

تخصّص

الفصل الدّراسيّ الأوّل

الوحدة الثّانية:

النّحو والصّرف

(أحوالُ الفاعل والمفعول به)

AWA2EL
LEARN 2 BE

أسئلة الوزارة ودليل المعلم
من (٢٠١٨) إلى (٢٠٢٣)

١- الجملة التي تقدّم فيها المفعول به على الفعل والفاعل وجوباً في ما يأتي هي: ٢٠١٨

- أ- إياك أحترم.
ب- قابلته مبتسماً.
ج- أحببت حكم العرب.
د- أنا أقدر معلّمي.

٢) الجملة التي تقدّم فيها المفعول به على الفاعل وجوباً في ما يأتي هي: ٢٠١٨

- أ- كمّ كتاباً قرأت؟
ب- حقّق النجاح أخي.
ج- يعشق الأرض أبناؤها.
د- أنت تحترم من المعلّمت.

٣) الجملة التي تقدّم فيها المفعول به الفعل والفاعل وجوباً في ما يأتي هي: ٢٠١٩

- أ- زار زيد جاره قبل أيام.
ب- من شاركت في تجارتك؟
ج- لقيت صديقي في السوق.
د- هل اشتريت الكتاب من المكتبة؟

٤) الجملة التي تقدّم فيها الفاعل على المفعول به وجوباً في ما يأتي: ٢٠١٩

- أ- سكن حبّ الوطن القلوب.
ب- أهدى مصطفى يحيى علبة أقلام.
ج- أكلت ليلي الحلوى.
د- أخذ السيارة صاحبها.

٥) الجملة التي تقدّم فيها الفاعل على المفعول به وجوباً في ما يأتي: ٢٠١٩

- أ- ناقشت سلمى موسى حول الاختبار.
ب- هنا يحيى عيسى بمناسبة نجاحه.
ج- درس المحامي القضايا.
د- ينفع العمل الصالح الإنسان.

٦) الجملة التي تقدّم فيها الفاعل على المفعول به وجوباً في ما يأتي هي: ٢٠١٩

- أ- مسخت يداك دمعتي.
ب- قطف عيسى جنى البستان.
ج- منحتك ثقة فحافظ عليها.
د- جمعنا رؤية واحدة.

٧) المفعول به الذي تقدّم على الفاعل وجوباً في البيت الآتي: دليل المعلّم

فالموت لا ينجيك من آفاته حصن ولو شيدته بالجندل

- أ- التاء في (شيدته).
ب- الهاء في (شيدته).
ج- الكاف في (ينجيك).
د- حصن.

٨) الجملة التي تقدّم فيها المفعول به على فاعله وجوباً مما يأتي: ٢٠٢٠

- أ- يحترمني بنو قومي ما دمت مخلصاً لوطني.
ب- سامحت سلوى سلمى على ما بدر منها.
ج- استلم الجائزة التقديرية خالد.
د- أكرم العمال مدير المصنع؛ تقديرًا لهم.

٩) الجملة التي تقدّم فيها المفعول به على فاعله وجوباً مما يأتي: ٢٠٢٠

- أ- زارت نجوى فدوى. ب- يروي الأشجار المزارع. ج- الجائزة نلتها بجهدتي. د- يكافئني المدير لاجتهادي.

١٠) إعراب الكلمة التي تحتها خط في جملة: (من زرت هذا المساء؟): ٢٠٢٠

- أ- اسم استفهام مبني في محل رفع مبتدأ.
ب- اسم استفهام مبني في محل رفع فاعل مقدم.
ج- اسم استفهام مبني في محل نصب مفعول به مقدم.
د- اسم استفهام مبني في محل رفع خبر مقدم.

١١) الجملة التي تقدم فيها المفعول به على الفعل والفاعل وجوباً: ٢٠٢١

- أ- إياك تحترم رُباً.
ب- المعلم يحترم الطلبة.
ج- الجائزة أخذها مستحقوها.
د- من ينظم وقته موفق.

١٢) الجملة التي تقدم فيها الفاعل على المفعول به وجوباً ؛ لعدم وجود قرينة لفظية أو معنوية: ٢٠٢١

- أ- شكرت منتهى ملتقى الأدب.
ب- شكرت منتهى سُهَي.
ج- شكرني أصدقائي كثيراً.
د- شكرتك حين قابلتك.

١٣) الجملة التي يُعرب فيها ما تحته خطً اسماً مبنياً في محل نصب مفعول به مقدّم وجوباً: ٢٠٢١

- أ- كمْ رجل أكرمته فحفظ لك الودّ.
ب- مَنْ تُكرمه يحفظ لك وُدّه.
ج- كمْ رجلاً أكرمته فحفظ لك الودّ؟
د- مَنْ تُكرم يحفظ لك وُدّه.

