

Al-Noor in English

(2026 - 2025)

Grade 12



Unit 2

Advanced English

التوجيهي – الفصل الاول – المنهاج المتقدم



Emad Abu Alzumar

0785915568

0796145755

عماد أبو الزمر

Facebook : Emad Abu Alzumar
Email : aabualzumar@gmail.com

مركز أبو الزمر الثقافي

On the move

"في حركة مستمرة" أو "في التنقل"

Verbs of movement

أفعال الحركة

Verbs of movement	Meaning	Verbs of movement	Meaning
hobbled	متعثر / متعرج	lurched	تجمهر / تزاخم
strode	سار / مشى	staggered	تداخل / تزاخم
surged	اندفع	shuffled	ترنح / جر قدميه
wobbled	تمايل		

Idioms related to movement

مصطلحات (أو تعبيرات مجازية) تتعلق بالحركة

Idioms	Meaning	Idioms	Meaning
driving someone up the wall	يزعج	going downhill	يتدهور
steer clear of	يبتعد عن	in the same boat	في نفس الوضع
plain sailing	سهل وسلس	taken for a ride	خدعت
driving force	المحفز	catch somebody's eye	يلفت انتباه شخص
fall into step with	ينسق خطواته مع شخص	give somebody license	يمنح حرية التصرف
Sweep along	بندفع للامام مع الجماعة		

Travel verbs

أفعال السفر

Travel Verbs	Literal المعنى الحرفي	Figurative المعنى المجازي
sail	To travel on water using sails or wind power. يبحر	To move smoothly and effortlessly يتحرك بسهولة أو بسلاسة
drive	To operate and control a vehicle. يقود	To push oneself or someone else hard (often to exhaustion) يدفع أو يحفز
stumble	To trip or lose balance while walking. يتعثر	To make mistakes while speaking or performing. يخطئ
stagger	To walk unsteadily, as if about to fall. يتمايل	To shock or overwhelm someone (often with surprise) يتردد أو يذهل
fly	To move through the air with wings. يطير	To move very quickly. يتحرك بسرعة أو فجأة
park	To leave a vehicle in a particular place يوقف السيارة في مكان مخصص	To delay or set aside an idea temporarily. يترك شيء مؤقتاً / يؤجل
jump	To leap into the air. يقفز	To act hastily or skip something (e.g., skipping traffic lights) ينتقل بسرعة أو فجأة إلى شيء ما / يتجاوز
backpedal	To pedal a bicycle backward. يتراجع بدواسات الدراجة	To reverse or retreat from a previous statement or position. يتراجع عن موقف أو تصريح سابق

Synonyms

المترادفات

words	Synonyms المرادف	meaning
pulled	dragged	سحب
spreading out	dispersing	يتفرق / ينتشر
went down	descended	نزل - انخفض
getting off	alighting	النزول من وسيلة مواصلات
crashing into	colliding	يصطدم
went slowly	rumbled	يتحرك ببطء
rushing	bolting	يندفع بسرعة / يجري بسرعة
slipped	faltered	تردد / تعثر

Adverb – adjective collocations

متلازمات الصفات مع الحال

Adverb – adjective collocations	meaning
gravely mistaken	مخطئ تمامًا / بشكل فادح
wildly inaccurate	غير دقيق إطلاقًا / بعيد تمامًا عن الدقة
fundamentally flawed	معيب من الأساس / يعاني من خلل جوهري
vastly overrated	مبالغ فيه بشكل كبير / لا يستحق هذه السمعة
vehemently opposed	معارض بشدة / يرفض بشدة
wholly unjustified	غير مبرر تمامًا
blindingly obvious	واضح تمامًا / بديهي تمامًا
deeply disappointed	مُحبط بشدة / بخيبة أمل عميقة
drastically improved	تحسّن بشكل جذري / كبير جدًا
completely inexcusable	لا يُغتفر إطلاقًا / غير مبرر تمامًا

Phrases

عبارات

	meaning
get their fair share	يحصلون على نصيبهم العادل
overcome hardless	تجاوز العقبات
at breakneck speed	سرعة جنونية
left their mark	يترك الاثر
brag about	يتفاخر بـ
the knock-on effect	التأثيرات غير المباشرة

Phrasal Nouns الأسماء المركبة من أفعال

words	preposition	Phrasal nouns	meaning
break	through	breakthrough	إنجاز كبير / تقدم
cut	backs	cutbacks	تخفيضات / تقليصات
get	away	getaway	عطلة / رحلة قصيرة
set	back	setback	عقبة
come	out	outcome	نتيجة
cry	out	outcry	احتجاج شديد / غضب
lay	out	outlay	نفقات / مصروفات
look	out	outlook	توقعات
set	out	outset	البداية / الانطلاقة

1. **Listen** to three people talking about unusual things they have seen on journeys and answer the questions.

SB 1 P 14

استمع إلى ثلاثة أشخاص يتحدثون عن أشياء غير عادية رأوها أثناء رحلاتهم، وأجب عن الأسئلة

1. Which photo is each speaker talking about?

1. S1: D, S2: E, S3: C

2. What did each speaker see that was unusual?

أي صورة يتحدث عنها كل متحدث؟

ما الشيء غير العادي الذي رآه كل متحدث؟

S1: two exceptional-looking people: the old-fashioned British man, the man with the gold suit;

S2: a pair of women's shoes in decent condition;

S3: a mass of brightly coloured balloons, fastened to a bike

3. What does each speaker say about their own behaviour when travelling?

ماذا يقول كل متحدث عن سلوكه الشخصي أثناء السفر؟

S1: likes to watch people when travelling.

S2: avoids rush hour - runs up to last train carriage.

S3: checks out car/ motorbike makes on long car journeys.

4. How do the speakers explain the events?

كيف يفسر كل متحدث ما حدث؟

S1: gentleman = campaign supporter;

S2: sore feet / new pair of shoes;

S3: The man was planning to sell the balloons



ACTIVE VOCABULARY :

Idioms

المفردات الفعالة: **المصطلحات** (التعابير الاصطلاحية)

Idioms have a figurative meaning.

العبارات الاصطلاحية لها معنى مجازي

For example, completely at sea with the new computer system means

I'm totally confused or not sure what to do with it.

مرتبك تمامًا / تائه تمامًا مع نظام الحاسوب الجديد هنا تعني مجازيًا
أن الشخص في حالة من الحيرة أو الارتباك، كأنه في وسط البحر ولا يعرف الاتجاه.
أنا مشوش تمامًا أو لست متأكدًا مما يجب أن أفعله به

- Idioms are used mainly in informal or colloquial language.
تُستخدم العبارات الاصطلاحية بشكل أساسي في اللغة غير الرسمية أو المحكية (العامية).
- It is important not to change any word in an idiom or the meaning is lost.
من المهم عدم تغيير أي كلمة في العبارة الاصطلاحية، لأن ذلك يُفقد معناها.
- It is better not to overuse idioms, as this can sound unnatural.
من الأفضل عدم الإكثار من استخدام العبارات الاصطلاحية، لأن ذلك قد يبدو غير طبيعي

WATCH OUT!

انتبه

Some verbs, apart from having a literal meaning, also have a figurative one.

بعض الأفعال، إلى جانب معناها الحرفي، لها أيضًا معنى مجازي.

For example,

the **literal** meaning of to fly is to move in the air,

and its **figurative** meaning is to move quickly and suddenly,

فعلى سبيل المثال،

المعنى الحرفي : لكلمة fly (يطير) هو التحرك في الهواء،
أما معناها المجازي : فهو التحرك بسرعة وبشكل مفاجئ

e.g., I saw an opening in the crowd and **flew** down the platform.

رأيت فتحة / فجوة في الحشد، فأسرعتُ عبر الرصيف

Literal meaning and Figurative meaning

المعنى الحرفي والمعنى المجازي

1. made his way

شق طريقه

literal : normally associated with producing something, e.g., from materials;

المعنى الحرفي: عادةً ما ترتبط عبارة "made" بإنتاج شيء مثل المواد (ملموس) ،

figurative : something intangible is created (his way to the underground)

المعنى المجازي : يتم "صنع" أو عمل شيء غير ملموس — مثل طريقه إلى محطة المترو (شق طريقه)

2. swept along with the crowds

انجرف مع الحشود

literal : usually means using a broom to collect dirt or dust from the floor;

المعنى الحرفي : تعني عادةً استخدام مكنسة لجمع الغبار أو الأوساخ.

figurative : implies someone being pulled along amidst a group, typically a lack of control over this

المعنى المجازي : يُقصد بها أن الشخص ينجرّف مع الحشود دون إرادة أو سيطرة، (ينساق مع الآخرين)

3. fell into step

ينسجم مع الآخرين (في المشي أو السلوك)

literal : normally means suddenly landing on the ground by accident;

المعنى الحرفي : عادةً ما تعني سقط فجأة على الأرض عن طريق الخطأ.

figurative : changing your way of walking so that you start walking at the same pace as those around you

المعنى المجازي : تغيير طريقة مشيك لتناسب مع سرعة أو وتيرة الأشخاص من حولك

4. milling around

يتجول / يتخبط

literal : usually means grinding something, e.g., wheat;

المعنى الحرفي : يعني طحن شيء، مثل طحن القمح في مطحنة.

figurative : means a group of people moving about in a seemingly directionless way

المعنى المجازي : تعني تحرك مجموعة من الناس بشكل عشوائي ودون اتجاه واضح.

5. thundered past

مر كالرعد

literal : normally means a loud noise from the sky during a big storm;

المعنى الحرفي : تعني إصدار صوت مرتفع ومدوّ يصدر من السماء أثناء العواصف.

figurative : means going by very noisily

المعنى المجازي : تعني مرّ بسرعة وبصوت عالٍ ومثير، كصوت الرعد.

6. forged ahead

تقدّم بثبات

literal : typically means illegally copying something;

المعنى الحرفي: غالبًا تعني تزوير أو تقليد شيء بشكل غير قانوني.

figurative : means moving forward with some difficulty

المعنى المجازي : تعني تقدّم إلى الأمام رغم العقبات أو الصعوبات، بعزم وإصرار

7. find his footing

يشعر بالاستقرار والثقة

literal : usually means recovering something that was lost;

المعنى الحرفي : تعني استعادة شيء كان مفقوداً (المحفظة)

figurative : means beginning to feel confident in a new situation

المعنى المجازي : تعني أن يبدأ الشخص بالشعور بالثقة في موقف جديد.

8. caught his eye

لفت الانتباه

literal : normally means physically taking hold of something that moved through the air;

المعنى الحرفي : تعني الإمساك بشيء يتحرك في الهواء،

figurative : means making eye-contact with someone

المعنى المجازي : تعني لفت انتباهه أو تواصل بالعين بين شخصين.

Verbs of movement

أفعال الحركة

Verbs of movement	Meaning	Verbs of movement	Meaning
hobbled	متعثر / متعرج	lurched	تجمهر / تزاخم
strode	سار / مشى	staggered	تداخل / تزاخم
surged	اندفع	alight	يترجل
wobbled	تمايل	bolt	ينفع فجأة وسريعا
shuffled	ترنح / جر قدميه	collide	يصطدم
drag	يجر	forge	يشق طريقه

2. For each sentence, choose the correct form of the verb of movement from the recording to complete it.

SB 2 P 14

لحل جملة، اختر الشكل الصحيح لفعل الحركة من التسجيل لإكمالها

1. After hurting his ankle, the footballer ----- off the pitch to get some help.

- a. hobbled b. strode c. surged

بعد أن أصيب في كاحله، تعرج لاعب كرة القدم خارج الملعب ليطلب المساعدة

2. As soon as the train arrived, the crowd ----- forward to try and get on it as quickly as possible

- a. wobbled b. shuffled c. lurched

بمجرد وصول القطار، اندفع الحشد إلى الأمام في محاولة لركوبه بأسرع ما يمكن

3. My brother and I lifted up the sofa with some difficulty and ----- across the room with it. It was far heavier than we expected.

- a. strode b. staggered c. surged

أنا وأخي رفعنا الأريكة بصعوبة وترنحنا بها عبر الغرفة. كانت أثقل مما توقعنا

4. I woke my sister up when I came home and, while still half asleep, she ----- out of her bedroom and asked me where I had been.

- a. shuffled b. strode c. lurched

أيقظت أختي عندما عدت إلى المنزل، وبينما كانت لا تزال نصف نائمة، مشيت بجر قدميها ببطء خارج غرفتها وسألتني أين كنت

5. Angry at having to wait for so long, my father --- up to the manager and demanded an explanation.

- a. shuffled b. hobbled c. strode

غاضبًا من طول الانتظار، خطأ والدي بخطى واسعة نحو المدير وطالبه بتفسير

6. Mariam ----- into the room with a tray of tea and cake, terrified of dropping it on the expensive carpet.

- a. strode b. wobbled c. surged

دخلت مريم الغرفة وهي تتمايل بصينية الشاي والкеك، خائفة من أن تسقطها على السجادة الغالية

7. Shortly after the fire alarm went off, the workers ----- out of the office looking very worried.

- a. surged b. shuffled c. wobbled

بعد وقت قصير من انطلاق إنذار الحريق، اندفع العمال خارج المكتب وهم يبدون قلقين جدًا

Answers : 1. a 2. c 3. b 4. a 5. c 6. b 7. A

Vocabulary of movement

أفعال الحركة

1. Choose the correct words to complete the sentences.

WB 1 P 12

1. The famous author confidently **wobbled / strode** into the room to meet the children waiting for her to sign their books.
دخلت الكاتبة الشهيرة الغرفة **بخطى** واثقة لمقابلة الأطفال الذين كانوا ينتظرونها لتوقيع كتبهم.
2. When the Prime Minister got out of the car, the reporters suddenly **surged / shuffled** forward and nearly knocked over the security guards.
عندما خرج رئيس الوزراء من السيارة، اندفع الصحفيون فجأة إلى الأمام وكادوا أن يوقعوا حراس الأمن.
3. It's a wonderful moment when a young child takes its first steps and **hobbles / wobbles** precariously across the room.
إنه لحظة رائعة عندما يخطو الطفل الصغير خطواته الأولى **ويتمايل** بشكل غير مستقر عبر الغرفة.
4. As the wind became stronger, the boat started to **lurch / stride** from side to side and we nearly capsized.
عندما اشتدت الرياح، بدأت القارب **يتمائل** من جانب إلى آخر، وكادنا أن ننقلب.
5. The train guard **stumbled / surged** over a bag in the aisle and nearly fell.
تعثر مراقب القطار بحقيبة في الممر وكاد أن يسقط.
6. When the hockey ball hit her on the leg, she had to **shuffle / stagger** off the pitch to sit down for a while.
عندما ضربتها كرة الهوكي في ساقها، اضطرت إلى الخروج من الملعب **مترنحة** لتجلس لبعض الوقت.
7. Since the operation on my knee, I find it much easier to drive my car to the shops rather than **lurch / hobble** down the road.
منذ العملية التي أجريتها في ركبتي، أجد أنه من الأسهل بكثير أن أقود سيارتي إلى المتاجر بدلاً من أن **أعرج** في الطريق.
8. I remember my mother telling my brother, when he was very young, not to **stride / shuffle**, but to pick his feet up properly when he was walking.
أتذكر أن والدتي كانت تقول لأخي، عندما كان صغيراً جداً، ألا **يجر قدميه**، بل أن يرفعهما جيداً أثناء المشي.

Answers: 1. strode 2. surged 3. wobbles 4. lurch 5. stumbled 6. stagger 7. hobble 8. shuffle

Idioms related to movement

مصطلحات (أو تعبيرات مجازية) تتعلق بالحركة

Idioms	Meaning	Idioms	Meaning
driving someone up the wall	يزعج	going downhill	يتدهور
steer clear of	يبتعد عن / يتجنب	in the same boat	في نفس الوضع
plain sailing	سهل وسلس	taken for a ride	خدعت
driving force	المحفز		

3. Complete the sentences with the words from the box.

SB 3 P 15

boat downhill force plain ride steer wall

1. There are new roadworks in the town centre, and it is **driving motorists up the** -----.
So you'd better ----- **clear of** the main junction for at least a week.
هناك أعمال طرق جديدة في وسط المدينة، وقد بدأت **تُجَنَّن السائقين تمامًا** لذا من الأفضل أن تتجنب التقاطع الرئيسي لمدة لا تقل عن أسبوع.
2. He encountered some obstacles while training to become a pilot. It wasn't all ----- **sailing**.
واجه بعض العقبات أثناء تدريبه ليصبح طيارًا. لم تكن الأمور كلها **سهلة** وسلسة.

