



واتس: 0785865016

اعداد الأستاذ : أكرم أبو السيد

0790829058

ورقة عمل مراجعة اللغة العربية الصف الثاني الثانوي

(قلب نبته / رسم القلب)

- 1) معنى كلمة (دهمتني) في عبارة (أما أنا فقد دهمتني رغبة جامحة) هو:
أ. أجزنتني ب. أدهشني ج. أفرضني د. فاجأني
- 2) الجذر اللغوي لكلمة (يتشبث) هو:
أ. شيب ب. شبَّ ج. شبث د. نشب
- 3) الجذر اللغوي لكلمة (ريها) الواردة في النص هو:
أ. روى ب. ربي ج. روي د. رأى
- 4) معنى كلمة (السَّام) في عبارة: (تنبَّهت إلى ما يثيره السَّام في نفسي) هو:
أ. الخوف ب. الفرح ج. الحزن د. الضَّجر والملل
- 5) دلالة عبارة (الأخايد المتقطعة في جبهتي وفي خدي) هو:
أ. الخوف ب. التقدم في السن ج. الحزن د. الملل
- 6) دلالة عبارة (الجدران المصفرة المتقشرة) هو:
أ. الخوف ب. التقدم في السن ج. الفقر د. الملل
- 7) معنى كلمة (مسمرّة) في عبارة: ما الذي يجذبني إلى مجرد نبتة مسمرّة مثل التماثيل:
أ. سوداء ب. حزينة ج. فرحة د. ثابتة
- 8) الفن الأدبي الذي ينتمي إليه نص (قلب نبته) هو :-
أ- مسرحية ب- خاطرة ج- مقالة د- قصة قصيرة
- 9) واحد من المؤلفات الآتية ليس من مؤلفات الكاتب جمال ناجي هي :-
أ- شرق المتوسط ب- الطريق الى بلحارث ج- مخلفات الزوابع د- عندما تشيخ الذئاب
- 10) معنى كلمة (تشرنب) هو :-
أ- تتحرك ب- تسعى ج- تتوقف د- تمدّ عنقها لأعلى
- 103- معنى كلمة (افترّ) هو :-
أ- حزن ب- تحدث ج- ابتسم وبدت أسنانه د- تحاور
- 11) معنى كلمة (تقاطيع) هو :-
أ- ثابتة ب- ملامح ج- مسمرّة د- روت
- 12) اللون الأحمر هو لون :-
أ- فاقع ب- قاني ج- صافي د- ناصع
- 13) استوحى الكاتب عنوان (قلب نبته) من :-
أ- قلب النبتة ب- ساق النبتة ج- طول النبتة د- شكل النبتة



واتس: 0785865016

اعداد الأستاذ : أكرم أبو السيد

0790829058

14) من الأمور التي أثار استياء القاص من النبتة هو :-
أ- تحتاج للعناية ب- ازاحة الستائر ج- تنظيف الأوراق د- جميع ما ذكر

15) اتسمت نظرة الكاتب الى النبتة في البداية بالأمور الآتية :-
أ- الاهتمام بها ب- تنظيفها ج- تقطيع أوراقها د- لم يشعر بضرورة وجود حب أو بغض بينه وبينها

16) حاول القاص أن يتخلص من النبتة لكن هناك أمر دفعه للتراجع هو :-
أ- الخوف ب- وصية صديقه له ج- الغضب د- عدم الفائدة

17) سبب اشتياق الكاتب لرؤية صديقه في نهاية النص هو :-
أ- الأسف والندم على موت النبتة
ب- شعوره بالذنب ممّا حلّ بالنبتة
ج- معاودة المرض للكاتب فاشتاق لصديقه ليطمئن عليه
د- جميع ما ذكر

18) دلالة عبارة (المساحة المتبقية من الجدار ملأى بالصور) هي :-
أ- غنى الكاتب ب- فقر الكاتب ج- براعة الكاتب د- ذكريات الكاتب الكثيرة

19) دلالة عبارة (لا أكاد أرخي شفتي أمام أكثر الأمور طرفاة) هي :-
أ- العبوس ب- الفرح ج- الشوق د- الفضول

20) جميع العبارات الآتية تدل على عنصر بالحركة ما عدا :-
أ- اصفرت أوراقها
ب- سقط الرأس من يدي
ج- أغصانها التي اسودت يعود الجدار مصفراً
د- كثيراً ما سمعت صوتها صوت الطقطقة الخافتة للأوراق

21) العبارة التي دلّت على مشاعر الندم لدى الكاتب فيما يأتي هي :-
أ- حاولت إنقاذها كانت أشبه بعزيز يريد الانسحاب من حياتي .
ب- لقد أيقظ ذلك الصوت في أعماقي فرحاً طفولياً
ج- تحمّل في سقف الغرفة القاتم
د- تراجعت قدماي إلى الوراء

22) العبارة التي تدل على مشاعر الدهشة والاستغراب لدى الكاتب هي :-
أ- قلبتُ الفكرة في رأسي .
ب- كيف يمكنني الابتسام لمجرد نبتة مسمرة
ج- دهمني شعور من ارتكب جرماً في غفلة الناس
د- راقبت نموها السريع كلّ ساعة

23) الشخصيات الثابتة في نص (قلب نبتة) هي :-
أ- القاص ب- حسني ج- النبتة د- أصدقاء القاص



واتس: 0785865016

اعداد الأستاذ : أكرم أبو السيد

0790829058

(24) ذروة التأزم في نص (قلب نبتة) هو :-

- أ- انكسار عنق النبتة
ب- العلاقة بين القاصّ والنبتة
ج- عندما توجهت النبتة نحو النافذة د- عندما نصح حسني زميله ألا يغيّر مكان النبتة .

