

كُن سعيداً

المعالى :

رواق: مقدمة البيت

ذمار: ما يجب اللذوذ عنه

عَزْ جانبك: قوي حalk

شلال معنوي: الفراغ الذي يرهق النفس

دانت: أقتربت

نو: صاحب

الجاه: صاحب العز

تلطخى : تلتهب وتنغلق

متاعك: أغراضك الخاصة التي تنتفع بها

مزاولة: ممارسة

الخطيرة : الهامة

هيئت: جهزت

مرجو : يرجى منك

الجميل: المعروف

بوزي عساف

كُن سعيدًا

الفقرة السادسة:

تدعونا الكاتبة إلى السعادة دائمًا لأن السعادة لا يمكن أن تحصر بسطور قليلة ولها أبواب عديدة فعلينا دائمًا أن نطرق الباب فقط حتى نمتلكها فلننظر جميًعا للحياة

بشكل إيجابي

ولننظر دائمًا إلى الجانب الممتنى من الكأس بدلاً من
النظر إلى الجانب الفارغ



سوزي عساف

كن سعيداً

لماذا يجب أن يكون الفقير سعيداً؟

١- لأنّه تعافي من الفراغ الموجود عند الغني فهو سيسعى

لطلب رزقه بنفسه

٢- لن يتعرض للحسد والغيرة لأنّه لا يملك ما يحسد عليه

٣- لن تشتعل النفوس على ممتلكاته ولن ينظر لأغراضه

بعين حاسدة حاقدة



كُن سعيدًا

الصور الفنية في الفقرة الأولى

١-نشر رواق العز فوق ذمارك:

شبه العز بقطاء يغطيه من كل جانب

٢- تتلظى الصدور: شبه الصدور بنار ملتهبة

٣- عين مريضة: شبه العين بشخص مريض



سوزي عساف

كُن سعيداً

المعاني

عركت: جربت

مخضلة: وفيرة الأوراق

الدهر: الزمن

الغصون: جمع غصن جزء من

القيمة: تمكنت منها

الشجرة

الغراسة : معرفة بولطن الأمور من

الأمال: الأمنيات

ظواهرها

حيز: حدود

توازي : تساوي

حقيقاً: جديزاً

حافلة : مليئة



سوّي عساف

كُن سعيداً

ما الذي يجعل الشاب سعيداً؟

لأن أماله وطموحاته القريبة والبعيدة يملك
لها الوقت الكافي لتحقيقها كشجرة مليئة
بالأوراق ولديها الوقت الكافي دائمًا

للأخضرار

ويستطيع إخراجها إلى أرض الواقع إن كان

جديراً بذلك



سوزي عساف

كُن سعيدًا

مالذي يجعل الشيخ سعيدًا؟

لأنه جرب التعامل مع جميع أنواع البشر وتمكن من معرفة ظواهر الأمور من بواطئها وبهذه التحكم بالأمور على أفضل وجه فالدقيقة من عمره تساوي سنينا طويلة لأنها مليئة بالتجارب والخبرات



سوزي عساف

كُن سعيداً

الصور الفتية في الفقرة الثانية:

شجرة مطالبك مخضلة الغصون:

شبه الآمال بشجرة عالية

وشبه كثرة الآمال والطموحات بالأوراق

والغصون التي تغطي تلك الشجرة



سوزي عساف

المعاني:

التحامل: الكره

الاغتياب: التحدث بسوء

أهميتك : قيمتك

اتعظت : أخذت العبرة

فتاكاً : قاتلاً

المقويات: ترافق العلاج

ذاتك: نفسك

أبهر: أكثر جمالاً ورونقًا

أنانيتك : حب الذات

الارتقاء: النجاح أكثر

خطورتك: مدى أهميتك



سوزي عساف

كُن سعيداً

مالذي يجعل كثرة الأصدقاء مصدراً للسعادة؟

لأنك ستري نفسك في نفس كل صديق من أصدقائك
وسيكون نجاحك بينهم أكثر لمعاناً والخسارة أقل
حزناً ولأنك ملكت القدرة العظيمة لتجمع القلوب
حولك ولا يستطيع أي شخص أن يجمع الناس حوله
و خاصة أنك تخليت عن حب ذاتك لترى الجمال
والابداع في غيرك