3. It was because of Suha's commitment that the new rail project was successful.

She was the **driving** ----- behind it.

كان نجاح مشروع القطار الجديد بسبب التزام سُهى . لقد كانت القوة الدافعة / المحفز وراءه

4. The airline used to have an excellent reputation, but in recent months,

it's been going ----- quickly.

كانت شركة الطيران تتمتع بسمعة ممتازة، لكن في الأشهر الأخيرة، بدأت الأمور تتدهور / تسوء بسرعة

5. Everyone's furious about the increase in car parking fees.

We're all **in the same** ----- we have no other option. We know the city needs money, but no one likes to **be taken for a** ----- .

الجميع غاضبون بسبب زيادة رسوم مواقف السيارات . لا خيار أمامنا - كلنا في نفس القارب
نحن نعلم أن المدينة تحتاج إلى المال، لكن لا أحد يحب أن يتم خداعه

Answers : 1. wall, steer 2. plain 3. force 4. downhill 5. boat, ride

2. Choose the correct words to complete the idioms in bold.

WB 2 P 12

1. The business **has been going** ----- since the new company took it over.

a. downstairs b. downhill c. downward

ان الأعمال تتدهور منذ أن استحوذت عليها الشركة الجديدة

2. Avoid the websites listed below if you do not want to **be taken for a** -----.

a. drive b. journey c. ride

تجنب المواقع المذكورة أدناه إذا كنت لا تريد أن يتم خداعك

3. The incessant noise of the roadworks outside his house **is driving my uncle up the** -----.

a. wall b. hill c. path

الضوضاء المستمرة من أعمال الطرق خارج منزله تجعل عمي على وشك الجنون / ينزعج

4. It's a good idea to **steer** ----- of making any financial commitment until you know more details.

a. clean b. neat c. clear

من الأفضل أن تتجنب اتخاذ أي التزام مالي حتى تعرف المزيد من التفاصيل

5. I've also got to retake my final exams next month – so we're **in the same** -----.

a. ship b. boat c. canoe

عليّ أيضًا إعادة امتحاناتي النهائية الشهر القادم – لذا فنحن في نفس القارب

6. The government has been **the driving** ----- **behind** new regulations to control city pollution.

a. power b. fuel c. force

كانت الحكومة هي القوة الدافعة / المحفز وراء اللوائح الجديدة للحد من تلوث المدن

7. Once we get the bank to agree on the loan, setting up the business should be ----- **sailing**.

a. clean b. plain c. open

مجرد أن نُقنع البنك بالموافقة على القرض، فإن إنشاء المشروع سيكون سهلاً

Answers : 1. b 2. c 3. a 4. c 5. b 6. c 7. b

Travel verbs

أفعال السفر

وهي الأفعال التي تُستخدم للتعبير عن الذهاب من مكان إلى آخر، سواء كان ذلك سيرًا على الأقدام، أو باستخدام وسائل النقل المختلفة

4. Study Watch Out! and give both a literal and figurative meaning of the verbs in the box. SB 4 P 15

ادرس "Watch Out" وأعطِ كلاً من المعنى الحرفي والمجازي للأفعال الموجودة في المربع.

backpedal drive fly jump park sail stagger stumble

Travel Verbs	Literal المعنى الحرفي	Figurative المعنى المجازي
sail	To travel on water using sails or wind power. يبحر	To move smoothly and effortlessly يتحرك بسهولة أو بسلاسة
drive	To operate and control a vehicle. يقود	To push oneself or someone else hard (often to exhaustion) يدفع أو يحفز
stumble	To trip or lose balance while walking. يتعثّر	To make mistakes while speaking or performing. يخطئ
stagger	To walk unsteadily, as if about to fall. يتمايل	To shock or overwhelm someone (often with surprise) يتردد أو يذهل
fly	To move through the air with wings. يطير	To move very quickly. يتحرك بسرعة أو فجأة
park	To leave a vehicle in a particular place يوقف السيارة في مكان مخصص	To delay or set aside an idea temporarily. يترك شيء مؤقتاً / يؤجل
jump	To leap into the air. يقفز	To act hastily or skip something (e.g., skipping traffic lights) ينتقل بسرعة أو فجأة إلى شيء ما / يتجاوز
backpedal	To pedal a bicycle backward. يتراجع بدواسات الدراجة	To reverse or retreat from a previous statement or position. يتراجع عن موقف أو تصريح سابق

Complete the sentences with the correct forms of these verbs.

ثم أكمل الجمل باستخدام الصيغ الصحيحة لهذه الأفعال.

- Reem ----- through her interview to become a tour guide.
اجتازت ريم مقابلتها لتصبح مرشدة سياحية بسهولة تامة.
- My cousin ----- himself too hard in his work as a holiday rep and he'll be ill if he's not careful.
أرهق ابن عمي نفسه كثيراً في عمله كمندوب سياحي، وسيصاب بالمرض إن لم ينتبه.
- I was so stressed while reading the speech that I ----- over some of the words.
كنت متوتراً جداً أثناء قراءة الخطاب لدرجة أنني تعثرت في بعض الكلمات.
- We were ----- by the amount of work the children did for their exam.
أصبنا بالذهول من كمية العمل التي أنجزها الأطفال من أجل امتحانهم.
- I was late this morning and I ----- down the road to catch the bus with a few seconds to spare.
كنت متأخراً هذا الصباح، فركضت بسرعة في الطريق للحاق بالحاقل قبل أن تفوتني بثوانٍ.
- No one can agree about whether or not to install speed bumps, so let's just ----- that idea for now.
لا أحد يتفق على ما إذا كنا سنركب مطبات السرعة أم لا، لذا دعونا نؤجل هذه الفكرة الآن.

7. He was in such a hurry that he ----- the lights and nearly had a crash.
كان في عجلة من أمره لدرجة أنه تجاوز الإشارة الحمراء وكاد أن يتعرض لحادث.
8. The man was about to tell us not to park outside his house when he realised we were police officers.
He ----- very quickly!
كان الرجل على وشك أن يخبرنا بآلا نوقف السيارة أمام منزله، لكنه أدرك أننا رجال شرطة. فترجع عن كلامه بسرعة!

Answers : 1. sailed 2. drove 3. stumbled 4. staggered 5. flew 6. park 7. jumped 8. backpedaled

3. Complete the posts on a website with one word in each gap.

WB 3 P 13

Aviator 321

I recently went on a trip to France by ferry and that was an interesting experience!
The weather was really windy, and the ferry lurched from side to side. Apart from feeling sick, I s ----- over someone's bag which had slid across the floor and spent the rest of the trip h ----- around with a bad ankle!
ذهبت مؤخرًا في رحلة إلى فرنسا عبر العبارة، وكانت تجربة مثيرة! كان الطقس عاصفًا جدًا، وكانت العبارة تتمايل من جانب إلى آخر. وبالإضافة إلى شعوري بالغثيان، تعثرت بحقيبة شخص كانت قد انزلت على الأرض، وقضيت بقية الرحلة أعرج بسبب إصابة في كاحلي!

Digedd 01

My family went to London for the day last month and the train service is definitely going d ----- . To start with, we were completely s ----- by the cost of the return tickets, and then the train was delayed by 45 minutes. If you are planning to travel by train these days, you're going to get taken for a r ----- .
ذهبت عائلتي إلى لندن ليوم واحد الشهر الماضي، وخدمة القطار تسير نحو الأسوأ بلا شك. في البداية، أصابتنا الدهشة من تكلفة تذاكر العودة، ثم تأخر القطار لمدة 45 دقيقة. إذا كنت تخطط للسفر بالقطار هذه الأيام، فأنت بالتأكيد ستتعرض للاستغلال!

Answers : 1. lurched 2. stumbled 3. hobbling 4. downhill 5. staggered 6. ride

5. SPEAKING

SB 5 P 15

Choose one of the photos on page 14 not referred to in the recording and invent a story about a traveller seeing these events. Use the verbs from Exercise 4. Tell your story to the class .

اختر واحدة من الصور في الصفحة 14 والتي لم يُشار إليها في التسجيل، و اختر قصة عن مسافر يشاهد هذه الأحداث. استخدم الأفعال من التمرين 4. احك قصتك للصف

5. REFLECT : Society

SB 5 P 20

Discuss whether it is better for space research to be in the hands of commercial companies or governments.

ناقش ما إذا كان من الأفضل أن يكون البحث الفضائي في يد الشركات التجارية أم الحكومات

It is better for space research to be managed by governments because they focus on public interest and safety, while commercial companies may speed up progress but mainly aim for profit
من الأفضل أن يكون البحث الفضائي تحت إشراف الحكومات لأنها تهتم بالمصلحة العامة والأمان أكثر من الربح، بينما يمكن للشركات التجارية أن تسرع التطور لكنها قد تركز على المكاسب فقط

4. Complete the sentences with the correct forms of the verbs from the box.
Then identify one sentence in which the verb is **NOT** used figuratively.

WB 4 P 13

backpedal drive fly jump park ride sail stagger stumble

- Eman sailed through all the questions in the test and finished at least ten minutes before anyone else.
أجابت إيمان على جميع أسئلة الاختبار بسهولة، وأنهت قبل الآخرين بعشر دقائق على الأقل
 - After the interview, Tareq was ----- when the manager asked him if he could start immediately.
بعد المقابلة، شعر طارق بالذهول عندما سأله المدير إن كان بإمكانه البدء فوراً
 - When Professor Hassan had lost one page of his notes, he panicked and started ----- over his words.
عندما فقد البروفيسور حسن إحدى صفحات ملاحظاته، أصابه الذعر وبدأ يتلعثم في كلماته
 - I'm terrible when I'm reading – I often ----- to the end of a chapter to see what happens.
أنا سيئ جداً في القراءة – غالباً ما أقفز إلى نهاية الفصل لأعرف ما الذي سيحدث
 - The football coach has been ----- the team hard recently, so they can start to win again.
كان مدرب كرة القدم يدفع الفريق بقوة / يحفز مؤخراً، حتى يتمكنوا من البدء في الفوز مجدداً
 - Her fingers ----- across the keyboard as she hurried to finish her essay.
طارت / اسرعت أصابعها على لوحة المفاتيح بينما كانت تسرع في إنهاء مقالها
 - When Khalid realised he was wrong, he tried to ----- very quickly.
عندما أدرك خالد أنه كان مخطئاً، حاول التراجع بسرعة كبيرة
 - The government's plans to reform the public sector have been ----- until after the general election.
تم تأجيل خطط الحكومة لإصلاح القطاع العام إلى ما بعد الانتخابات العامة
 - He arrived ----- on a black horse.
وصل وهو يركب حصاناً أسود
- Answers : 1. sailed 2. staggered 3. stumbling 4. jump 5. driving 6. flew 7. backpedal 8. parked 9. riding
Number 9 isn't figurative.

5. Read the conversation and tick **the blog post** in Exercise 3 that it refers to.
Then complete the conversation with a word from the box.

WB 5 P 13

drove gone plain steer wobbling taken

- Alia :** I hear your ferry journey wasn't much of a success. That's a real shame, because when I went on that boat a few years back, the journey was great. It was plain sailing.
سمعتُ أن رحلتك بالعبارة لم تكن ناجحة كثيراً. هذا أمر مؤسف حقاً، لأنني عندما ركبت نفس القارب قبل بضع سنوات، كانت الرحلة رائعة. لقد كانت سلسة تماماً
- Sara :** You were lucky. It was a nightmare. So rough that everything on the tables was 2 ----- and nearly falling off! Apart from the weather and a sore ankle, the snack counter on board was terrible. If you go again, 3 ----- clear of the sandwiches – the bread was really stale. And I couldn't believe the prices. We were completely 4 ----- for a ride.
كنت محظوظة. لقد كانت كابوساً. البحر كان هائجاً لدرجة أن كل ما على الطاولات كان يتمايل وكاد أن يسقط! وبعيداً عن الطقس والكاحل المصاب، كان ركن الوجبات الخفيفة على متن القارب سيئاً للغاية. إذا ذهبت مرة أخرى، تجنبني السندويشات – الخبز كان قديماً جداً. ولم أستطع تصديق الأسعار. لقد تم استغلالنا تماماً
- Alia :** I have to admit, it sounds like the snack counter has 5 ----- downhill. The sandwiches were great when we went.
يجب أن أعترف، يبدو أن ركن الوجبات قد تدهور مستواها. كانت السندويشات ممتازة عندما ذهبنا
- Sara :** Also, we were sitting near the TV screen and the volume was so high it nearly 6 ----- us up the wall. Next time, we'll fly!
وأيضاً، كنا نجلس قرب شاشة التلفاز وكان الصوت عالياً جداً لدرجة أنه كاد أن يُجنّننا. في المرة القادمة، سنسافر بالطائرة

Answers : The conversation refers to the blog post by Aviator 321.

1. plain 2. wobbling 3. steer 4. taken 5. gone 6. drove

Phrases

عبارات

	meaning
get their fair share	يحصلون على نصيبهم العادل
overcome hurdles	تجاوز العقبات
at breakneck speed	سرعة جنونية
left their mark	يترك الاثر
brag about	يتفاخر بـ
the knock-on effect	التأثيرات غير المباشرة

3. Complete the highlighted phrases from the recording with the words from the box. **SB 3 P 20**
Then, in pairs, ask and answer the questions.

يتفاخر تأثير عقبات علامة / اثر نصيب سرعة
brag effect hurdles mark share speed

- Do you think the employees **get their fair** ----- of the money?
هل تعتقد أن الموظفين يحصلون على نصيبهم العادل من المال؟
- What ----- might you have to **overcome** to be successful in your chosen career?
ما العقبات التي قد تضطر لتجاوزها لتكون ناجحاً في مهنتك التي اخترتها؟
- Do you think you would enjoy travelling **at breakneck** ----- ?
هل تعتقد أنك ستستمتع بالسفر بسرعة جنونية؟
- Do you think there are any areas on Earth where humans have not **left their** ----- ?
هل تعتقد أن هناك أماكن على الأرض لم يترك فيها البشر أثرهم؟
- Have you done anything recently that you might be tempted to ----- **about**?
هل فعلت شيئاً مؤخراً قد تشعر برغبة في التفاخر به؟
- What might be **the knock-on** ----- of more spending on space research?
ما التأثيرات غير المباشرة التي قد تنتج عن زيادة الإنفاق على أبحاث الفضاء؟

Answers : 1. share 2. hurdles 3. speed 4. mark 5. brag 6. effect

Students' own answers

Phrasal Nouns

الأسماء المركبة من أفعال

words	preposition	Phrasal nouns	meaning
break	through	breakthrough	إنجاز كبير / تقدم
cut	backs	cutbacks	تخفيضات / تقليصات
get	away	getaway	عطلة / رحلة قصيرة
set	back	setback	عقبة
come	out	outcome	نتيجة
cry	out	outcry	احتجاج شديد / غضب
lay	out	outlay	نفقات / مصروفات
look	out	outlook	توقعات
set	out	outset	البداية / الانطلاقة

4. Complete the sentences with the **phrasal nouns** made from the words in the box and the prepositions in brackets.

SB 4 P 20

break come cry cut get lay look set (x2)

1. We're going for a quick ----- (**away**) to Amman at the weekend.
سنقوم برحلة سريعة إلى عمان في عطلة نهاية الأسبوع.
2. The ----- (**out**) of the investigation into the collision will not be known before March.
لن تُعرف نتيجة التحقيق في التصادم قبل شهر مارس.
3. They've recently made an amazing ----- (**through**) in developing driverless cars.
لقد حققوا مؤخرًا تقدمًا مذهلاً في تطوير السيارات ذاتية القيادة.
4. The weather ----- (**out**) for May sounds really good, so let's book a holiday for then.
تبدو توقعات الطقس لشهر مايو جيدة جدًا، فلنحجز عطلة لنا حينها.
5. Our aim was to print the report on Thursday, but due to a ----- (**back**) it won't be finished until next week.
كان هدفنا طباعة التقرير يوم الخميس، ولكن بسبب عقبة (تأخير) لن يتم الانتهاء منه حتى الأسبوع القادم.
6. From the ----- (**out**), scientists have warned of the potential dangers of space junk.
منذ البداية، حذر العلماء من المخاطر المحتملة للحطام الفضائي.
7. The initial ----- (**out**) for developing a space tourist programme was immense, but it will eventually make a good profit.
كانت النفقات الأولية لتطوير برنامج سياحة الفضاء هائلة، لكنها ستحقق أرباحًا جيدة في النهاية.
8. There would be an ----- (**out**) if the company made too many ----- (**backs**).
سيكون هناك غضب شعبي إذا قامت الشركة بتخفيضات كبيرة.

