

الدرس الثاني : من أذن قلم ما رأى

الاستماع
التحدث
القراءة
التدريبات
الكتابة
الإملاء
التعبير



التدريبات: الفثنى \ حروف النصب\الضفة \ الضمائر \ كان وأخواتها

١- أضف حرفي **(ان)** إلى آخر كلّ كلمة في ما يأتي على نعط المثال:

صَفْيَيْ : صَفْيَيَانِ.

جِزِيرَه : جِزِيرَتَانِ.

الفثنى	إضافة (ان) (يـنـ)	المفرد
يدوّل الاسم المفرد إلى فثنى بإضافة (ان) أو (يـنـ) لآخر الاسم فيُصبح فثنى		
والـدـانـ \ والـدـينـ.	(انـ) (يـنـ)	والـدـ
كـرـتـانـ \ كـرـتـينـ.	(انـ) (يـنـ)	كـرـةـ
مـدـيـنـتـانـ \ مـدـيـنـتـينـ	(انـ) (يـنـ)	مـدـيـنـةـ

٢- املأ الفراغ بالكلمة المناسبة من الشكل المجاور، وللاحظ حركة

الفتحة على آخرها:

يـحافظـ
تـقـتصـدـ
تـصـحـ
يـجـمـعـ
تـصـاحـبـ

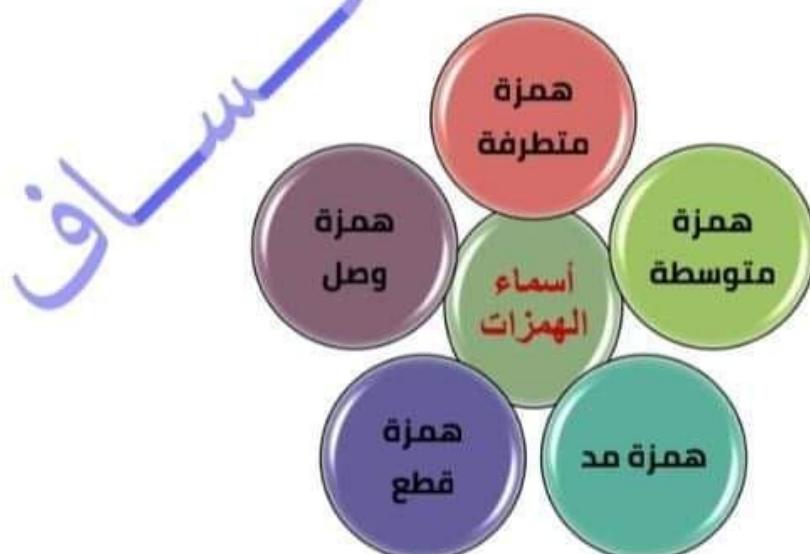
- أ- عليك **أن** **تـصـادـ** الأخـيـارـ.
- ب- على العـرـءـ **أن** **يـحـافـظـ** على بيـتـهـ.
- ج- احرـضـ على **أن** **تـقـتصـدـ** في استـعـمالـ المـاءـ.
- د- **أن** **تـنـصـيـ** أـخـاكـ فـتـأـخـرـاـ حـيـزـ من تـرـكـهـ على الـخـطـأـ.

الكتابه : همزة العد و همزة القطع \ التاء المربوطة والهاء.

- 1- املأ الفراغ بالهاء (آ، أ، إ، ئ)، ثم الفظ الكلمات لفظاً صحيحاً.
أ سواق ، أ ردني ، أ حسن ، إ عجائب ، أ سلوب ، آ هائل.
- 2- املأ الفراغ بالشكل المناسب للهمزة في ما يأتي:
 - أ- لا تجلسوا في أماكن غيركم حتى يؤذن لكم.
 - ب- حفر الفلاح حول الشجرة بالفأس.
 - ج- تخلقت العائلة حول المائدة وقت الشدورة.
 - د- يؤدي الكشاف ثبيت العلم كل صباح.