(25) اسم المجموعة القصصية التي أخذت منها هذه القصة هي:

- أ- ماجرى يوم الخميس ب- فيض خاطر ج- مخلفات الزّوابع د- عندما تشيخ الذّئاب

(26) سبب تراجع القاصّ عن التّخلص من النبتة:

- أ- مكانتها في نفسه ب- حاجته لها ج- رغبتة في الاعتناء بها د- أنّ صديقه حسني أوصاه ألا ينقلها من مكانها

(27) دلالة عبارة حين سقط العنكبوت في سكون تلك الليلة من أيار:

- أ- قوة النبتة ب- موت النبتة ج- حياة النبتة د- التشبّث بالحياة

(28) يظهر في النصّ اشتياق القاصّ لصديقه والسبب في ذلك:

- أ- حبّ القاصّ لصديقه ب- تعلّقه به ج- الحنين للصديق د- معاودة المرض له

(29) الجذر اللّغوي لكلمة (الانسحاب) هو:

- أ- نحب ب- حبب ج- سحب د- حوب

(30) الصّورة الفنيّة في عبارة (وبدت مثل أذرع سوداء لعنكبوت خرافيّ) هي تشبيه:

- أ- تشبيه العنكبوت بكائن حي ب- تشبيه النبتة بعنكبوت له ذراع ج- تشبيه الذراع بالعنكبوت د- تشبيه العنكبوت بانسان

(31) الفكرة التي يشير قلبها القاصّ في رأسه في عبارة (قلّبت الفكرة في رأسي.. هي:

- أ- الاعتناء بالنبتة ب- زيارة صديقه حسني ج- الدّهاب للطبيب د- قصف عنق النبتة والتّخلّص منها

مع خالص الدّعاء للجميع بالتّجّاح والتّفوّق

أكرم أبو السيد

إذا غامرت في شرف مروم فلاتقنع بما دون النّجوم

واتس: 0785865016

أكرم أبو السيد 0790829058/0785865016



واتس: 0785865016

اعداد الأستاذ : أكرم أبو السيد

0790829058

ورقة عمل مراجعة اللغة العربية الصف الثاني الثانوي

(رسم القلب / قلب نبتة) الاحبات

- 1) معنى كلمة (دهمتني) في عبارة (أما أنا فقد دهمتني رغبة جامحة) هو:
أ. أجزنتني ب. أدهشني ج. أفرضني د. فاجأني
- 2) الجذر اللغوي لكلمة (يتشبث) هو:
أ. شبب ب. شبب ج. شبث د. نشب
- 3) الجذر اللغوي لكلمة (ريها) الواردة في النص هو:
أ. روى ب. ربي ج. روي د. رأى
- 4) معنى كلمة (السأم) في عبارة: (تنبّهت إلى ما يثيره السأم في نفسي) هو:
أ. الخوف ب. الفرح ج. الحزن د. الضجر والملل
- 5) دلالة عبارة (الأخايد المتقطعة في جبهتي وفي خدي) هو:
أ. الخوف ب. التقدم في السن ج. الحزن د. الملل
- 6) دلالة عبارة (الجدران المصفرة المتقشرة) هو:
أ. الخوف ب. التقدم في السن ج. الفقر د. الملل
- 7) معنى كلمة (مسمرة) في عبارة: ما الذي يجذبني إلى مجرد نبتة مسمرة مثل التماثيل:
أ. سوداء ب. حزينة ج. فرحة د. ثابتة
- 8) الفن الأدبي الذي ينتمي إليه نص (قلب نبتة) هو :-
أ- مسرحية ب- خاطرة ج- مقالة د- قصة قصيرة
- 9) واحد من المؤلفات الآتية ليس من مؤلفات الكاتب جمال ناجي هي :-
أ- شرق المتوسط ب- الطريق إلى بلحارث ج- مخلفات الزوابع د- عندما تشيخ الذئاب
- 10) معنى كلمة (تشرئب) هو :-
أ- تتحرك ب- تسعى ج- تتوقف د- تمدّ عنقها لأعلى
- 103- معنى كلمة (افتتر) هو :-
أ- حزن ب- تحدث ج- ابتسم وبدت أسنانه د- تحاور
- 11) معنى كلمة (تقاطع) هو :-
أ- ثابتة ب- ملامح ج- مسمرة د- روت
- 12) اللون الأحمر هو لون :-
أ- فاقع ب- قاني ج- صافي د- ناصع
- 13) استوحى الكاتب عنوان (قلب نبتة) من :-
أ- قلب النبتة ب- ساق النبتة ج- طول النبتة د- شكل النبتة