Answers : 1. getaway 2. outcome 3. breakthrough 4. Outlook 5. setback 6. outset 7. outlay 8. outcry, cutbacks

LISTENING AND VOCABULARY

Vocabulary practice

1. Complete the sentences with a **phrasal noun** made from the words in brackets and a preposition.

WB 1 P 16

1. There's been a ----- with the project and we're unlikely to finish before next week now. (**set**)
حدث تأخير في المشروع، ومن غير المحتمل أن ننتهي قبل الأسبوع القادم الآن.
2. The invention of the Internet was an incredible ----- for the advancement of humankind. (**break**)
كان اختراع الإنترنت تقدمًا مذهلاً في مسيرة تطور البشرية.
3. I'm not sure about buying a car now because I didn't realise how big the ----- would be. (**lay**)
لست متأكدًا من شراء سيارة الآن لأنني لم أدرك كم ستكون النفقات كبيرة.
4. Due to ----- we're not going to be hiring any new staff this year. (**cut**)
بسبب التخفيضات، لن نقوم بتوظيف أي موظفين جدد هذا العام.
5. We're waiting to hear the ----- of the meeting when they finish at 2. (**come**)
نحن في انتظار معرفة نتيجة الاجتماع عندما ينتهون الساعة الثانية.

Answers : 1. setback 2. breakthrough 3. outlay 4. cutbacks 5. outcome

USE OF ENGLISH

4. Choose the correct words a–c to complete the text.

WB 4 P 18 (Rev.)

- | | | |
|--------------------|-----------------|---------------|
| صرخة استنكار | نفقات | نظرة مستقبلية |
| 1. a. outcry | b. outlay | c. outlook |
| هروب / عطلة | تقدم | عقبة |
| 2. a. getaway | b. breakthrough | c. hurdle |
| علامة | باب | تأثير |
| 3. a. mark | b. door | c. effect |
| تقليص | نظرة مستقبلية | نفقات |
| 4. a. cutback | b. outlook | c. outlay |
| تقدم | تدهور | انتكاسة |
| 5. a. breakthrough | b. downhill | c. setback |
| نتيجة | هروب | صرخة استنكار |
| 6. a. outcome | b. getaway | c. outcry |
| علامة | نفقات | نتيجة |
| 7. a. mark | b. outlay | c. outcome |
| ضربة | حصّة | يتباهى |
| 8. a. knock | b. share | c. brag |

Education for all التعليم للجميع

Recently, the rising cost of university education has caused an 1 from students and parents. The مؤخرًا، تسبب ارتفاع تكلفة التعليم الجامعي في صرخة استنكار من الطلاب وأولياء الأمور.

high prices of entry are widely seen as a significant 2 for families to overcome, particularly for ويُنظر على نطاق واسع إلى ارتفاع تكاليف الالتحاق بالجامعة باعتبارها عقبة كبيرة أمام العائلات، وخاصة

those from disadvantaged backgrounds which has a knock-on 3 on the 4 for their تلك القادمة من خلفيات محرومة، مما يؤدي إلى تأثير غير مباشر على نظرهم المستقبلية

employment opportunities later in life. Fortunately, Chesterford college has made a 5 in لفرص العمل في وقت لاحق من الحياة. ولحسن الحظ، حققت كلية تشيسترفورد تقدمًا مهمًا في

providing affordable courses by mixing classroom teaching with home study online. The 6 has توفير دورات تعليمية بأسعار معقولة من خلال دمج التدريس في الفصول الدراسية مع الدراسة المنزلية عبر الإنترنت. وكانت النتيجة

been that enrolment has increased and the 7 for students has decreased. Now that is something أن عدد المسجلين قد ازداد، بينما انخفضت النفقات على الطلاب. وهذا بالفعل شيء

for the college to really 8about! يحق للكلية أن تتباهى به

Answers : 1. a 2. c 3. c 4. b 5. a 6. a 7. b 8. c

4. Complete the **adverb-adjective collocations** from email B with the correct words. **SB 4 P 23**

1. deeply disappointed
2. drastically improved
3. completely inexcusable

Answers : 1. disappointed 2. improved 3. inexcusable

5. Complete the collocations in the sentences with words from the box.

SB 5 P 23

There may be more than one possibility.

غير مبرر مبالغ فيه معارض واضح مخطئ غير دقيق معيب
flawed inaccurate mistaken obvious opposed overrated unjustified

Adverb – adjective collocations	meaning
gravely mistaken	مخطئ تماماً / بشكل فادح
wildly inaccurate	غير دقيق إطلاقاً / بعيد تماماً عن الدقة
fundamentally flawed	معيب من الأساس / يعاني من خلل جوهري
vastly overrated	مبالغ فيه بشكل كبير / لا يستحق هذه السمعة
vehemently opposed	معارض بشدة / يرفض بشدة
wholly unjustified	غير مبرر تماماً
blindingly obvious	واضح تماماً / بديهي تماماً
deeply disappointed	مُحبط بشدة / بخيبة أمل عميقة
drastically improved	تحسّن بشكل جذري / كبير جداً
completely inexcusable	لا يُغتفر إطلاقاً / غير مبرر تماماً

1. If you think I'm not willing to take my complaint further, you are **gravely** -----.
إذا كنت تعتقد أنني غير مستعد لتصعيد شكواي، فأنت مخطئ تماماً
2. The information I received about flight departure times was **wildly** -----, leading to me missing my plane.
كانت المعلومات التي تلقيتها حول مواعيد إقلاع الرحلات غير دقيقة تماماً، مما أدى إلى أنني فوت رحلتي
3. The whole process of delivery was **fundamentally** -----, resulting in my new phone taking two months to arrive.
كانت عملية التوصيل بأكملها معيبة بشكل جوهري، مما أدى إلى تأخر وصول هاتفي الجديد لمدة شهرين
4. I found the quality of the shoes I bought to be **vastly** -----, with them needing repairs after just one month.
وجدت أن جودة الحذاء الذي اشتريته مبالغ فيها بشكل كبير، إذ احتاج إلى إصلاحات بعد شهر واحد فقط
5. Please understand that I am **vehemently** ----- to travelling with your company again after the way I was treated.
يرجى العلم بأنني أعارض بشدة السفر مع شركتكم مرة أخرى بعد الطريقة التي تم التعامل بها معي
6. The way I was spoken to by the assistant was **wholly** ----- and I was treated as a problem rather than a customer.
الطريقة التي تحدث بها إلي الموظف كانت غير مبررة على الإطلاق، وتمت معاملتي كمشكلة بدلاً من كونني عميلاً
7. I think it is **blindingly** ----- that there is a serious issue with your system.
أعتقد أنه من الواضح تماماً أن هناك مشكلة خطيرة في نظامكم

Answers : 1. mistaken 2. inaccurate 3. flawed 4. overrated 5. opposed 6. unjustified 7. obvious

VOCABULARY AND GRAMMAR

1. Complete the sentences with the correct form of the words in brackets.

WB 1 P 18 (Rev.)

1. The punctuality of the train service has been going ----- (**hill**) since the beginning of this year.
لقد بدأت دقة مواعيد خدمة القطارات بالتراجع منذ بداية هذا العام.
2. The increase in airline taxes is ----- (**just**) and should definitely not be implemented.
زيادة الضرائب على شركات الطيران غير مبررة، ولا يجب تطبيقها على الإطلاق.
3. The design of the building was ----- (**fundamental**) flawed, which caused many problems during the building phase.
تصميم المبنى كان معيباً من الأساس، مما تسبب في العديد من المشكلات أثناء مرحلة البناء.
4. We had to ----- (**come**) a lot of hurdles when setting up our travel website, but now it's doing well.
اضطررنا لتجاوز العديد من العقبات عند إنشاء موقع السفر الخاص بنا، لكنه يحقق نجاحاً الآن.
5. In my opinion, the new car model is ----- (**rate**) because it isn't as reliable as the previous one.
في رأيي، الطراز الجديد من السيارة مبالغ في تقديره لأنه ليس موثوقاً مثل الطراز السابق.
6. Surely, it's ----- (**blind**) obvious that we cannot reduce car emissions quickly.
من المؤكد أنه من الواضح تماماً أننا لا نستطيع تقليل انبعاثات السيارات بسرعة.

Answers: 1. downhill 2. unjustified 3. fundamentally 4. overcome 5. overrated 6. blindingly

LISTENING AND VOCABULARY

1. Listen to three conversations about space tourism. Tick the topic which is NOT mentioned.

SB 1 P 20



1. costs of tickets to go into space
2. possible collisions of objects in space
3. life on the Space Station
4. likelihood of future settlements on planets
5. projects to clear space junk

Answers : Topic 4

تكاليف تذاكر الذهاب إلى الفضاء
احتمالية اصطدام الأجسام في الفضاء
الحياة على محطة الفضاء
احتمال إقامة مستوطنات مستقبلية على الكواكب
مشاريع لإزالة النفايات الفضائية

2. Listen again to conversations 1, 2 and 3. In which conversation do you hear how an experience changed an attitude to life in general?

SB 2 P 20

- b. an explanation of a particular problem?
- c. an assumption about the reasons for early space tourism?
- d. an expression of surprise at the length of a period of time in space?
- e. the speed at which items in space are travelling?
- f. a desire for new physical experiences?
- g. a new idea to take care of an issue?
- h. a condition in which a speaker would travel into space?

Answers : a. 3 b. 2 c. 1 d. 3 e. 2 f. 1 g. 2 h. 1

شرح لمشكلة معينة؟
افتراض لأسباب السياحة الفضائية المبكرة؟
تعبير عن الدهشة من طول مدة البقاء في الفضاء؟
السرعة التي تتحرك بها الأجسام في الفضاء؟
رغبة في خوض تجارب جسدية جديدة؟
فكرة جديدة لمعالجة مشكلة؟
شرط يسافر المتحدث بموجبه إلى الفضاء؟

6. Write notes about a travel experience (**real or imagined**) using ten of the new vocabulary items from this lesson. Then tell a partner about the travel experience. When you have finished, swap roles. **WB 6 P 13**

اكتب ملاحظات عن تجربة سفر (حقيقية أو خيالية) باستخدام عشرة من مفردات الدرس الجديدة. ثم أخبر زميلك عن تجربة السفر
اجابة مقترحة

Travel Experience Notes:

Last winter, I **drove** to a mountain village with friends. At first, it was **plain sailing**, but then the road got icy and we **staggered** through the snow. One friend **wobbled** while walking and almost fell. We saw an old man who **shuffled** past us slowly. Suddenly, our car **lurched** forward on the ice ☐ scary! We **steered clear of** the steep hills. My friend was **driving me up the wall** with his loud music. But overall, we were **in the same boat**, helping each other. The snowy view was the **driving force** behind our trip

ملاحظات عن تجربة السفر:

في الشتاء الماضي، قَدْتُ السيارة إلى قرية جبلية مع أصدقائي. في البداية، كان كل شيء سهلاً جداً، لكن بعد ذلك أصبحت الطريق زلقة وترنحنا خلال الثلج. أحد الأصدقاء تآرجح أثناء المشي وكاد أن يسقط. رأينا رجلاً مسناً يمشي ببطء شديد بجانبنا. فجأة، اهتزت سيارتنا على الجليد — كان الأمر مخيفاً! تجنبنا الطرق شديدة الانحدار. وكان صديقي يزعجني كثيراً بموسيقاه الصاخبة. لكن في النهاية، كنا نمر بنفس التجربة، ونتعاون. وكان الدافع الرئيسي لرحلتنا هو المنظر الثلجي الجميل.

Reading



LOST WORDS ON THE METRO

كلمات ضائعة في المترو

(مكان مزدحم، سريع، مليء بالناس ولكن قليل بالكلمات أو التفاعل البشري)

Malek crossed the Plaça de Catalunya in the intense heat of the afternoon. The city square was teeming with tourists and locals and he found the noise startling. Back home in the countryside, life moved at a gentle pace. On any given day, he never saw more than a handful of people. When Malek had announced his intention to leave his home state for the first time and travel alone to Barcelona, everyone tried to talk him out of it, but he was determined. It (visiting the football stadium, Camp Nou.) was a dream since childhood to visit the great football stadium, Camp Nou. And now, in his early 20s, he was making it happen

1. Where is Malek at the start of the story?

- A. In a quiet village square
- B. At Camp Nou stadium
- C. In the Plaça de Catalunya
- D. Inside a shopping mall

2. What surprised Malek the most when he arrived in the city square?

- A. The number of shops
- B. The weather
- C. The noise
- D. The football fans

3. How is Malek's home described in the text?

- A. A crowded town full of people
- B. A peaceful countryside with few people
- C. A cold, rainy mountain village
- D. A busy urban area

4. On a typical day back home, Malek would usually see -----

- A. Dozens of people B. Only tourists C. A few people D. Large crowds

5. What is one reason people tried to talk Malek out of his trip?

- A. They didn't like Barcelona C. He had no money
B. He was travelling alone for the first time D. He hated football

6. What had been Malek's dream since childhood?

- A. To live in a big city C. To visit Camp Nou stadium ; the great football stadium
B. To watch a live concert D. To meet football players

7. According to the passage, which of the following describes a contrast between the countryside and the city?

- A. The city is cleaner and quieter C. The city is crowded and noisy, while the countryside is peaceful
B. The countryside is hotter D. The countryside has more tourists

Malek slowly made his way across to the underground station and checked to find the platform
شَقَّ مالك طريقه ببطء نحو محطة المترو وتحقق من المنصة

for the Green Line. 2 He checked his phone for the eighth time to confirm the route: northbound to
المخصصة للخط الأخضر. تحقق من هاتفه للمرة الثامنة ليؤكد الطريق: الاتجاه شمالاً إلى

a stop called Les Corts, then walk about ten minutes to the stadium. Amplified by the enclosed
محطة تُدعى "ليز كورتس"، ثم السير حوالي عشر دقائق إلى الملعب. الصخب يتضخم بسبب المساحة المغلقة

space, the commotion of Plaça de Catalunya was nothing compared to the clamour in the
كان الضجيج / الصخب في ساحة بلاسا دي كاتالونيا، على شدته، لا يُقارن بالضوضاء في

underground. Malek was swept along with the crowds and eventually fell into step with those
المترو. جرفه الزحام مع الحشود، وسرعان ما انسجم مع وتيرة من

heading in the same direction As they descended the stairs to the tunnel, their footsteps echoed.
يسيروا في نفس الاتجاه. ومع نزولهم الدرج المؤدي إلى النفق، ترددت أصداًء خطواتهم في المكان.

Malek was relieved to reach the platform at last.

شعر مالك بالارتياح حين وصل أخيراً إلى الرصيف

1. Where was Malek heading after crossing the square?

- A. To his hotel B. To a local museum C. To the underground station D. To a tourist shop

2. How many times had Malek checked his phone to confirm the route?

- A. Five times B. Six times C. Seven times D. Eight times

3. What line was Malek planning to take on the metro?

- A. Red Line B. Yellow Line C. Green Line D. Blue Line

4. What was the name of the stop Malek needed to reach?

- A. Corts green B. Les Corts C. Green Corts D. Green Line

5. After getting off the metro, Malek would need to -----

- A. Change trains B. Call a taxi C. Walk about ten minutes D. Take a bus

6. Which of the following best describes the environment in the underground station?

- A. Quiet and empty B. Loud and crowded C. Calm and peaceful D. Dark and cold

7. What made Malek feel relieved?

- A. Arriving at the city B. Seeing the football stadium C. Reaching the platform D. Finding a place to sit

8. What sounds are described as echoing in the tunnel?

- A. Voices of the crowd B. Train horns C. Music from speakers D. The footsteps of the crowd

In the interest of safety, he stood back from the track, but it was a poor choice of spot. Inadvertently, he من باب الحرص على السلامة، وقف مالك بعيداً عن السكة، لكن المكان الذي اختاره لم يكن موفقاً. دون أن يقصد، was blocking the path of commuters milling around the platform, **bolting** this way and that, **colliding**, كان يعيق طريق الركاب الذين يتنقلون على الرصيف بسرعة، يندفعون في كل اتجاه، يصطدمون heads down, wordless. With some effort, Malek **dragged** himself towards the wall, and waited there. ببعضهم البعض، رؤوسهم منخفضة، وصامتون. وبجهد، جرّ مالك نفسه نحو الجدار، وانتظر هناك.