قاعدة السؤال :

(أبدأ في هذه المرحلة تعريف الطالب بأسماء الهمزات دون التطرق إلى قاعدتها
كمراحلة أولية)



الإملاء : يطلب من الطالب كتابة نص الإملاء خالياً من الأخطاء .

((نص الإملاء))

((في أسواق سنغافورة تكثر التحف التذكارية ، وتنشر الفوضى التي ظهرت عليها قائمة المخالفات بأسلوب جميل : إبرازاً لأهمية القانون وضرورته في البلاد .))

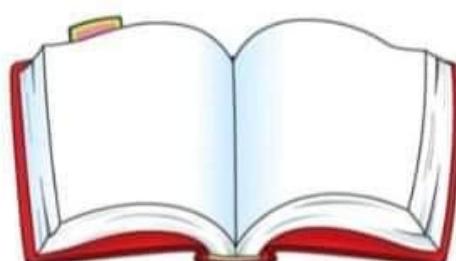
الهدف من الإملاء :

✓ كتابة الهمزة بطريقة صحيحة .

✓ كتابة التاء المربوطة بطريقة صحيحة .

✓ كتابة الهاء بطريقة صحيحة .

✓ كتابة التاء المبسوطة بطريقة صحيحة .



وضع الكلمة المناسبة في الفراغ .

النشاط :

- اكتب في دفترك العبارة المناسبة للاستخدام عند :

أهلاً وسهلاً بالضيوف الكرام.	استقبال الضيف .
رافقتك السلامـة.	وداع المسافـر
أعـطـني لـو تـكـرـمـتـ.	طلبـ شيءـ
كـلـ عـاـمـ وـأـنـتـ بـخـيـرـ .	الـتـهـنـيـةـ بـالـعـيـدـ
حـجـاـ مـبـرـوـرـاـ وـسـعـيـاـ مـشـكـوـرـاـ .	تهـنـيـةـ الـحـجـ
عـظـمـ اللـهـ أـجـرـكـمـ .	الـتـعـزـيـةـ بـالـعـيـتـ
جزـاكـ اللـهـ خـيـرـاـ .	شـكـرـ شـخـصـ عـلـىـ عـمـلـ قـامـ بـهـ



يتوقع من الطالب في نهاية
الوحدة اتقان جميع المهارات
و للتأكد من ذلك يجب على
المعلم عمل اختبار قصير
يتناول فيه سؤالاً من كل
مهارة و عمل أوراق عمل خاصة
بالقواعد والكتابة .



نهاية الوحدة .

تقييم ذاتي :

ممتاز	جيد جداً	جيد	متوسط	ضعيف	المهارة
5\5	5\4	5\3	5\2	5\1	الاستماع
					التدبر
					القراءة
					التدريبات
					الكتابة
					الإملاء
					التعبير



35\ النتيجة النهائية :

كل ما يلزم المعلم والطالب

إعداد المعلمة : سوزي عساف

المُخَيَّمُ الْكَشْفِيُّ .

الاستماع

"أقامَ فريقُ الْكَشَافِيَّةِ مُخَيَّمَهُمُ الْكَشْفِيُّ فِي إِحْدَى الْغَابَاتِ فِي سَاحَةٍ خَالِيَّةٍ بَيْنَ أَشْجَارِ الْبَلُوطِ، وَكَانَ أَبْنَاءُ الْقَرِيَّةِ الْمُجَاوِرَةِ يَسْمَعُونَ فَرِيقَ الْكَشَافِيَّةِ صَبَّاحَ كُلِّ يَوْمٍ يُحِيِّنُونَ الْعِلْمَ بِقُولِهِمْ : يَحِيَا الْأَرْدُنْ .

سامِرُ وَاجِدُ مِنَ الْأَعْضَاءِ الَّذِينَ انْضَمُوا إِلَيْهِمُ الْفَرِيقِ حَدِيثًا؛ لَذَا، طَلَبَ الْقَائِدُ إِلَى عَرِيفِ الظَّلِيلَيْةِ أَنْ يُعْلَمَهُ قَانُونُ الْكَشَافِ الَّذِي يَقْوِمُ عَلَى الصَّدْقِ وَالنَّظَافَةِ وَالتَّوَاضِعِ وَالطَّاعَةِ .