١٤) الجملة التي حوت قرينة معنوية ميّزت الفاعل من المفعول به: ٢٠٢١

- أ- ناقشت هذه تلك في المسألة.
ب- ودّعت أختي معلّمتي وداعاً حاراً.
ج- سامح عيسى المخلص أصدقائي.
د- غادر المنتدى خالي مُدّةً وجيزةً.

١٥) الجملة التي يُعرب فيها ما تحته خطً اسماً مبنياً في محل نصب مفعول به مقدّم وجوباً: ٢٠٢١

- أ- أي الكتب قرأتها؟
ب- ماذا قرأت اليوم؟
ج- شكر هذا ذاك.
د- كم مسألة حللتها.

١٦) جملة (من عاملني باحترام عاملته باحترام وتقدير) مثال على تقدّم: ٢٠٢١

- أ- الفاعل على المفعول به جوازاً.
ب- الفاعل على المفعول به وجوباً.
ج- المفعول به على الفعل والفاعل وجوباً.
د- المفعول به على الفاعل وجوباً.

١٧) الجملة التي تقدم فيها المفعول به على الفعل والفاعل وجوباً ؛ لأنه من الألفاظ التي لها حقّ الصدارة: ٢٠٢١

- أ- ما قصّده بكلامك؟
ب- ما قصّدت بكلامي الإساءة إليك.
ج- ما تقصّده بكلامك أعرّفه جيّداً.
د- ما تقصّد بكلامك يسّم انتقاصاً.

١٨) المفعول به في جملة (لا تتبّعي يا ابنتي دوماً هواك): ٢٠٢٢

- أ- ضمير متّصل (الياء في تتبّعي).
ب- ضمير متّصل (الكاف في هواك).
ج- هوى.
د- ضمير متّصل (الياء في ابنتي).

١٩) الجملة التي تقدم فيها المفعول به على فاعله جوازاً: ٢٠٢٢

- أ- شكرت المستشفى سُرَى لنجاح عمليتها.
ب- سرّنا شفاؤك من مرض عضال.
ج- إذا مرضت يشفيك المولى برحمة منه.
د- عُدناك إذ مرضت، فعيادة المريض واجبة.

٢٠) الجملة التي تحوي قرينة معنوية تُميّز الفاعل من المفعول به: ٢٠٢٢

- أ- نصحت سلوى عيسى.
ب- عيسى ودّعته سلوى.
ج- ودّع سلوى عيسى.
د- أكثرت الشكوى سلوى.

٢١) الجملة التي تقدم فيها المفعول به على فعله وفاعله وجوباً: ٢٠٢٢

- أ- كل ما يُحِبُّه عليٌّ لنفسه تَمَنَّاه لغيره.
ب- ما تُحِبُّ لنفسك تَمَنُّه لغيرك.
ج- ما تَمَنَيْتُ لنفسي شيئاً إلا وأُحِبُّهُ لغيري.
د- تَمَنَيْنا لغيرنا ما أُحِبُّنَاهُ لأنفسنا.

٢٢) البيت الشعري الذي تضمن جملة فعلية تقدم فيها الفاعل على المفعول به جوازاً: ٢٠٢٢

- أ- نَزَفَ البُكَاءُ دُمُوعَ عَيْنِكَ فَاسْتَعْرُ
ب- عُيُونُ المَها بَيْنَ الرِصَافَةِ وَالجِسْرِ
ج- أَنَا البَحْرُ فِي أَحْشَانِهِ الدَّرُّ كَامِنٌ
د- إِذَا رَأَيْتَ نُيُوبَ اللَّيْلِ بَارِزَةً
عَيْنَا لِعَيْرِكَ نَمِيعُهَا مَذْرَارُ
جَلْبَنُ الهَوَى مِنْ حَيْثُ أُدْرِي وَلَا أُدْرِي
فَهَلْ سَأَلُوا الغَوَاصَ عَنِ صَدْفَاتِي
فَلَا تَظُنُّنَّ أَنَّ اللَّيْلَ يَسْتَسِيمُ

٢٣) الجملة التي تقدم فيها المفعول به على الفعل والفاعل وجوباً ؛ لدلالته على الاختصاص: ٢٠٢٢

- أ- إِيَّاكُمْ نَحْتَرُمُ ، وَنَقْدَرُ.
ب- نَحْنُ لَا نَذْكَرُ إِلَّا إِيَّاكُمْ، وَنَقْدَرُكُمْ.
ج- أَقْدَرُ وَإِيَّاكُمْ مُدِيرَ المَدْرَسَةِ.
د- أَتَعْلَمُ أَنَّ خَالِدًا وَإِيَّاكُمْ يَحْتَرُمُ الصَّالِحِينَ ، وَيَقْدَرُهُمْ؟