3 He watched the hordes and wondered about their lives. Did they always dash everywhere? Suddenly, an راقب الحشود وتساءل عن حياتهم. هل هم دائماً على هذا النحو من العجلة؟ فجأة، express train thundered past and Malek felt its wind in his eyes. Just as quickly, **it** (express train) was مرّ قطار سريع كالرعد، وشعر مالك بريح مروره تلامس عينيه. gone. The next train would be **c his** (the next train). ثم، وبنفس السرعة، اختفى القطار. أما القطار التالي فسيكون قطاره.

1. Why did Malek stand back from the track?

- A. To take a photo B. To avoid the noise C. For safety reasons D. Because he was confused

2. Why was Malek's choice of spot on the platform poor?

- A. It was too hot C. He lost his balance
B. He couldn't see the train D. He was blocking the path of commuters

3. How are the commuters described in the text?

- A. Calm and organized C. Milling around, heads down, colliding
B. Rude and noisy D. Talking and laughing

4. What was Malek doing while waiting near the wall?

- A. Reading the train map C. Checking the time
B. Watching the crowds and thinking D. Listening to music

More people crammed onto the platform. The crowd inched closer to the yellow line as the train ازدحم المزيد من الناس على الرصيف. اقتربت الحشود شيئاً فشيئاً من الخط الأصفر بينما ظهر القطار appeared and gradually **rumbled** to a stop. When the doors slid open, the passengers **alighting** وتوقّف تدريجياً وهو يزجر / يدوي. وحين انفتحت الأبواب، اضطرّ الركاب الذين كانوا يغادرون / يترجلون had to elbow their way through the sea of people entering the carriages. The fact that there إلى دفع أنفسهم عبر بحرٍ كثير من الناس الذين يندفعون للدخول إلى العربات. كان أمراً wasn't a better system was **something** (the fact) that surprised Malek. 4 He assumed he'd be مفاجئاً لمالك أنه لا توجد آلية أفضل لتنظيم هذه العملية. كان يعتقد أنه unable to board this train and would have to wait for the next one, but somehow he managed to لن يتمكن من الصعود إلى هذا القطار، وأنه سيضطر إلى انتظار القطار التالي، لكن بطريقة ما، تمكّن من squeeze on at the last minute. The doors slammed shut and the train lurched forward. التسلسل والدخول في اللحظة الأخيرة. أغلقت الأبواب بعنف، وانطلق القطار فجأة.

1. What happened as more people arrived on the platform?

- A. The crowd became quieter C. The crowd dispersed quickly
B. The crowd moved closer to the yellow line D. Malek left the platform

2. What did passengers have to do when the train doors opened?

- A. Wait patiently for others C. Elbow their way through others
B. Rush to sit down D. Ask the staff for help

3. What surprised Malek about the train boarding process?

- A. How fast it was C. That there wasn't a better system
B. The design of the train D. The number of train staff

4. What did Malek assume about boarding the train?

- A. That it would be easy C. That he'd get a seat
B. That he'd be unable to board this train D. That it was the wrong train

If Malek thought the platform was cramped, the carriage seemed worse. Every seat was taken, إذا كان مالك قد ظن أن الرصيف كان مكتظاً، فإن العرببة بدت أسوأ بكثير. كل المقاعد كانت مشغولة، as well as every square inch of standing room. Those (people) who could reach overhead and وكذلك كل شبر من المساحة المخصصة للوقوف. أولئك الذين تمكنوا من الوصول إلى المقبض العلوي grasp the handrail to steady themselves were lucky. Many, including Malek, struggled to keep للتشبث به كانوا محظوظين. كان كثيرون، بمن فيهم مالك، يعانون للحفاظ على their balance with nothing at all to hold onto. Unaccustomed to the motion, Malek **faltered** once توازنهم دون أن يتمكنوا من الإمساك بأي شيء. ولكونه غير معتاد على حركة القطار، ترتج مالك مرة or twice, then stood firm and stabilised himself. As the train approached the next station, those و مرتين، ثم ثبت قدميه واستعاد توازنه. ومع اقتراب القطار من المحطة التالية، leaving began to shift in preparation for their exit. Malek wondered how they might navigate بدأ من ينوون النزول بالتحرك استعداداً للخروج. تساءل مالك كيف سيتمكنون من شق their way to the doors, but astonishingly they forged ahead and the carriage emptied slightly طريقهم نحو الأبواب، لكن المدهش أنهم تمكنوا من ذلك، وبدأت العرببة تفرغ قليلاً، before filling up with new passengers.

قبل أن تمتلئ مجدداً بركاب جدد.

1. What was Malek's impression of the train carriage compared to the platform?

- A. It was more spacious
- B. It seemed even more crowded
- C. It was quieter
- D. It was easier to move around

2. According to the text, who were considered lucky in the carriage?

- A. Those who found a seat
- B. Those who could leave early
- C. Those who could hold onto the handrail
- D. Those who were sitting near the door

3. What difficulty did Malek face inside the train?

- A. Not understanding the language
- B. Standing with no support
- C. Being late for his stop
- D. Losing his phone

5. What happened when the train approached the next station?

- A. Passengers panicked
- B. People began to shift in preparation for exiting
- C. The train stopped unexpectedly
- D. Malek exited immediately

6. What surprised Malek about the passengers who were getting off?

- A. They couldn't reach the door
- B. They argued with each other
- C. They managed to get out through the crowd
- D. They waited patiently until everyone moved

Malek looked across at the Metro map above a window and counted the stops until Les Corts, نظر مالك إلى خريطة المترو فوق إحدى النوافذ وعدّ المحطات المتبقية حتى "ليز كورتس"، even though he had already counted them (stops) umpteen times. The train chugged along and رغم أنه عدّها مرات لا تُحصى من قبل. كان القطار يتقدّم ببطء، he was pleased to find his footing and feel anchored. He began to relax into the journey, giving وسرّه أنه وجد توازنه وشعر بالثبات. بدأ يرتاح للرحلة، himself licence to look around and take in his surroundings. Most people were scrolling up and وسمح لنفسه أن ينظر حوله ويتأمل ما حوله. كان معظم الركاب يتصفحون down their phone screens, many wearing headphones or ear buds. Malek noticed an older شاشات هواتفهم صعوداً وهبوطاً، وكثير منهم يرتدون سماعات الرأس أو الأذن. لاحظ مالك couple who were sitting down facing him. They reminded him of his grandparents back on the زوجين مسنين يجلسان في مواجهة له. ذكّراه بجديه في farm. The old man was reading a novel while his wife sat serenely, a soft expression on her face. المزرعة. كان الرجل العجوز يقرأ رواية، بينما جلست زوجته بهدوء، وعلى وجهها تعبير ناعم ومريح. Unexpectedly, the man glanced up at Malek and caught his eye. Malek was embarrassed, فجأة، رفع الرجل نظره نحو مالك والتفت أعينهما. شعر مالك بالإحراج، worried it might seem as if he had been staring. But the man nodded politely and Malek nodded وخشي أن يظن الرجل أنه كان يحدّق فيه. لكن الرجل أوماً إليه بأدب، فردّ مالك الإيماءة، back, blushing a little.

1. What was Malek doing as he looked at the Metro map?

- A. Marking the station with a pen
- B. Asking someone for directions
- C. Counting the stops again
- D. Trying to memorize the map

2. What does the word "them" in "counted *them* umpteen times" refer to?

- A. The people on the train
- B. His steps
- C. The stops until Les Corts
- D. The stations he passed

3. What helped Malek feel more at ease during the ride?

- A. The conductor's announcement
- B. Finding his footing and feeling stable
- C. Getting a seat
- D. Seeing his destination

4. What were most of the passengers doing?

- A. Talking with each other
- B. Listening to announcements
- C. Reading newspapers
- D. Using their phones

5. Who did the older couple remind Malek of?

- A. A couple he saw earlier
- B. His parents
- C. His grandparents
- D. His teachers

6. What was the older man doing while sitting on the train?

- A. Sleeping
- B. Talking to his wife
- C. Reading a novel
- D. Using a phone

7. How did Malek react when the man looked up and caught his eye?

- A. He looked away in anger
- B. He smiled and waved
- C. He ignored the man
- D. He blushed and nodded politely

8. What does the word "they" in "They reminded him of his grandparents..." refer to?

- A. Malek's neighbors
- B. The train staff
- C. The older couple
- D. The people using their phones

The journey continued. Malek was now in the rhythm of it, the same routine at one station and then **g** another (station) as people got on and off the train, dispersing on the platform or settling into some corner of the carriage. Three stops from Les Corts, the old man and woman stood up to leave. **7** As they passed Malek, they smiled at him. He desperately wanted to say something, to make some friendly comment, but he was strangely lost for words. Then the doors closed and they were gone. Malek turned and saw that the old man had forgotten his book. It was still on the seat.

1. What does the word "another" in "then another" refer to?

- A. Another passenger
- B. Another book
- C. Another station
- D. Another train

2. What did the older couple do three stops before Les Corts?

- A. Greeted Malek and sat down again
- B. Got off the train
- C. Asked for directions
- D. Gave Malek a book

3. How did Malek feel when the old couple smiled at him?

- A. Angry and confused
- B. Shy and unsure what to say
- C. Confident and excited
- D. Sad and regretful

ACTIVE READING :

Understanding reference devices

"فهم أدوات الإشارة"

Reference devices are often used to avoid repetition. They can refer back to earlier information or forward to information that will come up later.

تُستخدم أدوات الإشارة غالبًا لتجنب التكرار. يمكن أن تشير إلى معلومات ذُكرت سابقًا أو إلى معلومات ستُذكر لاحقًا

The most common reference devices are:

أكثر أدوات الإشارة شيوعًا هي :

Reference Devices	ادوات الإشارة	Examples
pronouns and possessive pronouns	الضمائر وضمائر الملكية	you, your, yours, he, him, his, it, its
indefinite pronouns	ضمائر النكرة	something, anything, everything, no one
relative pronouns	ضمائر الوصل	who, whom, whose
demonstratives	أدوات الإشارة	this / that , these / those
determiners	المحددات	another, other
the words	الكلمات التالية	one / ones

1. Study Active Reading. Then, look at the underlined words A–G in the text and decide what type of reference devices they are. **SB 1 P 16**

Reference Devices	ادوات الإشارة	Examples
A. pronoun referring forward	ضمير يشير إلى الأمام أي إلى شيء سيُذكر لاحقًا	(visiting the football stadium, Camp Nou.) It
B. pronoun referring back	ضمير يشير إلى الخلف أي إلى شيء ذُكر سابقًا	(express train) it
C. possessive pronoun referring back	ضمير ملكية يشير إلى الخلف	(the next train) his
D. indefinite pronoun referring back	ضمير نكرة يشير إلى الخلف	(the fact) something
E. demonstrative pronoun referring back	ضمير إشارة يشير إلى الخلف	(people) Those
F. object pronoun referring back	ضمير مفعول به يشير إلى الخلف	(stops) them
G. determiner referring back	محدد يشير إلى الخلف	(station) Another

Referring back

الرجوع بالإشارة إلى الخلف

As a child, I loved the sudden rush of air when a tube train was approaching.

It would fill me with excitement.

عندما كنت طفلًا، كنت أحب اندفاع الهواء المفاجئ عند اقتراب قطار الأنبوب (المترو). كان ذلك يملؤني بالحماس.

I usually get on the last car of the train. I go for **that one** because **it's** mostly nearly empty

عادةً ما أركب العربة الأخيرة من القطار. أختار تلك العربة لأنها غالبًا ما تكون شبه فارغة

Referring forward

الإشارة إلى الأمام

Although **she** hated travelling by tube, Huda decided that it would be the fastest way home.

على الرغم من أنها كانت تكره السفر بالمترو، قررت هدى أنه سيكون أسرع وسيلة للوصول إلى المنزل

Sometimes reference is made by :

stating something which is then explained, exemplified or clarified in the following sentence(s),

أحيانًا يتم الإشارة إلى شيء ما من خلال ذكره أولاً، ثم يتم شرحه أو توضيحه أو تقديم مثال عليه في الجملة أو الجمل التالية :

e.g., The atmosphere inside the tube was terrible. **There** seemed to be no air at all.

كانت الأجواء داخل المترو سيئة للغاية. بدا أنه لا يوجد هواء على الإطلاق

2. Match the highlighted words from the text with their synonyms.

SB 2 P 16

وصل الكلمات المظللة من النص مع مرادفاتها

words	synonyms	meaning
pulled	dragged	سحب
spreading out	dispersing	يتفرق / ينتشر
went down	descended	نزل
getting off	alighting	النزول من وسيلة مواصلات
crashing into	colliding	يصطدم
went slowly	rumbled	يتحرك ببطء
rushing	bolting	يندفع بسرعة / يجري بسرعة
slipped	faltered	تردد / تعثر

3. Read the extract again. Match sentences A–G with gaps 1–7 in the text.

SB 3 P 17

- A. They reminded him of his grandparents back on the farm.
 B. He assumed he'd be unable to board this train and would have to wait for the next one, but somehow he managed to squeeze on at the last minute.
 C. He checked his phone for the eighth time to confirm the route: northbound to a stop called Les Corts, then walk about ten minutes to the stadium.
 D. As they passed Malek, they smiled at him.
 E. He watched the hordes and wondered about their lives.
 F. On any given day, he never saw more than a handful of people.
 G. Many, including Malek, struggled to keep their balance with nothing at all to hold onto.

Answers : 1. F 2. C 3. E 4. B 5. G 6. A 7. D

4. Look at the words in bold and decide what their **literal** meaning is.

SB 4 P 17

Then discuss their **figurative** meaning in phrases 1–8.

"انظر إلى الكلمات المكتوبة بالخط العريض وحدد معناها الحرفي. ثم ناقش معناها المجازي في العبارات من 1 إلى 8"

1. made his way شق طريقه

literal : normally associated with producing something, e.g., from materials;

المعنى الحرفي: عادةً ما ترتبط عبارة "made" بإنتاج شيء مثل المواد (ملموس) ،

figurative : something intangible is created (his way to the underground)

المعنى المجازي : يتم "صنع" أو عمل شيء غير ملموس — مثل طريقه إلى محطة المترو (شق طريقه)

2. swept along with the crowds انجرف مع الحشود

literal : usually means using a broom to collect dirt or dust from the floor;

المعنى الحرفي : تعني عادةً استخدام مكنسة لجمع الغبار أو الأوساخ.

figurative : implies someone being pulled along amidst a group, typically a lack of control over this

المعنى المجازي : يُقصد بها أن الشخص ينجرّف مع الحشود دون إرادة أو سيطرة، (ينساق مع الآخرين)

3. fell into step (في المشي أو السلوك) ينسجم مع الآخرين

literal : normally means suddenly landing on the ground by accident;

المعنى الحرفي : عادةً ما تعني سقط فجأة على الأرض عن طريق الخطأ.

figurative : changing your way of walking so that you start walking at the same pace as those around you

المعنى المجازي : تغيير طريقة مشيك لتناسب مع سرعة أو وتيرة الأشخاص من حولك

4. milling around يتجول / يتخبط

literal : usually means grinding something, e.g., wheat;

المعنى الحرفي : يعني طحن شيء، مثل طحن القمح في مطحنة.

figurative : means a group of people moving about in a seemingly directionless way

المعنى المجازي : تعني تحرك مجموعة من الناس بشكل عشوائي ودون اتجاه واضح.

5. thundered past مر كالرعد

literal : normally means a loud noise from the sky during a big storm;

المعنى الحرفي : تعني إصدار صوت مرتفع ومدوي يصدر من السماء أثناء العواصف.

figurative : means going by very noisily

المعنى المجازي : تعني مرّ بسرعة وبصوت عالٍ ومثير، كصوت الرعد.

6. forged ahead تقدم بثبات

literal : typically means illegally copying something;

المعنى الحرفي : غالبًا تعني تزوير أو تقليد شيء بشكل غير قانوني.

figurative : means moving forward with some difficulty

المعنى المجازي : تعني تقدّم إلى الأمام رغم العقبات أو الصعوبات، بعزم وإصرار

7. find his footing يشعر بالاستقرار والثقة

literal : usually means recovering something that was lost;

المعنى الحرفي : تعني استعادة شيء كان مفقودا (المحفظة)

figurative : means beginning to feel confident in a new situation

المعنى المجازي : تعني أن يبدأ الشخص بالشعور بالثقة في موقف جديد.