أَحَبَّ سَامِرٌ هَذَا الْمُخَيَّمَ وَشَارَكَ فِي الْمُفْسَابَاتِ الَّتِي أُقِيمَتْ فِيهِ، وَفِي رَحْلَاتِ السَّيِّرِ عَلَى الْأَقْدَامِ، وَتَعَلَّمَ الاعْتِمَادَ عَلَى النَّفْسِ وَتَحْمِلُ "الْمَسْؤُلِيَّةَ".

الأسئلة :

1- أَيْنَ أَقامَ الْكَشَافِيَّةِ مُخَيَّمَهُمْ ؟

أَقامَ الْكَشَافِيَّةِ مُخَيَّمَهُمُ الْكَشْفِيُّ فِي إِحْدَى الْغَابَاتِ فِي سَاحَةٍ خَالِيَّةٍ بَيْنَ أَشْجَارِ الْبَلُوطِ .

2- مَاذَا يَقُولُ الْكَشَافِيَّةُ عَنْدَ تَحِيَّتِهِمُ الْعِلْمَ ؟
يَحِيَا الْعِلْمَ بِقُولِهِمْ : يَحِيَا الْأَرْدُنْ .

٣- ماذا تعلم سامر من عريف الطليعة ؟

تعلم سامر قانون الكشاف الذي يقوم على الصدق والنظافة
والتواضع والطاعة .

٤- بِمَ شارك سامر في الفحيم الكشفي ؟

شارك سامر في المسابقات التي أقيمت
فيه، وفي رحلات السير على الأقدام .

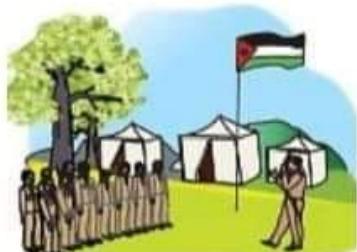
٥- ماذا تعلم سامر من الفحيم الكشفي ؟

تعلم سامر الاعتماد على النفس وتحمّل المسؤولية .

التكلّم عن ما يشاهده الطالب في

التَّحدِثُ :

• ماذا تشاهد في الصورة ؟



أشاهد فحيمًا كشفيًا ، وأشاهد قائد الكشافة يقف أمام الكشافة .

• ما دور قائد الكشافة .

يتولى إدارة الفريق كاملاً ، يحدد الأهداف المطلوبة ، ويوزع المهام على الفريق .

• ماذا نتعلم من الكشافة ؟

تحمل المسؤولية ، الاعتماد على النفس ، الاستقلالية ، قوّة الشخصية .

• ماذا تشاهد في الصورة ؟



أشاهد مجموعه من الطلبة يزرعون الأشجار في حديقة المدرسة.

• ماذا نستفيد من الأشجار ؟

تعطينا الثمار ، تعطينا الأوكسجين والهواء النقي ، منظرها جميل ، وهي مأوى لبعض الحيوانات .

• ماذا يركب الأشخاص في الصورة ؟



يركبون الدراجات الهوائية .

• أيهما تفضل ، استخدم السيارة أم الدراجة الهوائية ؟ ولماذا ؟ (للطالب حرية التعبير)

استخدام الدرجات الهوائية لأنها تساعد الإنسان على أن يكون رياضياً ويمتلك جسمًا صحيًا . السيارة لأنها أسرع .



يُقبل من الطالب أي إجابة لأن لكل شخص أسلوب وطريقة مختلفة في التحدث .



ما أحسن أن نفعل مثلهم !

القراءة :



يتكلم الدرس بصورة عامة عن :

والد الطفل مهند الذي يعمل صحفيًا ويتجول في البلدان لنقل الأخبار والغرائب التي شاهدها في بلدان متعددة.

