارات
قسم الامتحانات العامة

امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠٢٣/التكميلي

(وثيقة محمية/محدود)

د س
٣٠ ١

مدة الامتحان:

المبحث: العلوم المهنية الخاصة / التجميل / الورقة الثانية، ف ٢

اليوم والتاريخ: الثلاثاء ٢٠٢٤/١/٢

رقم المبحث: 339

الفرع: الاقتصاد المنزلي

رقم الجلوس:

رقم النموذج: (١)

اسم الطالب:

اختر رمز الإجابة الصحيحة في كل فقرة مما يأتي، ثم ظلّل بشكل غامق الدائرة التي تشير إلى رمز الإجابة في نموذج الإجابة (ورقة القارئ الضوئي) فهو النموذج المعتمد (فقط) لاحتساب علامتك، علماً أنّ عدد الفقرات (٥٠)، وعدد الصفحات (٤).
١- من مواصفات البشرة العادية:

(أ) مساماتها واسعة (ب) متوازنة الرطوبة (ج) رقة جلدها (د) ملمسها ناعم

٢- البشرة التي تبرز فيها المناطق الدهنية على شكل حرف (T) هي:

(أ) الجافة (ب) الدهنية (ج) الحساسة (د) المختلطة

٣- تتأثر البشرة المتقدمة في العمر بالعديد من التغيرات أهمها:

(أ) نقص معدل تجدد الخلايا (ب) الملمس الناعم

(ج) زيادة إفرازات الدهون (د) ظهور الزوان

٤- تكون درجة حموضة (pH) حليب التنظيف المناسب للبشرة الدهنية في عملية التنظيف السطحي هي:

(أ) (٥) (ب) (٥,٥) (ج) (٦,٥) (د) (٧)

٥- من فوائد عملية التنظيف العميق للبشرة (التقشير):

(أ) التخلص من حب الشباب (ب) تقليل بناء خلايا جديدة

(ج) تنشيط الدورة الدموية (د) توسيع مسامات البشرة

٦- يُحظر إجراء عملية الصنفرة في حالة:

(أ) ظهور الزوان (ب) حب الشباب الملتهب (ج) البشرة الدهنية (د) التجاعيد العميقة

٧- يؤدي استعمال أنواع رديئة من مستحضرات الصنفرة إلى:

(أ) ظهور الزوان بكثرة (ب) تحسس البشرة وتهيجها

(ج) ظهور الشعيرات الدموية المتكسرة (د) فتح مسامات البشرة

٨- الهدف من تنظيف البشرة قبل البدء في عملية التدليك هو:

(أ) تلافى نفاذ الشوائب إلى داخلها (ب) إخفاء الشعيرات الدموية المتكسرة

(ج) إزالة حب الشباب الملتهب (د) تصريف السوائل الزائدة في الأنسجة

٩- من فوائد حركة القرع أو التريبت:

(أ) شد عضلات الرأس والرقبة (ب) التقليل من تدفق الدهون إلى سطح البشرة

(ج) إزالة الأوجاع من الوجه والجسم (د) التقليل من التجاعيد العميقة في الوجه

يتبع الصفحة الثانية

الصفحة الثانية

١٠- أفضل الطرائق المستعملة في إزالة الزوان وأكثرها أمانًا:

(أ) الملاعة المفرغة (ب) الآلية (ج) جهاز الشفط (د) اليدوية

١١- عند استخدام جهاز البخار مع الأوزون يجب إبعاد مخرج البخار عن وجه الزبون مسافة:

(أ) (١٠-٥) سم (ب) (٢٠-١٥) سم (ج) (٢٥-٢٠) سم (د) (٤٠-٣٠) سم

١٢- تُحفظ مستحضرات التجميل في أماكن ذات درجة حرارة:

(أ) (١٠-٥) °س (ب) (١٥-١٠) °س (ج) (٢٥-١٥) °س (د) (٣٥-٣٠) °س

١٣- يُستعمل القطب على شكل (قضيب) في جهاز الذبذبات العالية لوضع مستحضرات التجميل في منطقة:

(أ) الأنف (ب) الرقبة (ج) الظهر (د) الوجه

١٤- يُحظر استعمال الجهاز الأيوني في حالة:

(أ) الحمل (ب) أمراض القلب (ج) آلام المفاصل (د) آلام العضلات

١٥- الهدف من وضع قطعة من الشاش المعقم قبل وضع القناع على البشرة:

(أ) سهولة إزالة القناع (ب) منع تبخر الماء من البشرة

(ج) تجنب حروق الشمس (د) زيادة رطوبة البشرة

١٦- نوع البشرة التي يُستعمل لها القناع الطيني:

(أ) الحساسة والمترهلة (ب) الشاحبة والمتعبة (ج) المتسخة والدهنية (د) المسنة والمترهلة

١٧- قناع البشرة الذي يمنع تبخر الماء منها ويعيد الرطوبة إليها هو:

(أ) العادي (ب) الشمعي (ج) الهلامي (د) المطاطي

١٨- من الطرائق المؤقتة الطبيعية التي تعمل على نزع الشعرة من جذورها:

(أ) الشفرة (ب) الكريمات الكيميائية (ج) آلة الحلاقة الكهربائية (د) المزيل السكري

١٩- طريقة نزع الشعر الأسهل والأسرع والأكثر أمانًا في صالونات التجميل هي:

(أ) الشفرة (ب) المزيل الشمعي (ج) الخيط (د) المزيل العسلي

٢٠- تُستعمل مبطئات نمو الشعر على الجلد:

(أ) قبل عملية التدليك (ب) بعد إزالة الشعر (ج) تحت إشراف أطباء الجلد (د) قبل استعمال الليزر

٢١- أكثر الحضارات التي كان اهتمام النساء فيها منصباً على إظهار بشرتهن أكثر بياضاً هي:

(أ) الصين (ب) اليونان (ج) مصر (د) فرنسا

٢٢- تعتمد خطوات تزيين الوجه بالدرجة الأولى على:

(أ) نوع مستحضرات الأساس (ب) طول الشعر

(ج) لون البشرة (د) شكل الوجه هندسياً

٢٣- يُراعى استعمال ألوان لامعة من ظل العيون عند تزيين الأفراج لـ:

(أ) تبدو أجمل في الأضواء الساطعة (ب) إخفاء ملامح الوجه

(ج) إخفاء تشوهات العيون (د) تغطية السواد الشديد تحت العينين

يتبع الصفحة الثالثة

الصفحة الثالثة

٢٤- نمط التزيين المستعمل في حفلات الأطفال:

(أ) العادي (ب) الأفراح (ج) المسرحي (د) التكري

٢٥- من الأمور التي يجب على المزيّن مراعاتها عند القيام بعملية التزيين:

(أ) لبس ثوب غامق اللون (ب) ارتداء حذاء بكعب عالٍ

(ج) إبقاء أظافر اليدين طويلة (د) تغطية الشعر

٢٦- من الأدوات التي تستعمل لوضع البودرة على البشرة عند تزيين الوجه:

(أ) لبادة قطنية (ب) ملعقة خشبية (ج) قطعة قماش (د) قضيب بلاستيكي

٢٧- لمزج أكثر من لون معاً من أحمر الشفاه، يُستعمل:

(أ) فرشاة خاصة (ب) إصبع أحمر الشفاه (ج) أصابع اليدين (د) قلم التخطيط

٢٨- أحد أنواع مستحضرات الأساس المُعدّ لأنواع البشرة العادية والجافة والدهنية هو:

(أ) الكريم (ب) الهلامي (ج) الرذاذي (د) القلم

٢٩- يُستخدم اللون الأصفر من ألوان مستحضرات التمويه لتغطية:

(أ) الاحمرار وحروق الشمس (ب) السواد الشديد تحت العينين

(ج) الكدمات الزرقاء أو الحروق (د) آثار الحبوب والنمش والكلف

٣٠- من مكونات بودرة التزيين التي تعمل على تزويد البشرة بالرطوبة اللازمة وامتصاص الدهون:

(أ) أكسيد المغنيسيوم (ب) أكسيد التيتانيوم (ج) الكاولين (د) عطر الورد

٣١- مستحضرات جافة تكون على شكل قلم، توضع داخل العين أو على الجفن العلوي والسفلي، وتتوافر بعدة ألوان، هي:

(أ) المسكارا (ب) سائل تخطيط العيون (ج) الكحل (د) ظلال العين الكريمي

٣٢- لتعديل شكل الفم وإخفاء العيوب بطريقة تجميلية، يُستعمل:

(أ) أقلام تحديد الشفاه (ب) خافي العيوب (ج) أحمر الشفاه الكريمي (د) مُلمع الشفاه

٣٣- عند رغبة الزبون في تزيين الوجه وتسريح الشعر معاً يجب البدء بـ:

(أ) وضع المكياج (ب) تجفيف الشعر (ج) تزيين العينين (د) لفّ الشعر

٣٤- الخط الرئيس في المكياج هو:

(أ) الحاجبان (ب) ميلان الشفة (ج) زوايا الفم (د) التماثل

٣٥- المناطق التي يُستخدم فيها كريم الأساس الملون، وتساعد على تقريب شكل الوجه إلى الشكل المثالي، هي:

(أ) الوجنات وأسفل العينين وأعلى الأنف (ب) الأنف والذقن وأسفل الحاجبين

(ج) الجبين وأعلى الحاجبين وأسفل الفم (د) الجبين والوجنات والذقن والأنف

٣٦- من الحالات التي يُنصح فيها التظليل لبعض أجزاء الوجه:

(أ) الذقن الصغير (ب) الجفون الغائرة (ج) الرقبة الرفيعة (د) الجبهة العريضة

٣٧- يبدأ تزيين العينين بوضع:

(أ) الكحل (ب) الظل (ج) المسكارا (د) الرموش

يتبع الصفحة الرابعة

الصفحة الرابعة

٣٨- يُمكن وضع أي لون من ألوان الظلال عند تزيين العينين:

(أ) الزرقاوين (ب) الخضراوين (ج) البنيتين (د) السوداوين

٣٩- عند تزيين الشفاه ينبغي أن يتوافق رسم الشفة مع رسم:

(أ) الحاجبين (ب) ظلال العيون (ج) كحل العينين (د) كثافة الرموش

٤٠- يُنصح بتعريض زوايا الشفاه بقلم التخطيط عند تزيين الشفاه:

(أ) السفلية الرقيقة (ب) الكبيرة الممتلئة (ج) حادة الزوايا (د) غير المتماثلة

• ضع إشارة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وإشارة (x) أمام العبارة الخاطئة، ثم ظلّل بشكل غامق الدائرة التي تشير إلى رمز الإجابة في نموذج الإجابة (الدائرة ذات الرمز (أ) للتعبير عن الصواب والدائرة ذات الرمز (ب) للتعبير عن الخطأ):

- ٤١- () تدليك الوجه بحركة التمسيد يجب أن يكون حسب شكل العضلة.
- ٤٢- () يُستعمل التونك لقبض مسامات البشرة قبل إزالة الزوان.
- ٤٣- () تُعد الفيتامينات مادة أساسية في تركيب المستحضرات الليلية.
- ٤٤- () استخدام الخيار كقناع طبيعي على البشرة يُعطي الشعور بالانتعاش.
- ٤٥- () أشعة الليزر من الطرائق الدائمة لنزع الشعر باهظة الثمن.
- ٤٦- () من أهم خصائص مكياج المسارح قدرته على تغيير ملامح الممثل.
- ٤٧- () لون أحمر الشفاه المناسب للشفاه الكبيرة هو الداكن اللامع.
- ٤٨- () مستحضر مثبت المكياج هو أحد تجهيزات تزيين الوجه.
- ٤٩- () تُساعد البودرة وأحمر الخدود وكريم الأساس على تقريب شكل الوجه إلى الشكل البيضوي.
- ٥٠- () توضع الظلال بألوان الباستيل الفاتحة واللامعة عند تزيين العينين الدائريتين.

﴿ انتهت الأسئلة ﴾