8. caught his eye لفت الانتباه

literal : normally means physically taking hold of something that moved through the air;

المعنى الحرفي : تعني الإمساك بشيء يتحرك في الهواء،

figurative : means making eye-contact with someone

المعنى المجازي : تعني لفت انتباهه أو تواصل بالعين بين شخصين.

5. REFLECT : Society

SB 5 P 17

Discuss how important you think it is for people to have experiences that are outside their comfort zone.

ناقش مدى أهمية خوض الأشخاص لتجارب جديدة تتجاوز ما اعتادوا عليه (خارج منطقة راحتهم)

Think about:

- visiting a non-tourist area of a town or city,

زيارة منطقة غير سياحية في مدينة أو بلدة

It allows people to know the culture and daily life of locals.

- sampling food never tasted before,

تذوق طعام لم يُجرَّب من قبل

It introduces you to new cultures , and can create enjoyable experiences

- switching off phones while travelling.

إيقاف تشغيل الهواتف أثناء السفر

It helps you focus on the present moment, reduces distractions, and allows deeper connection with your surroundings.

Answers :Students' own answers

SPEAKING

Discuss the questions.

SB 6 P 17

1. What do you think happens next in the story?

I think Malek might realize the old man left his book behind and decide to return it to him. This could lead to a brief conversation or connection between them, making Malek feel more comfortable and welcomed in the new city. It might also inspire him to explore more and open up to new experiences.

أعتقد أن مالك قد يلاحظ أن الرجل العجوز نسي كتابه ويقرر أن يعيده له. قد يؤدي هذا إلى محادثة قصيرة أو تواصل بينهما، مما يجعل مالك يشعر براحة أكبر وترحيب في المدينة الجديدة. وربما يلهمه ذلك لاستكشاف المزيد والانفتاح على تجارب جديدة.

2. If you were in a similar situation, would you have spoken to people around you or stayed silent? Say why?

If I were in a similar situation, I might start by staying silent to observe and get comfortable, but then try to speak to people around me. Talking helps break the ice, makes the experience more enjoyable, and can lead to new friendships or useful information.

إذا كنت في موقف مشابه، ربما أبدأ بالصمت لأراقب وأرتاح، ثم أحاول التحدث مع الناس من حولي. التحدث يساعد في كسر الحواجز، يجعل التجربة أكثر متعة، ويمكن أن يؤدي إلى صداقات جديدة أو معلومات مفيدة. ماذا عنك أنت؟

GRAMMAR

Inversion and cleft sentences

الجملة المعكوسة والجملة المقسمة

We use inversion and cleft sentences for emphasis.

نستخدم الجملة المعكوسة والجملة المقسمة للتوكيد

Inversion

In statements, the subject normally comes before the verb. Sometimes, after certain words or expressions, this word order is reversed and this is called inversion. We add the auxiliary **do** with simple tenses such as Present Simple and Past Simple. Inversion is used for dramatic emphasis and is most common in formal English.

في الجمل الخبرية، يأتي الفاعل عادةً قبل الفعل. أحياناً، بعد كلمات أو تعبيرات معينة، يتم عكس ترتيب الكلمات هذا، ويسمى هذا بـ (الاقلاب) نضيف الفعل المساعد (do) مع الأزمنة البسيطة مثل المضارع البسيط والماضي البسيط. يُستخدم الانقلاب للتوكيد الدرامي، وهو الأكثر شيوعاً في اللغة الإنجليزية الرسمية.

(Negative expression) + Auxiliary verb + Subject + Main verb

عند استخدام هذه التراكيب – الزمن هو من يحدد الفعل المساعد

Negative Inversion	Arabic
[Negative expression] + Auxiliary Verb + Subject + Main Verb seldom / rarely / Never / at no time / In no way Rarely do I go to the cinema these days	نادراً – ابداً – ولا مرة – ولا في اي وقت بأي شكل من الاشكال
Only when / after + S + v + do , does , did + S + v Only when he apologized did she forgive him	فقط عندما – بعدما
Not until + S + v do , does , did + S + v Not until she spoke did I realize who she was	الا عندما
So + adj. + H.V + S that + S + v So tired was he that he fell asleep at his desk	جدا لدرجة انه
Such + (adjective) + N + H.V + S that + S + v Such a mess did they make that it took hours to clean up	كان بهذه الصفة لدرجة انه
Not once + H.V Not once did they apologize	ولا مرة
no sooner + had + S + V3 than + V2 had غالباً الفعل المساعد هو No sooner had I arrived than she left	ما ان حتى
little - (did + S (I , they) know / imagine / realise) Little did he know what was waiting for him	لم اعرف – اتخيل – ادرك
hardly / barely / scarcely when ... Barely had she finished speaking when the phone rang	بالكاد (يا دوب) حتى ما ان حتى
under no circumstances model غالباً الفعل المساعد هو Under no circumstances will we accept such behavior	ولا تحت أي ظرف / ولا ممكن
not only but also ... = In addition to = as well as = beside Not only was the food delicious, but the service was also excellent	ليس هذا فقط ولكن
استبدال كلمة never بالظرف ever عند التحويل وكذلك didn't ب did :	

- No sooner** had I written the essay **than** I had to start preparing for the final exam.
لم يكن قد مضى وقت طويل على كتابتي المقال حتى اضطررت لبدء التحضير للامتحان النهائي
- Not until** I knew all the details of the conference, did I organise my business trip to Abu Dhabi.
لم أنظم رحلتي العملية إلى أبو ظبي حتى عرفت كل تفاصيل المؤتمر
- Only when** I noticed the price did I regret my decision.
فقط عندما لاحظت السعر ندمت على قراري
- Never** before had I experienced such intense heat.
لم يسبق لي أن شعرت بمثل هذا الحر الشديد من قبل
- Little** did I realise how differently I would feel...
لم أدرك إلا قليلاً كم سيكون شعوري مختلفاً
- Rarely** have we had such a crazy experience...
نادراً ما مررنا بتجربة مجنونة كهذه

Cleft sentences

الجملة المقسمة : الجملة المشتقة

We can emphasise certain information in sentences to make it sound more memorable/ dramatic (or to contrast it with a previous statement) by adding certain structures.

يمكننا تأكيد معلومات معينة في الجملة لجعلها أكثر تأثيراً أو درامية (أو لمقارنتها ببيان سابق) عن طريق إضافة تراكيب معينة هي جمل خاصة تُستخدم لتسليط الضوء أو التركيز على جزء معين من الجملة (سواء كان الفاعل، أو المفعول به، أو الفعل...)

Cleft Sentences

(what + be) and (it + be)

1. What + be can emphasise both **subjects and objects** (but not if they are people).

What + be يمكنها تأكيد كل من الفاعل والمفعول به في الجملة (ولكن ليس إذا كانا أشخاصاً)

التأكيد على الفاعل

What + ----- + (is - was) + **الفاعل**

It + (is - was) + **الفاعل that + الفعل + comp.**

Being away from home annoys me when I'm travelling. (**being away from home = subject**)

What annoys me about travelling is being away from home.

الابتعاد عن المنزل يزعجني عندما أسافر. (الابتعاد عن المنزل = الفاعل)
ما يزعجني في السفر هو الابتعاد عن المنزل

Being away from home annoys me when I'm travelling.

It is being away from home **that** annoys me about travelling.

التأكيد على المفعول به

What + ----- + (is - was) + **المفعول به**

It + (is - was) + **المفعول به that + الفاعل + الفعل + comp.**

I didn't enjoy the journey on the crowded train. (**the journey on the crowded train = object**)

What I didn't enjoy yesterday was the journey on the crowded train.

لم أستمع بالرحلة في القطار المزدحم. (الرحلة في القطار المزدحم = المفعول به)
ما لم أستمع به بالأمس هو الرحلة في القطار المزدحم

I didn't enjoy the journey on the crowded train.

It was the journey on the crowded train **that** I didn't enjoy yesterday.

I saw Ali at the station. **NOT** What / Who I saw was Ali at the station.

التأكيد على الفعل

2. What + be can also emphasise **verbs** by adding the auxiliary **do**.

يمكن استخدام **What + be** أيضاً لتأكيد الأفعال عن طريق إضافة الفعل المساعد **do** أو **does** أو **did** حسب الفعل الرئيسي في الجملة ونضع الفعل الرئيسي بعد **was** أو **is**

What + S + (do - does - did) + **is - was** + (to) + **الفعل**

People began to scream.

What people **did** was (to) **begin** to scream

بدأ الناس يصرخون
ما فعله الناس هو أنهم بدأوا يصرخون

Note :

Inversion and cleft sentences should not be overused as they can make a text sound unnatural

لا ينبغي الإفراط في استخدام الجمل المعكوسة والجمل المقسمة، لأنها قد تجعل النص يبدو غير طبيعي

Pronouns	Arabic	Pronouns	Arabic
The thing which / that	الشيء الذي - لغير العاقل	The place where	المكان الذي - للمكان
The person who / that	الشخص الذي - للعاقل	The reason why	السبب الذي
The time when	الزمن الذي - للزمن	The way in which	الطريقة التي

Salem went to Britain in 2020 to study Medicine
who V2 where when why what

The person / people ----- (is – was) + Salem
are - were

The (only) thing / All ----- (is – was) + Medicine

The place ----- (is – was) + Britain

The time / year / day ----- (is – was) + 2020

The reason why ----- (is – was) to study medicine.

The way in which ----- (is – was) + الطريقة

It (is –was) Salem who (that)

It (is –was) Medicine which (that)

It (is –was) Britain where (that) + باقي الجملة باستثناء الجزء المكتوب / المحدد

It (is –was) 2020 when (that)

Speeding in the sand

القيادة بسرعة على الرمال

The day when I finally got to go to the desert had finally arrived! My family had arrived in Dubai on لقد حلّ أخيراً اليوم الذي كنت أنتظره طويلاً للذهاب إلى الصحراء! كانت عائلتي قد وصلت إلى دبي holiday just two days before. Never before had I experienced such intense heat, as it was my first time in the لقضاء عطلة قبل يومين فقط. لم يسبق لي أبداً أن شعرت بحرارة شديدة كهذه، إذ كانت هذه زيارتي الأولى إلى Middle East. What I was really wild about though, was seeing the desert for the first time. I had only ever الشرق الأوسط. لكن ما كنت متحمساً له حقاً هو رؤية الصحراء لأول مرة. كنت قد seen it on television and I was fascinated by it. Early on the morning of the third day, we set off with our شاهدتها فقط على شاشة التلفاز، وكنت مفتوناً بها للغاية. في صباح اليوم الثالث، انطلقنا في رحلتنا برفقة guide, Saeed. It wasn't long until the buildings started to disappear and the desert laid out before us. دليلنا، سعيد. ولم يمض وقت طويل حتى بدأت المباني بالاختفاء، وظهرت الصحراء أمامنا ممتدة بلا نهاية. Never had I imagined such beauty. It was the flowing golden dunes which really impressed me. لم أتخيل يوماً مثل هذا الجمال. ما أدهشني حقاً كانت تلك الكثبان الرملية الذهبية المتدفقة. Little did I realise how differently I would feel about them soon.

ولم أكن أدرك حينها كم ستتغير مشاعري تجاهها قريباً. We were there to try 'dune bashing' and Saeed took us to a car especially equipped for the sport. كنا هناك لتجربة "التطعيس"، وقد أخذنا سعيد إلى سيارة مجهزة خصيصاً لهذه الرياضة. We quickly strapped ourselves in. What followed was the ride of a lifetime. We surged up the dunes at ربطنا أحزمة الأمان بسرعة. ما تلا ذلك كان رحلة لا تُنسى في حياتي. انطلقت السيارة صعوداً نحو الكثبان الرملية angles that made me think we were sure to roll over. Only when we reached the top did I realise how high بزوايا جعلتني أعتقد أننا على وشك الانقلاب. فقط عندما وصلنا إلى القمة، أدركت كم كانت the dunes were. It was Dad who said it was like a rollercoaster without the feeling of safety! I agreed with الكثبان عالية. كان والدي هو من قال إن الأمر أشبه بركوب الأفعوانية، لكن من دون الإحساس بالأمان! وقد وافقته الرأي. him. Mum just laughed in fear for the entire ride. Rarely have we had such a crazy experience as a family. أما أمي، فكانت تضحك طوال الرحلة من شدة الخوف. نادراً ما خضنا تجربة مجنونة كهذه كعائلة. Between the amazing scenery and the high speeds, we got a real kick out of it. It was a day we will بين المناظر الطبيعية المذهلة والسرعات العالية، شعرنا بمتعة حقيقية. لقد كان يوماً never forget.. لن ننساه أبداً

1. Read the text and answer the questions.

SB 1 P 18

1. What type of text is it?

A personal account -

Where might you read it?

a blog post or a diary entry

2. Would you want to have the same experience? Why / Why not?

Yes, I would want to have the same experience because it sounds exciting and adventurous, especially seeing the desert and trying dune bashing for the first time.

نعم، أود أن أخوض نفس التجربة لأنها تبدو مثيرة ومليئة بالمغامرة، خاصة رؤية الصحراء وتجربة قيادة السيارات على الكثبان الرملية لأول مرة

Inversion and cleft sentences

2. Look at the sentence from the text and decide which one has a similar meaning.

SB 2 P 18

1. Never before had I experienced such intense heat.

2. I had never experienced such intense heat before

The first sentence is an example of negative inversion.

It is used to emphasise a negative adverb or adverbial expression and to make a sentence sound more dramatic or memorable.

Which is an example of **negative inversion**? Find another example in the text.

Examples:

Never had I imagined such beauty.

Little did I realise how differently I would feel...

Rarely have we had such a crazy experience...

**3. Compare sentences from the article (a) with sentences which mean the same (b).
How are they different?**

SB 3 P 18

1. a. Only when we reached the top did I realise how high the dunes were.
b. I only realised how high the dunes were when we reached the top.
2. a. It was the flowing golden dunes which really impressed me.
b. I was really impressed by the flowing golden dunes.

Answers

The word order is different. What is emphasised:

1. Only when we reached the top did I realise how high the dunes were .
2. It was the flowing golden dunes which really impressed me.

4. Match options a of sentences 1 and 2 from Exercise 3 with explanations a and b below. SB 4 P 18

- a. To add emphasis, we can begin sentences with negative adverbials, such as **Seldom** and **Rarely** or words like **Only**, **So**, and **Such**. We call this inversion.
- b. We can use cleft sentences to emphasise information in a sentence and make it sound more memorable. These often begin with **What**, **It's**, etc.

Answers : a. 1 b. 2

WATCH OUT!

Cleft sentences start not only with **It's** and **What**, but can also start with :

The (only) thing that -----
The day when -----
The place where -----
The reason why -----
The person / people who -----

- e.g., **The only thing that** unites the group is a passion for cars.
The person who I want to see is you.
The day when I learnt how to use cleft sentences was the best day of my life!

5. Study Watch Out! Then read the text again and find:

SB 5 P 19

• Four more examples of cleft sentences.

Cleft sentences:

1. The day when I finally got to go to the desert had finally arrived!
2. What I was really wild about though, was seeing the desert for the first time.
3. What followed was the ride of a lifetime.
4. It was Dad who said
5. It was a day we will never forget.

• Two more examples of inversion.

Inversion:

1. Little did I realise how differently I would feel...
2. Rarely have we had such a crazy experience as a family.

6. Rewrite the sentences from Exercise 5 in normal word order.

SB 6 P 19

Cleft sentences

The day had arrived when I finally got to go to the desert.

The day when I finally got to go to the desert had finally arrived!

I was really wild about seeing the desert for the first time,

What I was really wild about though, was seeing the desert for the first time.

The ride of a lifetime followed.

What followed was the ride of a lifetime.

Dad said that it was -----

It was Dad who said -----

We will never forget that day.

It was a day we will never forget.

Inversion

I didn't realise how differently I would feel.

Little did I realise how differently I would feel.

We have rarely had such a crazy experience as a family.

Rarely have we had such a crazy experience as a family.

7. Rewrite the sentences using inversion. Start with the words in bold.

SB 7 P 19

1. He never felt sorry for himself.

NOT ONCE

Not once -----

2. He didn't know what was going to happen.

LITTLE

Little -----

3. She was so happy that she thought she would never stop smiling.

SO

So -----

4. The speed was so great that they started to feel scared.

SUCH

Such -----

Answers :

1. Not once did he feel sorry for himself.

2. Little did he know what was going to happen.

3. So happy was she that she thought she would never stop smiling.

4. Such was the great speed that they started to feel scared.

Advert about the Jordan Rally

اعلان عن رالي الاردن

LOVE CARS AND THE THRILL OF SPEED?