أخبر الوالد طفله مهند عن إعجابه بـ :

- 1- جمهور كرة القدم في اليابان وكيفية النظام عند مشاهدة المباراة
- 2- جمع النفايات والقمامة في سنغافورة وتوليد الطاقة الكهربائية المفيدة، والتخلص من الماء في البحر.
- 3- استخدام أكثر من نصف سكان أمستردام في هولندا للدرجات الهوائية.

ومن ثم تعنى مهند أن نفعل مثل هذه العادات.



الأفكار الرئيسية :

- إعجاب مهند بحدث والده.
- تحدث الوالد عن عادات بعض الدول.
- تنقل والد مهند بين البلدان.

❖ الاستخراج لدرس ما أحسن أن ن فعل مثلهم :

الاستخراج	الكلمة	الاستخراج	الكلمة
أسلوب نداء	يا والدي	أفعال مضارعة	يَعْمَلُ يَجْوِلُ
جمع تكسير	الأحداث / الأخبار	جمع تكسير	البلدان / الدول
أفعال ماضية	زورَهَا / قَالَ	لام التعلييل	لَيَنْقُلُ
ضمير متصل بفعل	أعْجَبْتُكَ / أَعْجَبْنِي	فعل أمر	حَدَّثْنِي
اسم إشارة للبعيد	ذَلِكَ	أسماء علم	الْيَابَانُ / هُولَنْدَا
ياء المتكلم	وَالْدِي	ضمير متصل بتعريف	عَلَيْهِ / فِيهَا
تنوين	يَوْمٌ / يَوْمًا	نون ساكنة	عَنْ
جمع مؤنث سالم	الدَّرَجَاتُ / النَّفَائِيَاتُ	أفعال خمسة	يَجْمَعُونَ

❖ المفردات والتركيب :

1- اختر الضد (الطبق) المناسب لكل كلمة في ملصقي واكتبها في الفراغ :

(هَدَمَ - أَقْلَ - غَنِيًّا - ضَارُ)

• مُفَيَّدٌ : ضار أَكْثَرٌ : أَقْلٌ . فَقِيرٌ : غَنِيٌّ . بَنِي : هَدَمَ

2- استخرج من الفقرة الثالثة كلمتين تؤديان المعنى نفسه (ترادف)
(القِمَاقَةُ ، النَّفَائِيَاتِ) .



الفهم والاستيعاب :

1- ماذا يعْمَل والد مهند ؟

يعمل صحفياً.

2- كيف يدجع المُشَجِّع الياباني مَكَانًا له في الفُدْرَاج ؟

يأتي المُشَجِّع إلى الفُدْرَاج قبل المُباراة بيوم ، يدجع مَكَانَه بوضع شريط لاصق ، ويكتب عليه اسمه ورقم بطاقة الحضور ، ويضع زجاجة ماء ، وفي يوم المُباراة يأتي كل مُشَجِّع على المَكان المُعدّ من غير ازدحام .

3- بمَ تُعرف مدينه أمستردام ؟

تعرف بعاصمه الدَّرَجات .

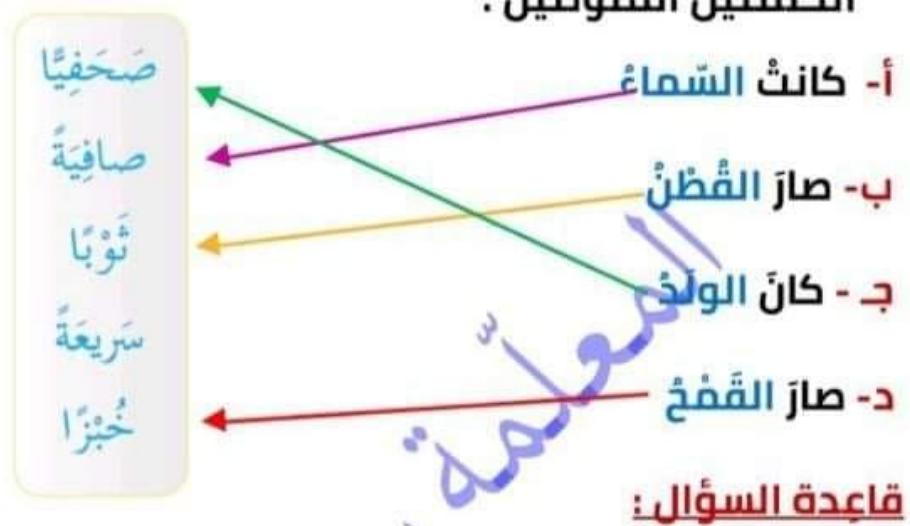
4- ما الفائدة من استخدام الدَّرَجات ، كما جاء في النص ؟