واتس: 0785865016

اعداد الأستاذ : أكرم أبو السيد

0790829058

14) من الأمور التي أثار استياء القاص من النبتة هو :-
أ- تحتاج للعناية ب- ازاحة الستائر ج- تنظيف الأوراق د- جميع ما ذكر

15) اتسمت نظرة الكاتب الى النبتة في البداية بالأمور الآتية :-
أ- الاهتمام بها ب- تنظيفها ج- تقطيع أوراقها د- لم يشعر بضرورة وجود حب أو بغض بينه وبينها

16) حاول القاص أن يتخلص من النبتة لكن هناك أمر دفعه للتراجع هو :-
أ- الخوف ب- وصية صديقه له ج- الغضب د- عدم الفائدة

17) سبب اشتياق الكاتب لرؤية صديقه في نهاية النص هو :-
أ- الأسف والندم على موت النبتة
ب- شعوره بالذنب ممّا حلّ بالنبتة
ج- معاودة المرض للكاتب فاشتاق لصديقه ليطمئن عليه
د- جميع ما ذكر

18) دلالة عبارة (المساحة المتبقية من الجدار ملأى بالصور) هي :-
أ- غنى الكاتب ب- فقر الكاتب ج- براعة الكاتب د- ذكريات الكاتب الكثيرة

19) دلالة عبارة (لا أكاد أرحي شفتي أمام أكثر الأمور طرفاة) هي :-
أ- العبوس ب- الفرح ج- الشوق د- الفضول

20) جميع العبارات الآتية تدل على عنصر بالحركة ما عدا :-
أ- اصفرت أوراقها

ب- سقط الرأس من يدي
ج- أغصانها التي اسودت يعود الجدار مصفراً
د- كثيراً ما سمعت صوتها صوت الطقطقة الخافتة للأوراق

21) العبارة التي دلّت على مشاعر الندم لدى الكاتب فيما يأتي هي :-
أ- حاولت إنقاذها كانت أشبه بعزيز يريد الانسحاب من حياتي .
ب- لقد أيقظ ذلك الصوت في أعماقي فرحاً طفولياً
ج- تحملق في سقف الغرفة القاتم
د- تراجعت قدماي إلى الوراء

22) العبارة التي تدل على مشاعر الدهشة والاستغراب لدى الكاتب هي :-
أ- قلبتُ الفكرة في رأسي .

ب- ما الذي يجذبني الى مجرد نبتة مسمرة
ج- دهمني شعور من ارتكب جرماً في غفلة الناس
د- راقبت نموها السريع كلّ ساعة

23) الشخصيات الثابتة في نص (قلب نبتة) هي :-
أ- القاص ب- حسني ج- النبتة د- أصدقاء القاص



واتس: 0785865016

اعداد الأستاذ : أكرم أبو السيد

0790829058

(24) ذروة التأزم في نص (قلب نبتة) هو :-

أ- انكسار عنق النبتة

ب- العلاقة بين القاصّ والنبتة

ج- عندما توجهت النبتة نحو النافذة د- عندما نصح حسني زميله ألا يغيّر مكان النبتة .

(25) اسم المجموعة القصصية التي أخذت منها هذه القصة هي:

أ- ماجرى يوم الخميس ب- فيض خاطر ج- مخلفات الزّوابع د- عندما تشيخ الذّئاب

(26) سبب تراجع القاصّ عن التّخلص من النبتة:

أ- مكانتها في نفسه ب- حاجته لها ج- رغبتة في الاعتناء بها د- أنّ صديقه حسني أوصاه ألا

ينقلها من مكانها

(27) دلالة عبارة حين سقط العنكبوت في سكون تلك الليلة من أيار:

أ- قوة النبتة ب- موت النبتة ج- حياة النبتة د- التشبّث بالحياة

(28) يظهر في النصّ اشتياق القاصّ لصديقه والسبب في ذلك:

أ- حبّ القاصّ لصديقه ب- تعلّقه به ج- الحنين للصديق د- معاودة المرض له

(29) الجذر اللّغوي لكلمة (الانسحاب) هو:

أ- نحب ب- حبب ج- سحب د- حوب

(30) الصّورة الفنيّة في عبارة (وبدت مثل أذرع سوداء لعنكبوت خرافيّ) هي تشبيه:

أ- تشبيه العنكبوت بكائن حي ب- تشبيه النبتة بعنكبوت له ذراع ج- تشبيه الذراع بالعنكبوت د-

تشبيه العنكبوت بانسان

(31) الفكرة التي يشير قلبها القاصّ في رأسه في عبارة (قلّبت الفكرة في رأسي.. هي:

أ- الاعتناء بالنبتة ب- زيارة صديقه حسني ج- الدّهاب للطبيب د- قصف عنق النبتة والتّخلّص

منها