هل تحب السيارات وإثارة السرعة؟

WANT TO ENJOY A UNIQUE DRIVING EXPERIENCE?

هل ترغب في الاستمتاع بتجربة قيادة فريدة من نوعها؟

CONTACT us to learn more about how YOU can take part in next year's annual Jordan Rally. What you can expect is good food, fast cars and great roads. What you'll find amazing is the camaraderie that makes this a once in a lifetime adventure

تواصل معنا لتعرف كيف يمكنك المشاركة في رالي الأردن السنوي في العام القادم. ما يمكنك توقعه هو طعام لذيذ، وسيارات سريعة، وطرق رائعة. وما ستجده مدهلاً هو روح الصداقة التي تجعل من هذه المغامرة تجربة لا تُنسى تحدث مرة واحدة في العمر.



8. Read the advert about the Jordan Rally. Have you heard of rallies like this?

SB 8 P 19

What might they involve?

Yes, I've heard of rallies like this. They usually involve high-speed driving on rough or off-road tracks, skilled drivers, and exciting challenges

نعم، لقد سمعت عن مثل هذه الراليات. عادةً ما تتضمن القيادة بسرعات عالية على طرق وعرة أو غير ممهدة، وسائقين محترفين، وتحديات مثوقة

9. Look at cleft sentences 1a and 1b. Which information is emphasised?

SB 9 P 19

Rewrite sentences 2–4 in a similar way.

1. The camaraderie is amazing.

الروح الرفاقية (الالفة بين الأصدقاء) رائعة

a. It's the camaraderie that's amazing.

b. What you'll find amazing is the camaraderie.

2. You can expect good food, fast cars and great roads.

a. It's -----.

b. What-----.

3. A passion for cars unites the group.

الشغف بالسيارات يوحد المجموعة

a. It's-----.

b. What-----.

4. Speed is the thing that makes me excited.

السرعة هي الشيء الذي يثير حماسي

a. It's-----.

b. What-----.

Answers :

2

a. It's good food, fast cars and great roads that you can expect.

b. What you can expect is good food, fast cars and great roads.

3

a. It's a passion for cars that unites the group.

b. What unites the group is a passion for cars.

4

a. It's the speed that makes me excited.

b. What makes me excited is the speed.

GRAMMAR

Inversion and cleft sentences

1. What are these sentences example of ? Choose **I** for inversion or **C** for cleft sentences. **WB 1 P 14**

1. It was the noise of the races and the smell of the food which really excited me. **I / C**
لقد كان ضجيج السباقات ورائحة الطعام هما ما أثار حماسي حقاً
2. Not only did we get more comfortable seats in First Class, but we also had excellent food. **I / C**
لم نحصل فقط على مقاعد أكثر راحة في الدرجة الأولى، بل تناولنا أيضاً طعاماً ممتازاً
3. Such was the anger, that the company had to reinstate the employees. **I / C**
لقد كان الغضب شديداً لدرجة أن الشركة اضطرت لإعادة الموظفين إلى العمل
4. What you'll love about it is being in a crowd. **I / C**
ما ستحبه في الأمر هو التواجد وسط الحشود
5. So amazing was the experience that we decided to go again the following year. **I / C**
لقد كانت التجربة مذهلة للغاية لدرجة أننا قررنا الذهاب مرة أخرى في العام التالي
6. What always surprises me is the speed he reaches. **I / C**
ما يفاجئني دائماً هو السرعة التي يصل إليها

Answers : 1. C 2. I 3. I 4. C 5. I 6. C

2. Rewrite the sentences using inversion. **WB 2 P 14**

1. A passing driver waved at me to stop. Then I realised I had a flat tyre.
Only when **a passing driver waved at me to stop did I realise I had a flat tyre.**
2. The driving examiner was extremely strict. Very few students passed first time.
So strict -----
3. Ali was a very talented driver and won every race he entered for two years.
Such a -----
4. The experience was very traumatic and he never forgot it.
So traumatic -----
5. Saif didn't realise he'd won the race until he'd got out of the car.
Only after -----
6. It was the first time I had ever seen such an exciting event.
Never before -----

Answers :

2. ... was the driving examiner that very few students passed first time.
3. ... talented driver was Ali that he won every race he entered for two years.
4. ... was the experience that he never forgot it.
5. ... he had got out of the car did Saif realise that he'd won the race.
6. ... had I seen such an exciting event.

3. Rewrite the sentences starting with the words given.

WB 3 P 15

1. I wanted a mountain bike, not a road bike.

It **was a mountain bike I wanted, not a road bike.**

What -----.

2. I only said that it was getting late.

The -----.

All -----.

3. I was thinking about driving over to visit my grandparents.

What -----.

The thing -----.

4. I first learnt to ride a bike in a car park.

It -----.

The place -----.

5. Miss Altabbakh was my favourite teacher at primary school.

The person -----.

It -----.

6. I know everything about the course apart from the start date.

The only -----.

What -----.

Answers :

1. I wanted was a mountain bike, not a road bike

2. only thing I said was that it was getting late / I said was that it was getting late

3. I was thinking about was driving over to visit my grandparents

I was thinking about was driving over to visit my grandparents

4. was in a car park that I first learnt to ride a bike / where I first learnt to ride a bike was in a car park

5. who was my favourite teacher in primary school was Miss Altabbakh

was Miss Altabbakh who was my favourite teacher at primary school

6. thing I don't know about the course is the start date / I don't know about the course is the start date

2 Rewrite the sentences using the phrases in the box.

WB 2 P 18 (Rev.)

At no time In no way Little did he know No sooner Only when Under no circumstances

1. I wouldn't lie to you whatever the situation.

Under no circumstances -----.

2. I didn't change platforms until I saw the sign.

Only when -----.

3. We had just set off for Dubai when the car broke down.

No sooner -----.

4. I have never had a problem with my passport.

At no time -----.

5. He had no idea that the plane was already boarding.

Little -----.

6. The cyclist was definitely not to blame for the accident.

In no way -----.

1. Under no circumstances would I lie to you.

2. Only when I saw the sign did I change platforms.

3. No sooner had we set off for Dubai than the car broke down.

4. At no time have I ever had a problem with my passport.

5. Little did he know that the plane was already boarding.

6. In no way was the cyclist to blame for the accident.

3. Rewrite the sentences in two ways starting with the words given.

WB 3 P 18 (Rev.)

1. I just can't understand the cost of space research.

What -----

It -----

2. I meant to send the query to Samia, not Sami.

The person-----

It -----

3. We need to check the insurance cover for winter sports before we book.

What -----

It-----

Answers

1. What I can't understand is the cost of space research./

It's the cost of space research that I can't understand.

2. The person I meant to send the query to was Samia, not Sami./

It was Samia I meant to send the query to, not Sami.

3. What we need to check before we book is the insurance coverage for winter sports./

It's the insurance coverage for winter sports that we need to check before we book.

4. USE OF ENGLISH

Complete the text on the right with one word in each gap.

WB 4 P 15

HAPPY DAYS!

did it! The day ¹when we take our driving test is usually an unforgettable one, and mine certainly was.

لقد فعلتها ! اليوم الذي نجري فيه اختبار القيادة يكون عادة يومًا لا يُنسى، وبالنسبة لي كان بالتأكيد كذلك .

Not only ²----- I pass, but I passed with flying colours! Well, ³----- my driving examiner

لم أجتز الاختبار فحسب، بل اجتزته بتفوق كبير! حسناً، ما قاله الممتحن

actually said ⁴----- that I was his best driver of the day! OK, I was his FIRST driver of the day, but

في الحقيقة هو أنني كنت أفضل سائق لديه في ذلك اليوم! حسناً، كنت أول سائق لديه في اليوم، لكن

it felt good. Everything went really smoothly. The ⁵----- I'd been very worried about ⁶-----

شعرت بشعور رائع على أي حال. سار كل شيء بسلاسة تامة. الشيء الذي كنت قلقة جداً بشأنه هو

the reversing – but in fact ⁷----- was the reversing that I did really well on. ⁸----- I must

الرجوع للخلف – لكن في الواقع، كان الرجوع للخلف هو الجزء الذي أديت فيه بشكل ممتاز. ما يجب أن

admit is that I was petrified, and I hardly slept the night before. ⁹----- I managed to keep a clear

أعترف به هو أنني كنت مرعوبة، ولم أنم تقريباً في الليلة السابقة. لا أعرف كيف تمكنت من الحفاظ على

head is beyond me. Afterwards ¹⁰----- I wanted to do was go home and sleep! ¹¹----- when

هذهني. كل ما أردته بعد ذلك هو العودة إلى المنزل والنوم! فقط عندما

I woke up the next morning ¹²----- the full impact of what I'd achieved hit me. Now, I could drive

استيقظت في صباح اليوم التالي، أدركت تماماً ما حققته. الآن، يمكنني القيادة

completely alone! What an amazing feeling. I celebrated by driving my dad's car to the supermarket and

بمفردي تماماً! يا له من شعور رائع. احتفلت بذلك بقيادة سيارة والدي إلى السوبر ماركت والعودة!

back!

Answers : 2. did 3. what 4. was 5. thing 6. was 7. it 8. What 9. How 10. all 11. Only 12. did

ACTIVE PRONUNCIATION

Intonation in cleft sentences

"التنغيم / النبرة في الجمل المقسمة"

ارتفاع وانخفاض الصوت أثناء الكلام

Intonation in cleft sentences depends on what information we are focusing on.

"يعتمد التنغيم في الجمل المقسمة على المعلومات التي نركز عليها"

• **What** clefts usually focus on information in the second clause.

الجمل المقسمة التي تبدأ بـ (what) تركز عادةً على المعلومات الموجودة في الجملة الثانية

What I need to do tonight (fall-rising tone) is to finish my assignment (falling tone)

"ما أحتاج أن أفعله الليلة (نغمة هبوط ثم صعود) هو إنهاء واجبي (نغمة هابطة)"

All it means (fall-rising tone) is that I must switch off my phone. (falling tone)

"كل ما يعنيه الأمر (نغمة هبوط ثم صعود) هو أن علي إيقاف تشغيل هاتفي. (نغمة هابطة)"

In cleft sentences starting with it, the tone depends on the context.

"في الجمل المقسمة التي تبدأ بـ (it)، يعتمد التنغيم على السياق."

If the second part of the sentence is new information, the tone usually falls.

فإذا كان الجزء الثاني من الجملة يحتوي على معلومات جديدة، فإن النغمة تكون عادةً هابطة.

If the second part is not new information, there is a fall-rising tone.

"أما إذا لم يكن الجزء الثاني يحتوي على معلومات جديدة، فتكون النغمة هبوطية صعودية"

They offered some funding ... and it was this money (falling tone) that allowed him to take on extra trainees (falling tone) . (new news)

He thought his application would fail because of his height ... but it was his age (falling tone) that stopped him joining. (fall-rising tone) (not new news)

Pronunciation

2. Listen to some sentences. Pay attention to how the voice tone rises or falls at the end of each clause. Listen and repeat. **WB 2 P 16**

1. What's also important (fall-rising tone) is being the right age and the right height. (falling tone)

2. I think it's something (fall-rising tone) that we'll see in our lifetime. (falling tone)

3. It's the long-term effects that they can't really assess properly yet. (falling tone)

3. Listen to the miniconversations and repeat, paying attention to the fall-rise intonation pattern in the cleft sentences. **WB 3 P 16**

Alia : Would you like to have a holiday in space?

Sana : What I'd really like (fall-rising tone) is to have a holiday in Egypt! (falling tone)

Amer : What do you see as a priority for the space industry?

Salah : What I'm wondering (fall-rising tone) is whether we'll colonise other planets. (falling tone)

Ali : Are you going to get a long holiday this year?

Nasser : All I'm hoping for (fall-rising tone) is a short break in Paris. (falling tone)

fall-rise إذا كانت العبارة الأولى (قبل is) لا تحتوي على المعلومة الجديدة، تُلفظ بنغمة

أما الجزء الثاني، الذي يحتوي على المعلومة الأساسية أو الجديدة، فيُنطق بنغمة **falling**

4. Decide which cleft sentences in each pair are **adding news** in the second part, and which are not.

WB 4 P 16

1. I'm worried about several exam papers, but -----

- a. it's the History paper **that** really concerns me. (**a** is not adding new news)
b. it's the History paper **that** I need to pass to get to university. (**b** is adding new news)

2. Long periods of space travel will affect astronauts in many ways, but -----

- a. it's their physical health **that** has always worried scientists. (**a** is not adding new news)
b. it's humanity's need for progress **that** will ensure that the projects continue. (**b** is adding new news)

5. Mark the intonation patterns on the sentences in Exercise 4. Listen and check.

Then practise saying them.

WB 5 P 16

Answers

1. a. I'm worried about several exam papers, but it's the History paper (falling tone)
that really concerns me. (fall-rising tone)
1. b. I'm worried about several exam papers, but it's the History paper (falling tone)
that I need to pass to get to university. (falling tone)
2. a. Long periods of space travel will affect astronauts in many ways, but it's their physical
health (falling tone) that has always worried scientists. (fall-rising tone)
2. b. Long periods of space travel will affect astronauts in many ways, but it's humanity's need
for progress (falling tone) that will ensure that the projects continue. (falling tone)



SPEAKING

1. Listen to some students discussing a trip. Then answer the questions.

SB 1 P 21

1. Where do they decide to go and why?

Either the seaside or the canal – they need to decide with the rest of the group.

The city would be too hot in summer.

2. Which suggestion would you go for? Say why.

Students' own answers

SPEAKING

Considering options

أخذ الخيارات بعين الاعتبار

Considering alternatives

النظر في البدائل

1. There's a lot to be **said** 1 for ...

هناك الكثير مما يمكن قوله لصالح...

2. But on the other hand, ...

ولكن من ناحية أخرى...

3. There are a lot of points in **favour** 2 of ...

هناك العديد من النقاط التي تصب في صالح...

4. You have to consider the fact that ... and likewise with this option, there are some drawbacks too.

عليك أن تأخذ في الاعتبار أن...، وبالمثل، لهذا الخيار أيضًا بعض العيوب أيضًا

5. Alternatively, we could put **forward** 3 the idea of ...

كخيار بديل، يمكننا طرح فكرة...

6. Well, you could **argue** 4 that ...

حسنًا، يمكنك أن تجادل بأن...

Giving preferences

إعطاء التفضيلات

1. I'd go for ... anytime!

سأختار ... في أي وقت

2. Oh, a canal trip – no **question** 5! Definitely!

أوه، رحلة في القناة؟ – بدون أدنى شك! بالتأكيد

3. It's pretty clear cut to me that

الأمر واضح جدًا بالنسبة لي، وهو أن..

4. On balance, I'd say

بشكل عام، أقول إن..

5. No two ways about it, my choice would be

لا مجال للشك، خيارتي سيكون..

6. I'm split between the ... and

أنا محتار بين ... و..

7. I'm in two **minds** 6 here..

أنا متردد هنا

8. There are pros and cons for each..

لكلٍ من الخيارين مزايا وعيوب

9. If you really wanted to **pin** 7 me down, I'd probably say

إذا كنتَ تصرّ على معرفة قراري، فربما أقول ...

2. Study the Speaking box. Then listen again and complete the phrases.

SB 2 P 21

Answers : 1. said 2. favour 3. forward 4. argue 5. question 6. minds 7. pin

3. Discuss the **pros and cons** of the following topics, using the phrases from the Speaking box.

SB 3 P 21

"ناقش الإيجابيات والسلبيات (المزايا والعيوب) للمواضيع التالية، مستخدمًا العبارات الموجودة في صندوق التحدث"

1. Tourists going on last chance holidays.

"السياح الذين يسافرون في "رحلات الفرصة الأخيرة"

There's a lot to be said for seeing places before they vanish, but on the other hand, it can harm the environment.