أفضل للصحة والبيئة .

5- كيف يتعامل الناس في سنغافورة مع القمامة والنفايات ؟

يجمعونها ويحرقونها لتتولد الطاقة الكهربائية الْفُفِيدة من عملية الحرق ، أَهَا الزَّمَاد فِيلقُونه في عرض البحر : حيث بنوا جزيرة القمامة من الزَّمَاد وزرعوها فتحوّلت إلى جنة خضراء .

٥- صل العبارة بما يكمل معناها من الشكل المفجاور، ولاحظ حركة آخر الكلمتين الملونتين .



كان وأخواتها: هي أفعال ناقصة تدخل على الجملة الاسمية غير حركة الخبر ويسقى خبرها ويبقى القب戴اً مرفوعاً ويسقى اسمها .



صَفِيفًا	والد	كان
خبر كان منصوب	اسم كان مرفوع	فعل ماض ناقص

- ١- همزة القطع : (أ، إ، أ) تأتي في بداية الكلمة . (أحمد، إحسان، أفي)
- ٢- همزة الوصل : (ا) تأتي في بداية الكلمة . (استخرج، استغفر)
- ٣- همزة العد : (آ) تأتي في كل مكان من الكلمة . (آهال، قرآن)
- ٤- الهمزة المتوسطة : (أ، ؤ، ئ، ء) تأتي في وسط الكلمة . سأل شُوئ مسائل
- ٥- الهمزة المتطرفة : (أ، ي، ؤ، ء) تأتي في نهاية الكلمة . (بطء ، فلجاً ،
تباطؤ ، شاطئ).
- ٦- املأ الفراغ بالهاء (هـ) أو التاء المربوطة (ةـ) أو التاء المبسوطة ت

قاعدة السؤال:

التاء المربوطة: تنطق تاء عند تحريكها و تنطق هاء عند الوقوف عليها.

الهاء في آخر الكلمة: تنطق هاء عند تحريكها و عند الوقوف عليها.

التاء المبسوطة: تنطق تاء عند تحريكها و عند الوقوف عليها.

أ- حياة المُحسن ملئية بالمسرات .

ب- مياه النهر تتدفق بين الحقول .

ج- لقيت معلمي بaitسامـة جميلـة .

د- أحسن إلى جارك تكسب قوـدةـة .

هـ - يشتري السائـح التـحفـةـ التـذـكارـيـةـ .



❖ المعاني لدرس ما أحسن أن ن فعل مثلهم :

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
التضارفات	العادات	يسافر كثيراً	يجول
تنتح	تتوارد	تدافع	ازدحام
شبها	مثل	يتخذ مكاناً خاصاً	يختار
يأخذونه	ينقلونه	دخان	زمام
أقاموا	بنوا	نقل الأحداث	صحفياً
أخبرني	حدّثني	الفُشَاهِدُونَ	بُعْهُور
عجب	غرائب	وسطة	غرض
لفت انتباхи	أعجبني	الفُخْصِصُ	المُفْدَدُ
التَّرْضِدُ	الْفَرَاقِبَةُ	من دون	من غير
صارث	تدولت	بقايا الأشياء من طعام وغيره	القمامة



يحفظ الطالب من المعاني
ما يحدده له المعلم .