سوزي عساف

كُن سعيداً

مالذي يجعل كثرة الأعداء مصدراً للسعادة؟

لأنهم الطريق للعلو أكثر فكرهم لك أكبر دليل على
نجاحك فكلما زاد الكره والتكلم عنك بسوء ازدادت
أهمية ورفعه فالعبرة أن تأخذ من الأشياء التي
ينقدونك بها في نظرهم كالسم القاتل لك وتحويلها
لترياق نافع يحميك من ذلك السم القاتل
فتجرع السم على مراحل يتحول إلى مناعة ضد تأثير

السم عليك



كن سعيداً

لماذا يجب أن يكون الغني سعيداً؟

- ١- لأن ممارسة الأمور الهامة جهزت له
- ٢- ويتأمل منه صنع المعروف للناس لأنّه يمتلك القدرة
- ٣- ولأن العز والجاه قد انتشر حوله بساط يغطيه من جميع الجوانب
- ٤- فنعم بالحرية والاستقلال بذاته فلا يحتاج إلى شيء



سوزي عساف

كُن سعيداً

الصور الفنية في الفقرة الثالثة:

١- الأعداء سلم الارتقاء: شبه الأعداء بسلم النجاح

٢- النقد الذي هو كالسم: شبه الكلام الجارح بالسم

القاتل

٣- حصن أنايتك: شبه حب الذات بالشيء المنيع

القوى



سوزي عساف

كُنْ سَعِيدًا

المعاني:

جِبْتُكَ: أَعْطَتُكَ

كَنْزٌ: الشَّيْءُ الثَّمِينُ

أَمْثُولَةٌ مَثَالٌ مُمِيزٌ



سوزي عساف

كُن سعيداً

مالسعادة التي تتحققها من الصديق الوفي؟

لأن الحياة بسببيه أعطيتك كنزًا عظيماً بل هو أغلى
الكنوز التي قد تملكها

مالسعادة التي تتحققها من الصديق الخائن؟

خسر مصاحبة شخص مثلك يعتبر مثالاً في التمييز والإبداع
وهو في الأصل غادر حياتك ليُفسح المجال لشخص آخر
أفضل منه لدخول في حياتك



سوزي عساف

كُن سعيداً

المعاني:

متقهر: محبط

قوة: أملًا

جَنَانِك: عقلك

نمَت: تطورت

قوَّا : طعامًا

أَذْهَلْتَك : أدهشتَك

ظَمَاء: عطش



سوُرِي عساف

كُن سعيداً

مالسعادة التي تتحققها من العيش في وسط يفهمك ويقدرك؟

لأنك ستكتسب كل يوم طاقةً وحماساً وأملًا وتطور

من نفسك أكثر لأنك في حضن من يهتم بالإبداع

والتميز ومع الوقت ستبهر الكون بأسره بإنجازاتك

العظيمة

مالسعادة التي تتحققها من العيش في وسط متتحققـ

لأنك في هذا الوسط المحبـط والمتوـاضع لست مجبراً أن تحــمل

نفسك طــاقة أــكبر منك للــتميز وــتبــدــع في عــالم ضــمــطــعــاما لــجــوــعــ

أفكارك أو عــطــشــ عــقــلك

سوــيــ عــســافــ

كُن سعيداً

الصور الفنية في الفقرة الخامسة:

- ١- نمت روحك: شبه الروح بـ كائن حي ينمو ويكبر
- ٢- أن تخلق لك جناحين للتطير بهما: شبه الإنسان بطائر له جناح
- ٣- تبدع من أشباح روحك قوتا لجوع فكرك:
شبه الفكر بـ كائن يجوع والعقل بـ كائن يعطش



سوزي عساف