هناك الكثير مما يُقال لصالح زيارة الأماكن قبل أن تختفي، ولكن من ناحية أخرى، قد يسبب ذلك ضررًا للبيئة

2. Holidaying in your own country instead of visiting other countries.

قضاء العطلة داخل بلدك بدلاً من زيارة دول أخرى

On balance, I'd say staying local is cheaper and eco-friendly, but you miss out on new cultures

بشكل عام، أقول إن قضاء العطلة محلياً أرخص وأكثر صداقة للبيئة، لكنك تفوت التعرف على ثقافات جديدة

3. Holidaying in a large group or a small one.

قضاء العطلة ضمن مجموعة كبيرة أم صغيرة

No two ways about it, my choice would be a small group — it's more relaxing

لا مجال للشك، خيارى سيكون مجموعة صغيرة — فهي أكثر راحة واسترخاء

4. Choose a quotation to use in a talk about the benefits of travelling. Prepare a short presentation.

SB 4 P 21

"Travelling leaves you speechless, then turns you into a storyteller. Ibn Battuta"

السفر يجعلك عاجزاً عن الكلام، ثم يحولك إلى راوي قصص "ابن بطوطة"

Travel gives us amazing experiences that sometimes leave us speechless, as Ibn Battuta said. But it also gives us unforgettable stories to share with others. Through travel, we learn, open ourselves to new cultures, and create lasting memories. Therefore, travel is not just entertainment, but an experience that changes us.

السفر يمنحنا تجارب مذهشة تتركنا أحياناً بلا كلمات، كما قال ابن بطوطة. لكنه أيضاً يمنحنا قصصاً لا ننسى نشاركها مع الآخرين. من خلال السفر، نتعلم، نتفتح على ثقافات جديدة، ونصنع ذكريات تدوم. ولهذا، السفر ليس مجرد ترفيه، بل تجربة تغيرنا.

"Fill your life with experiences, not things. Have stories to tell, not stuff to show. Anonymous"

املأ حياتك بالتجارب، لا بالأشياء. اجعل لديك قصصاً ترويها، لا أشياء لتعرضها. "مجهول"

This quote reminds us of the importance of focusing on experiences rather than material things. Travel gives us the chance to collect memories and stories that last a lifetime, not just possessions to display. Through travelling, we live unique moments and gain experiences that help us grow and develop. So, let's fill our lives with stories worth telling.

هذا الاقتباس يذكرنا بأهمية التركيز على التجارب في حياتنا بدلاً من الأشياء المادية. السفر يمنحنا فرصاً لجمع الذكريات والقصص التي تبقى معنا مدى الحياة، وليس مجرد ممتلكات نعرضها. من خلال السفر، نعيش لحظات فريدة ونكتسب خبرات تساعدنا على النمو والتطور. لذا، لنملأ حياتنا بالتجارب التي تستحق أن تُروى.

WRITING AND VOCABULARY

An email of complaint

بريد الكتروني للشكوى

Use clauses of **concession** to give balance.

استخدم جمل التنازل (تقديم التنازل في النقاش أو التفاوض لصالح الطرف الآخر) لإضفاء التوازن في المعنى
جمل التنازل (Clauses of concession) تُستخدم للإشارة إلى وجود تناقض أو تباين بين فكرتين، مثل:
although, though, even though, while, whereas وغيرها

Although a short delay might be acceptable, ...

على الرغم من أن التأخير القصير قد يكون مقبولاً،

1. While we were extremely fortunate ... to catch our flight, we believe we should receive ...

على الرغم من أننا كنا محظوظين للغاية في اللحاق برحلتنا، فإننا نعتقد أنه ينبغي أن نحصل على...

Use **passives** to be less direct and more formal.

استخدم المبني للمجهول لتكون أقل مباشرة وأكثر رسمية

We were only informed of the timetable change ...

تم إبلاغنا فقط بتغيير الجدول الزمني...

2. The coach had not been properly serviced

لم تتم صيانة الحافلة بشكل صحيح

Remain **polite and be assertive** but not aggressive.

ابق مهذباً وكن حازماً دون أن تكون عدوانياً

I would like to emphasise that treatment such as this cannot be tolerated.

أود أن أؤكد أن معاملة كهذه لا يمكن قبولها أو التغاضي عنها

3. I would like to express in the strongest terms, how deeply disappointed we were.

أود أن أعبر بأقوى العبارات عن مدى خيبة أملنا العميقة

Use **emphasis** to strengthen your position.

استخدم التأكيد لتقوية موقفك

Never have I experienced such discomfort.

لم يسبق لي أبداً أن عانيت من مثل هذا الانزعاج

4. What was, in my view, completely inexcusable, was that at no time were we ...

ما كان، في رأيي، غير مقبول تماماً، هو أننا لم نكن... في أي وقت

Use **initial comment adverbs: realistically, ultimately**.

استخدم ظروف الرأي في بداية الجملة: مثل "واقعياً" و "في نهاية المطاف"

Ultimately, the fault lies with the supplier.

في نهاية المطاف، تقع المسؤولية على المورد

5. Obviously, we hope that ...

من الواضح أننا نأمل أن...

3. Study the Writing box and add an example for each point from email B.

SB 3 P 23

Answers

1. While we were extremely fortunate ... to catch our flight, we believe we should receive ...

2. The coach had not been properly serviced

3. I would like to express in the strongest terms, how deeply disappointed we were.

4. What was, in my view, completely inexcusable, was that at no time were we ...

5. Obviously, we hope that ...



An email of complaint

شكوى عبر البريد الإلكتروني

1. Discuss how an email complaining about a bad holiday experience to a friend, and to the company responsible might differ in language .Then read emails A and B and check your ideas. **SB 1 P 22**

ناقش كيف قد تختلف لغة رسالة إلكترونية تقدم شكوى عن تجربة عطلة سيئة عندما تكون موجهة إلى صديق، وعندما تكون موجهة إلى الشركة المسؤولة

عند كتابة شكوى إلى صديق: تكون اللغة غير رسمية (informal). نستخدم مشاعر شخصية يمكن استخدام تعبيرات عفوية أو فكاهية. لا نتوقع حلاً رسمياً، بل فقط نشارك التجربة.

أما عند الشكوى إلى الشركة: يجب أن تكون اللغة رسمية (formal) ومحترمة. نستخدم عبارات واضحة ومهذبة،

مثل: I am writing to express my dissatisfaction with

- نذكر التفاصيل بدقة (تواريخ، مواقع، أسماء). الهدف هو الحصول على رد أو تعويض

A. Hi Amer,

مرحباً عامر،

What a nightmare journey! As you know, we were getting a coach to the airport – save on some money – and it didn't get off to a great start! Coach was half an hour late picking us up. Rain

يا لها من رحلة كابوسية! كما تعلم، كنا سنأخذ حافلة إلى المطار لتوفير بعض المال –

and it didn't get off to a great start! Coach was half an hour late picking us up. Rain

ولم تبدأ الأمور بشكل جيد أبداً! الحافلة تأخرت نصف ساعة عن موعد وصولها.

was forecast– and guess what – while we were waiting, down it came! In buckets! The next

وكان من المتوقع أن تمطر – وتخيل ماذا؟ بينما كنا ننتظر أمطرت بالفعل! بغزارة!

thing that went wrong was on the coach itself. You know how cold it was on Thursday? Well,

ثم حصل شيء آخر سيء ونحن على متن الحافلة نفسها. أنت تعرف كم كان الجو بارداً يوم الخميس؟ حسناً،

the heating on the coach stopped working after ten minutes. How we didn't all catch our death

التدفئة تعطلت بعد عشر دقائق من انطلاقنا. لا أعرف كيف لم تُصب جميعاً

of cold sitting there in our wet clothes I'll never know! Then to top it all, there was engine

بالزكام ونحن جالسون هناك بملابسنا المبللة! ثم، وكأن ذلك لا يكفي، تعطل محرك الحافلة

trouble and the coach stopped on the motorway! We had to wait another hour for a replacement

وتوقفت على الطريق السريع! اضطررنا لانتظار ساعة أخرى حتى وصلت حافلة بديلة،

coach to arrive and then luckily we just managed to catch the plane by the skin of our teeth!

ولحسن الحظ، تمكنا بالكاد من اللحاق بالطائرة! بشق الانفس (بصعوبة بالغة).

Talk about cutting it fine. And not an apology from anyone! Will tell you more when I'm back.

والأسوأ من ذلك، لم يعتذر أحد! سأخبرك بالمزيد عندما أعود.

M

B. Dear Sir,

حضرة السيد/السيدة المحترم(ة)،

I am writing to complain about a journey my family and I recently made on one of your coaches. Although your company had been recommended to us as reliable and offering good value for money, the service definitely did not meet our expectations. We had booked the coach to arrive at 8.15 which would have enabled us to arrive at the airport in good time for our flight to Italy. We were disappointed when the coach failed to arrive on time. In fact, it was in excess of 30 minutes late. The driver admitted to having first gone to a completely different pick-up point.

نقطة تحميل مختلفة تمامًا.

The second issue was with the heating system on the coach. You may remember that last Thursday was a particularly cold morning. Unfortunately, the coach's heating system was faulty and did not work properly for the majority of our journey.

ولم يعمل بشكل صحيح طوال معظم الرحلة.

Finally, to our utter disbelief, the coach suffered an engine problem and broke down on the motorway. This could not be repaired by roadside assistance and necessitated the driver arranging a replacement coach to take us the final ten kilometres. What was, in my view, completely inexcusable, was that at no time were we offered an apology of any kind, either by the driver on the day, or by the company in the days that followed.

لا من السائق في يوم الرحلة، ولا من الشركة في الأيام التي تلت ذلك.

I would like to express in the strongest terms, how deeply disappointed we were with your company's service. Not only was it clear that the coach had not been properly serviced, but also that sufficient care had not been taken over administrative matters, such as ensuring the driver had the correct address. While we were extremely fortunate in that we reached the airport just in time to catch our flight, we believe we should receive monetary compensation for the inconvenience we suffered and the disruption to the smooth running of our journey. Obviously, we hope that your coach service will be drastically improved for future customers.

نأمل أن يتم تحسين خدمة الحافلات بشكل جذري من أجل راحة العملاء في المستقبل

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام،

Yours faithfully,
Malek Alhayek

2. Find **formal equivalents** for the following **phrases** in email B.

SB 2 P 23

ابحث عن المشابهات الرسمية للعبارة التالية في الرسالة الإلكترونية (B)

Phrases	formal equivalents
1. It didn't arrive on time. لم تصل في الموعد المحدد.	It failed to arrive on time. لم تصل في الوقت المحدد.
2. More than 30 minutes late ... تأخرت لأكثر من 30 دقيقة...	In excess of thirty minutes late ... تأخرت لأكثر من ثلاثين دقيقة...
3. The next thing that went wrong was ... المشكلة التالية التي حدثت كانت...	Our second issue was ... كانت مشكلتنا الثانية...
4. You know that ... أنت تعرف أن / ... كما تعلم...	You may remember that ... قد تتذكر أن...
5. To top it all ... وفوق كل ذلك...	Finally, to our utter disbelief ... وأخيراً، ولدهشتنا الشديدة...
6. Not an apology from anyone. لم يقدم أي أحد اعتذاراً.	At no time were we offered an apology. لم يُقدّم لنا أي اعتذار في أي وقت.
7. Luckily ... ولحسن الحظ...	We were extremely fortunate ... كنا محظوظين للغاية...
8. By the skin of our teeth ... بشق الأنف / ... بصعوبة بالغة...	Just in time ... في اللحظة الأخيرة... / بالكاد في الوقت المناسب....

6. You go on a trip organised by a ferry company. Read the notes about the experience.

SB 6 P 23

Discuss how you would plan your email of complaint.

- both crossings delayed with NO explanation or apology
تأخرت كلتا الرحلتين دون أي تفسير أو اعتذار
- room – v. noisy, dirty; no wi-fi
الغرفة كانت شديدة الضوضاء، ومُتسخة؛ ولا يوجد بها اتصال بالواي فاي
- free hotel bus – every three hours!
حافلة الفندق المجانية كانت تنطلق كل ثلاث ساعات فقط
- excursion – no translator; four hours and nowhere to have refreshments
الرحلة السياحية لم يكن فيها مترجم؛ واستمرت أربع ساعات دون وجود أي مكان لتناول المأكولات أو الطعام
- got ill after eating meal on return crossing
أصبحت بوعكة صحية بعد تناول الوجبة في رحلة العودة
- request refund
طلب استرداد المبلغ

Answers

Students' own answers

7. WRITING TASK

Use your notes from Exercise 6 to write your email of complaint.

SB 7 P 23

اجابة مقترحة

Dear Sir/Madam,

I am writing to express my deep dissatisfaction with the recent trip I took with your ferry company. Unfortunately, several serious issues affected the entire experience:

- Both crossings were delayed without any explanation or apology.
- My cabin was very noisy and dirty, and there was no Wi-Fi as advertised.
- The "free" hotel bus only ran every three hours, making it extremely inconvenient.
- The excursion lacked a translator and lasted four hours with no access to refreshments.
- Worst of all, I became ill after eating the meal provided on the return crossing.

Given the number of problems and the poor quality of service, I am requesting a full refund. I hope this matter will be handled promptly.

Yours faithfully,

[Your Full Name]

السادة/ إدارة شركة العبارات المحترمين،

أود أن أعبر عن استيائي الشديد من الرحلة الأخيرة التي قمت بها عبر شركتكم، والتي تخللتها العديد من المشاكل الجدية التي أثرت بشكل سلبي على التجربة بأكملها:

- تأخرت كلتا الرحلتين دون أي تفسير أو اعتذار.
- كانت الغرفة صاخبة جدًا ومتسخة، ولا يوجد فيها اتصال بالواي فاي كما هو معلن.
- الحافلة "المجانية" الخاصة بالفندق كانت تغادر كل ثلاث ساعات فقط، مما سبب لنا الكثير من الإزعاج.
- لم تتوفر ترجمة خلال الرحلة السياحية، واستمرت أربع ساعات دون وجود مكان لتناول أي مشروبات أو طعام.
- والأسوأ من ذلك أنني أصبت بوعكة صحية بعد تناول الوجبة في رحلة العودة.
- نظرًا لكل هذه المشكلات وسوء الخدمة، أطلب استرداد المبلغ الكامل المدفوع. أمل أن يتم التعامل مع هذه الشكوى بسرعة وجدية.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام،

[اسمك الكامل]

LIFE SKILLS How to make a good decision



1. In pairs, look at the photos and discuss the questions.

SB 1 P 24

1. Which country do you think all the photos were taken in?
2. Does it look like somewhere you would like to go? Why/Why not?
3. Who would you like to go with? What makes a good travelling companion?

LIFE SKILLS : How to make a good decision

SB 5 P 24

1. Gather relevant information – do [some research](#) .

اجمع المعلومات ذات الصلة - اعمل بعض الابحاث

2. Make a list of options and consider the pros and cons and [possible outcomes](#) of each.

ضع قائمة بالخيارات وفكر في الإيجابيات والسلبيات والنتائج المحتملة لكل منها

3. Get some different [perspectives](#) – ask others for their views or experience.

احصل على آراء مختلفة - اسأل الآخرين عن وجهات نظرهم أو تجاربهم

4. Make the decision and later consider [what you can learn](#) from this experience .

اتخذ القرار، وفكر لاحقًا فيما تستطيع ان تتعلمه من هذه التجربة

THE TRIP OF MY DREAMS?

SB P 25 (1+2)

رحلة أحلامي

It had always been on my bucket list. A country of such amazing contrasts, the Atacama

لطالما كانت ضمن قائمة أحلامي! بلد يتميز بتنوع مذهل:

Desert at one end of the country, and the edge of Antarctica at the other. Old colonial towns,

صحراء أتاكاما في أحد أطرافه، وحافة القارة القطبية الجنوبية في الطرف الآخر. مدن استعمارية قديمة،

and the modern skyscrapers of Santiago. Where am I talking about? Chile of course!

وناطحات سحاب حديثة في سانتياغو. عن أي بلد أتحدث؟ بالطبع إنه تشيلي

I was going with my new best friend, Adnan. We hadn't known each other that long, but we'd

كنت ذاهبًا مع صديقي الجديد عدنان. لم نكن نعرف بعضنا منذ وقت طويل، لكننا

really hit it off right from the start. I'm quite reserved, whereas he is a real social butterfly, but we

انسجمنا سريعًا منذ البداية. أنا شخص متحفظ إلى حد ما، بينما هو اجتماعي للغاية، لكننا

seemed to complement each other well. And when I mentioned my fascination with Chile, he

كنا نكمل بعضنا البعض بشكل جيد. وعندما ذكرت له مدى إعجابي بتشيلي،

became the driving force in actually making my dream happen.