قاعدة السؤال:

ينصب الفعل المضارع بالفتحة الظاهرة على آخره إذا سبق بحرف النصب وهي (أن، لن، كي، حتى، لام التعليل)

أن: حرف نصب لا محل له من الإعراب.

تحفظ: فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

3- أملأ الفراغ في كل جملة بما يكمل معناها من الكلمات المجاورة :

علية

جميلة

بعلبة

صالح

المحدد

أ- رسم الفنان لوحة جميلة.

ب- تزييت العجتهد بمنزلة عالية.

ج- ساعده الباين الصالح والديه.

د- يأتي المفتش إلى المكان المحدد من غير ازدحام.

قاعدة السؤال:

الصفة: تسقى النعت، وهي من التوابع في اللغة العربية أي أنها تتبع ما سبقها من كلام، وهي اسم يدل على صفة الموصوف وتتبعه في عدة أمور أهمها الموضع الإعرابي رفعاً ونصباً وجراً.

لوحة: الموصوف. جميلة: الصفة. الباين: الموصوف. صالح: الصفة.

منزلة: الموصوف. عالية: الصفة. المكان: الموصوف. محدد: الصفة.

٤- أعد كتابة كل جملة بما يأتي بعد وضع الكلمة المناسبة مما بين

القوسین مكان الكلمة الملونة: (هــما - هــي - هــم - هــن - هــو).

هي

أ- شــمــيــة تــرــحــب بــالــضــيــوــف.

هــما

ب- الفــائــزاــن استــلــمــا جــائــزــة الــعــرــكــز الــأــوــلــ.

ج- الفتــيــات شــارــكــا فــي مــفــاســيقــة أــوــاــلــ الــفــطــالــعــيــنــ. هــنــ

د- مــهــنــدــ يــخــبــرــ أــصــدــقــاءــ عــنــ غــرــائــبــ الــبــلــدــاــنــ. هــوــ

هــ - الســكــانــ يــســتــخــدــمــوــنــ الــذــرــجــاتــ جــرــضاــ عــلــىــ صــحــتــهــمــ وــبــيــئــتــهــمــ. هــمــ

قاعدة السؤال: تقسم الضمائر إلى ثلاثة أقسام ضمائر المتكلم - ضمائر المخاطب - ضمائر الغائب.

ضمائر الغائب	ضمائر المخاطب	ضمائر المتكلم
هو للمفرد المذكر الغائب	أنت للمفرد المذكر المخاطب	أنا للفرد المذكر المتكلم
هما للمثنى المذكر الغائب	أنتما للمثنى المذكر المخاطب	أنتا للفرد المؤنثة المتكلمة
هم للجمع المذكر الغائب	أنتم للجمع المذكر المخاطب	نحن للمثنى المذكر المتكلم
هي للمفرد المؤنث الغائبة	أنت للمفرد المؤنث المخاطبة	نحن للمثنى المؤنث المتكلمة
هما للمثنى المؤنث الغائبة	أنتما للمثنى المؤنث المخاطبة	نــحــنــ لــلــجــمــعــ الــمــذــكــرــ الــفــتــكــلــمــ
هن للجمع المؤنث الغائبات	أنتــنــ لــلــجــمــعــ الــمــؤــنــثــ الــمــخــاــطــبــة	نــحــنــ لــلــجــمــعــ الــمــؤــنــثــ الــمــتــكــلــمــة

التعبير : وضع الكلمة المناسبة في الفراغ .

املأ الفراغ بما يناسب مقاً بين القوسين ، ثم اقرأ القصة :

(**تسلكه** - **إلكترونيّة** - **سيارة** - **الأطفال** - **ستانقله** - **خارطة**)

ركب ماجد في سيارة الأجرة التي **ستانقله وعائلته إلى متحف الأطفال** ، شاهد في مقدمة السيارة لوحة **إلكترونيّة** تعرض **خارطة** للمسار الذي **تسلكه** السيارة ، والوقت اللازم للوصول إلى المكان المطلوب .