أصبح هو القوة الدافعة لتحقيق حلمي بالفعل

1. What is the relationship between the speaker and Adnan?

- A. They are long-time friends.
- B. They are cousins.
- C. They are new best friends.
- D. They are classmates.

2. What does the phrase "hit it off" most likely mean in the context?

- A. Had a big argument
- B. Became friends quickly
- C. Played a sport together
- D. Traveled somewhere

3. What does the speaker say about himself?

- A. He loves to be around people
- B. He is very talkative
- C. He is quite reserved
- D. He is a social butterfly

4. The phrase "driving force" in the passage means -----

- A. A person who drives a car
- B. A reason for changing jobs
- C. The main motivation or support behind something
- D. A force that stops action

5. What was the speaker's dream?

- A. To become a social butterfly
- B. To travel to Chile
- C. To meet Adnan
- D. To make new friends

Before I knew it, we were arriving in the capital. What an incredible city! I loved spending the days

قبل أن أدرك ما يحدث، كنا نصل إلى العاصمة. يا لها من مدينة مذهلة! أحببت قضاء الأيام

walking around the different neighbourhoods, trying some typical dishes such as caldillo de congrio

في التجول بين الأحياء المختلفة، وتجربة بعض الأطباق التقليدية مثل حساء الأنقليس "كالديو دي كونغريو"

(eel soup – don't knock it 'til you've tried it) and soaking up the atmosphere. But, after a few days,

(حساء ثعبان البحر – لا تحكم عليه حتى تجربه!)، والاستمتاع بالأجواء. لكن، بعد بضعة أيام،

things started to go downhill. Adnan was bored. He wanted to go skiing in the Valle Nevado.

بدأت الأمور تسوء. عدنان شعر بالملل. كان يريد الذهاب للتزلج في وادي نيفادو.

The problem was, not only had I never been skiing, but that it was also likely to completely blow

المشكلة هي أنني لم أجرب التزلج من قبل، وكان من المحتمل أن يكون بشكل كامل أقل

my budget. When I explained this to him, he felt bad, and then I felt bad, too! It's true that I

من ميزانيتي. عندما شرحت له ذلك، شعر بالذنب، ثم شعرت أنا أيضًا بالذنب! صحيح أنني

couldn't really afford the trip, but then again, I knew it would mean a lot to Adnan, so I agreed to go.

لم أكن أستطيع تحمل تكاليف الرحلة، لكن في الوقت نفسه كنت أعلم أنها تعني الكثير لعدنان، لذا وافقت على الذهاب

1. What was the speaker's first impression of the capital city?

- A. It was boring and crowded
B. It was dangerous
C. It was incredible and enjoyable
D. It was too expensive

2. What is *caldillo de congrio*?

- A. A Chilean dance
B. A type of dessert
C. A kind of eel soup
D. A famous mountain

3. What does the expression "things started to go downhill" mean in the context?

- A. They went to the mountains
B. Things began to improve
C. They went skiing
D. The situation started to get worse

4. Why was the speaker hesitant to go skiing?

- A. He had never been skiing and it was too expensive
B. He had a fear of heights
C. He didn't like Adnan
D. He preferred going to the beach

5. What does "blow my budget" mean in this context?

- A. Save money
B. Spend all my money
C. Make a financial plan
D. Get a discount

6. What did the speaker decide to do in the end?

- A. Stay in the city
B. Go skiing with Adnan
C. Return home early
D. Travel alone

Adnan loved it and being so social, he soon made a whole load of new friends. Being in the mountains was great, but I can't say that I really clicked with the new crowd. And I was also itching to get on with our tour and visit the Atacama Desert. Eventually, I managed to drag him away, and we set off north.

وانطلقنا شمالاً

1. What does the speaker say about Adnan in the mountains?

- A. He didn't like the place
B. He became bored
C. He made many new friends
D. He wanted to go home

2. What does the phrase "I didn't really click with the new crowd" mean?

- A. He couldn't take photos of them
B. He didn't get along with them
C. He was their leader
D. He was very close to them

3. What was the speaker eager to do next?

- A. Stay longer in the mountains
B. Return to the capital
C. Visit the Atacama Desert
D. Go back home

4. What does "managed to drag him away" suggest?

- A. Adnan left happily
B. Adnan didn't want to leave
C. Adnan got lost
D. They separated

Wow. What a landscape! We visited Moon Valley and Mars Valley, and it really did feel as if we were on another planet. But it wasn't long before another problem reared its head. Both Adnan and I had taken lots of photographs of our holiday. But, one morning, I noticed that Adnan had uploaded most of his photos to his social media pages – and I was in a lot of those photos! Some were cool, but a few pictures of me were not very flattering. I really felt that Adnan should have asked my permission before posting the photos online. I wanted to say something to him, but our friendship was already getting a little strained, so I just bit my tongue.

1. What did the speaker think of the landscape in Moon Valley and Mars Valley?

- A. It was disappointing
B. It looked like another planet
C. It was too hot
D. It was crowded and boring

2. What caused the new problem during the trip?

- A. Adnan lost his phone
B. They got lost in the desert
C. Adnan posted photos without asking
D. The speaker deleted Adnan's photos

3. How did the speaker feel about some of the photos Adnan uploaded?

- A. Proud
B. Embarrassed or unhappy
C. Indifferent
D. Excited

4. What does the speaker think Adnan should have done before uploading the photos?

- A. Asked for permission
B. Deleted the bad ones
C. Edited them
D. Posted more of his own photos

5. What does the expression "I just bit my tongue" mean in this context?

- A. He was in pain
B. He started a fight
C. He yelled at Adnan
D. He stayed quiet instead of speaking

6. What was the state of their friendship at that point?

- A. Very strong
B. Completely over
C. A little tense
D. Getting better

And then something else happened which cast a shadow over the trip. We had travelled back down to Valparaiso, a very beautiful old city just north of Santiago, on the Pacific coast. It's a really gorgeous and special place. I couldn't wait to walk around and see all the sights with Adnan, but he just wanted to hang out in our hotel room all day. I couldn't believe it, and the worst part is that he couldn't understand why I felt disappointed.

After this, we finally understood that we weren't very compatible travelling companions. Adnan is a really nice person, but he and I just have different ideas about what it means to be a tourist.

1. What does the phrase “cast a shadow over the trip” mean?

- A. Made the trip more exciting
- B. Caused a negative feeling or problem
- C. Gave them a break from the sun
- D. Created a new travel opportunity

2. What did the speaker want to do in Valparaiso?

- A. Relax in the hotel
- B. Go shopping only
- C. Walk around and explore the city
- D. Visit friends

3. How did Adnan feel about sightseeing in Valparaiso?

- A. He preferred staying in the hotel
- B. He was very excited
- C. He was sick
- D. He wanted to go to the beach

4. Why was the speaker disappointed?

- A. Adnan left the city early
- B. They didn't have time to rest
- C. Adnan didn't want to explore the city
- D. They lost their luggage

5. What did the speaker and Adnan finally realize?

- A. They wanted to live in Chile
- B. They should travel more together
- C. They had the same travel style
- D. They were not very compatible as travel partners

6. How does the speaker describe Adnan in the end?

- A. Rude and selfish
- B. Boring and quiet
- C. A really nice person with a different travel style
- D. Adventurous and outgoing

2. Read the blog post about Sultan's trip to the country in the photos and answer the questions.

SB 2 P 24

1. Which country did he visit?

Chile

2. What did he do there?

He visited Santiago, Valle Nevado to go skiing, Moon Valley and Mars Valley and Valparaiso.

3. Did Sultan choose his travelling companion well? Say why.

No. They wanted to do different things.

They didn't agree on where to go and Sultan didn't like the people Adnan met.

4. What issues did travelling with Adnan cause Sultan?

Do you think Sultan always made the right decisions? Say why.

Adnan wanted to go skiing and Sultan didn't. He went with him though.

Sultan didn't like that Adnan was posting photos of him on social media pages without asking his permission.

6. In pairs, talk about some decisions you made connected with a trip.

SB 6 P 24

How did you make that decision?

We decided to travel by train instead of flying to save money. We compared prices, asked friends for advice, and looked at travel times before choosing.

قررنا السفر بالقطار بدلاً من الطائرة لتوفير المال. قارنا الأسعار، وسألنا الأصدقاء عن نصائحهم، واطَّلعنا على أوقات السفر قبل اتخاذ القرار.

7. Do the task below.

SB 7 P 24

Your best friend has invited you on a holiday to an exciting destination, but tourism might have a negative impact on the local environment there. Would you go?

صديقك المقرب قد دعاك لقضاء عطلة الى وجهة مثيرة، لكن السياحة هناك قد تؤثر سلباً على البيئة المحلية. هل ستذهب؟

I would go, but I would be careful to protect the environment and not cause any harm.

سأذهب، لكنني سأكون حريصاً على حماية البيئة وعدم التسبب بأي ضرر.

Some cities are becoming very overcrowded with tourists.

SB 4 P 24

Do you think tourist numbers should be limited, or that accommodation should be restricted?

Say why.

بعض المدن أصبحت مزدحمة جداً بالسياح. هل تعتقد أنه يجب تحديد أعداد السياح، أو أنه يجب تقييد أماكن الإقامة؟ اشرح السبب.

Yes, I think tourist numbers should be limited to protect the environment and local life. Too many tourists can cause damage and make cities less enjoyable for everyone.

نعم، أعتقد أنه يجب تحديد أعداد السياح لحماية البيئة والحياة المحلية. فوجود عدد كبير جداً من السياح قد يسبب أضراراً ويجعل المدن أقل متعة للجميع.

SPEAKING

6. Ask and answer the questions.

WB 6 P 18

Student A

1. Do you enjoy living in your town? Say why.

Yes, I enjoy living in my town because it's peaceful and friendly.

2. Do you ever use English outside the classroom? Say why.

Yes, I use English outside the classroom to watch movies and talk online.

3. Which famous person do you most admire?

I admire Mohamed Salah because he is a great Muslim footballer.

Student B

1. Would you like to live in another part of your country? Say why.

Yes, I'd like to live in another part of my country to explore new places and experiences.

2. How do you think you will use English in the future?

I think I will use English for work, travel, and communicating with people from other countries.

3. Which famous person would you most like to meet? Say why.

I would like to meet Sheikh Mishary Alafasy because he has a beautiful voice and inspires me to love the Qur'an.

An Email of Complaint

You travel regularly to school by train and have a monthly pass. Recently, there have been a lot of cancellations and delays to the services, and the trains that do run are always very crowded.

Write an email of complaint to the director of the railway company explaining the problem and how it has affected you. In your complaint, ask for a discount on your next pass in recognition of the poor service.

تسافر بانتظام إلى المدرسة بالقطار وتمتلك بطاقة شهرية. في الآونة الأخيرة، حدثت العديد من الإلغاءات والتأخيرات في الخدمات، كما أن القطارات التي تعمل دائماً ما تكون مكتظة بالركاب. اكتب بريدًا إلكترونيًا إلى مدير شركة السكك الحديدية تشرح فيه المشكلة وكيف أثرت عليك. وفي شكواك، اطلب خصمًا على بطاقتك الشهرية القادمة كتعويض عن الخدمة السيئة.

An Email of Complaint

Dear Sir/Madam,

I am writing to express my dissatisfaction with the recent train services. I travel regularly to school by train and use a monthly pass. However, over the past few weeks, there have been many cancellations and long delays. The few trains that do run are extremely crowded, which makes the journey very uncomfortable and stressful.

This poor service has made me late to school several times and has affected my studies.

I believe that as a regular passenger with a valid monthly pass, I deserve better service. Therefore, I kindly request a discount on my next monthly pass as compensation for the inconvenience caused. I hope you will take this complaint seriously and take steps to improve the service.

Thank you for your attention.

Sincerely,

(Your Full Name)

السيد/السيدة المحترم/ة

أكتب هذا البريد لأعبر عن استيائي من خدمات القطارات الأخيرة. أنا أنتقل بانتظام إلى المدرسة باستخدام بطاقة شهرية. ومع ذلك، خلال الأسابيع القليلة الماضية، حدثت العديد من الإلغاءات والتأخيرات الطويلة. والقطارات القليلة التي تعمل تكون مكتظة للغاية، مما يجعل الرحلة غير مريحة ومتوترة للغاية.

لقد تسبب هذا الخدمة السيئة في تأخري عن المدرسة عدة مرات وأثر على دراستي. وأعتقد أنه كمسافر منتظم يحمل بطاقة شهرية صالحة، أستحق خدمة أفضل. لذلك، أطلب بلطف خصمًا على بطاقتي الشهرية القادمة كتعويض عن الإزعاج الذي تعرضت له. أمل أن تأخذوا هذه الشكوى على محمل الجد وأن تتخذوا خطوات لتحسين الخدمة.

شكرًا لكم على اهتمامكم.

مع خالص التحية،

[اسمك الكامل]

Word list

Word	Phonetic transcription	Meaning
backpedal (v)	/ˈbæk.pedl/	يتراجع عن رأي أو موقف
be plain sailing	/biˌpleɪnˈseɪlɪŋ/	يكون سهلاً وسلساً (بدون مشاكل)
drive (somebody) up the wall	/ˈdraɪv (ˌsʌmbədɪ) ʌp dəˈwɔ:l/	يزعج شخصاً بشدة
driving force behind (something)	/ˈdraɪvɪŋ fɔ:s bɪˌhaɪnd (ˌsʌmθɪŋ)/	القوة الدافعة وراء شيء ما (السبب الرئيسي)
go downhill	/gəʊˌdaʊnˈhɪl/	يندهور / يسوء
hobble (v)	/ˈhɒbəl/	يعرج / يمشي بصعوبة
in the same boat	/ɪn ðəˌseɪmˈbəʊt/	في نفس الموقف الصعب
lurch (v)	/lɜ:tʃ/	يترنح / يتحرك فجأة وغير متوازن
shuffle (v)	/ˈʃʌfəl/	يجزّ قدميه أثناء المشي / يتحرك ببطء
stagger (v)	/ˈstægə/	يترنح أثناء المشي - بسبب تعب
steer clear of (something)	/ˌstiəˈkliə əv (ˌsʌmθɪŋ)/	يتجنب شيئاً ما
stride (v)	/straɪd/	يمشي بخطوات واسعة وواثقة
stumble (v)	/ˈstʌmbəl/	يتعثّر
surge (v)	/sɜ:dʒ/	يندفع فجأة
take (somebody) for a ride	/ˈteɪk (ˌsʌmbədɪ) fər əˈraɪd/	يخدع شخصاً / يضللّه
wobble (v)	/ˈwɒbəl/	يهتز / يتأرجح (غير ثابت)
alight	(v) /əˈlaɪt/	ينزل من وسيلة نقل
bolt (v)	/bəʊlt/	يركض فجأة وبسرعة / يهرب
catch (somebody's) eye	/kæʃ (ˈsʌmbədɪz) aɪ/	يجذب الانتباه
collide (v)	/kəˈlaɪd/	بصطدم
drag (v)	/dræg/	يجزّ شيئاً ثقيلًا
fall into step beside/with (somebody)	/fɔ:l ɪˈntu: stɛp bɪˈsaɪd/wɪð (ˈsʌmbədɪ)/	يسير بجانب شخص بنفس الوتيرة
forge (v)	/fɔ:dʒ/	يشقّ طريقاً بقوة أو عزيمة
give (somebody) licence	/ɡɪv (sʌmbədɪ) ˈlaɪsəns/	يمنح الحرية لفعل شيء
glance (v)	/ɡlɑ:ns/	يلقي نظرة سريعة
grasp (v)	/ɡrɑ:sp/	يمسك بقوة أو يفهم
handful (n)	/ˈhændfʊl/	كمية صغيرة / شخص صعب التعامل معه
sweep along (phr v)	/swi:p əˈlɒŋ/	يندفع / يتحرك بقوة مع شيء (مثل حشد)
thunder (v)	/ˈθʌndə/	يدوي بصوت عالٍ أو يتحرك بقوة
umpteenth (n)	/ˌʌmpˈti:n/	عدد لا يُحصى / مرات كثيرة جداً
brag about (something) (v)	/ˈbræg əˌbaʊt (ˌsʌmθɪŋ)/	يتفاخر / يتبجح
knock-on effect	/ˈnɒkɒn ɪˌfekt/	تأثير غير مباشر / سلسلة من النتائج
leave your mark	/ˌli:v jəˈmɑ:k/	تترك أثر (بشكل دائم أو مميز)