٢٤) سَيَذْكَرُنِي قَوْمِي إِذَا جَدَّ جِدُّهُمْ وَفِي اللَّيْلَةِ الظُّلَمَاءُ يُفْتَقَدُ البَدْرُ ٢٠٢٢

البيت الشعري الذي يحتوي على جملة فعلية ثمائل ما تحته خط في البيت السابق من حيث ترتيب أركانها وجوباً:

- أ- أَرَحَّصَ الخُبُّ فُـوادي
ب- تَبْكِي فِرَاقَكَ عَيْنٌ أَنْتَ نَاطِرُهَا
ج- يُرَاقِبُ مِنْهُ اللهُ مُعْتَصِدٌ بِهِ
د- سَرَّنا عَيْشُنَا الرِّقِيقُ الحِـوَاثِي
لَكَ وَالعَلِقُ ثَمِينٌ
قَدْ لَجَّ فِي هَجْرِهَا عَنِ هَجْرِكَ الوَسْنُ
يَذُ الدَّهْرُ يَقْسُو فِي رِضَاهُ وَيَرَأُفُ
لَوْلَا يَدُومُ السَّرُورُ لِلْمُسْتَتِيمِ

٢٥) الجملة التي تقدم فيها الفاعل على المفعول به وجوباً ؛ خشية اللبس: ٢٠٢٢

- أ- تَنَاوَلَ الحَلْوَى مصطفى.
ب- كَرَّمَتْ نَجْوَى ليلي.
ج- حَيًّا عَمِّي مُعَلِّمِي الفاضل.
د- هَنَأَتْ ذَاكَ الفانز.

٢٦) الفاعل في قولنا : (إليك تهدي ما تحمله يا ولدي بشري الستين) : ٢٠٢٢

- أ- (ما) الموصولة.
ب- ضمير مستتر.
ج- بشري.
د- ضمير متصل (الهاء).

٢٧) الجملة التي تحوي قرينة لفظية تميز عناصر الجملة الفعلية مما يأتي: ٢٠٢٢

- أ- أَكْرَمَتْ أُخْتِي الكَبْرَى أُمِّي الفُضْلَى.
ب- أَكْرَمَتْ أُمِّي الفُضْلَى أُخْتِي الكَبْرَى.
ج- أَكْرَمَ أبْنائِي أحوالي ، فهم طيبون.
د- أَكْرَمَ أبْنائِي أحوالي الطيبون.

٢٨) قال المتنبي: ماذا لقيت من الدنيا وأعجبه أتى بما أن شاك منه محسود ٢٠٢٢

البيت الشعري الذي يتفق مع البيت السابق في وجوب تقديم المفعول به وعلته تقديمه:

- أ- رَأَيْتُ المَنَايا خَبِطَ عِشْواءَ مَنْ تُصِيبُ
ب- إِذَا رَضِيتُ عَلَيَّ بَنُو قُشَيْرِ
ج- لَقَدْ جَرَّبْتُ هَذَا الدَّهْرَ حَتَّى
د- رَأَيْتُ الحَرَ يَجْتَنِبُ المَخَازِي
تَمَنُّهُ وَمَنْ تَخَطَّى يُعَمَّرُ فَيَهْرَمُ
لَعَمْرُ اللهِ أَعْجَبَنِي رِضَاها
أَفادَتُنِي التَّجَارِبُ والغِناءُ
ويَحْمِيهِ عَنِ الغَدْرِ الوِفاءُ

٢٩ البيت الشعري الذي تقدم فيه المفعول به على الفاعل وجوباً مما يأتي: ٢٠٢٢

- أ- أَرَسَمَ دِيَارٍ مِنْ هُنَّ يَدُهُ تَعْرِفُ بِأَسْفَفٍ مِنْ عِرْفَانِهِ الْعَيْنُ تُدْرِفُ
ب- إِذَا بَلَغَ الْفِي طَامٍ لَنَا صَبِيٌّ تَخَرُّ لَهُ الْجَبَابِرُ سَاجِدِينَ
ج- أَحْلَى الْقَصَائِدِ مَا أَوْحَتْهُ عَيْنَاكَ وَمَا يُرْتَلُّهُ فِي الْفَجْرِ جَفْنَاكَ
د- أَخْلَيْدُ إِنَّ أَبَاكَ ضَافٍ وَسَادَهُ هَمَانَ بَاتَا جَنًّا سَبَّةً وَدَخِيلًا

٣٠ قوله تعالى: (وَإِذْ ابْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكَلِمَاتٍ) مثال على تقدم: ٢٠٢٢

- أ- الفاعل على المفعول به جوازاً.
ب- المفعول به على الفاعل وجوباً.
ج- المفعول به على الفاعل جوازاً.
د- الفاعل على المفعول به وجوباً.

٣١ الجملة التي تحوي قرينة معنوية فقط تُمَيِّزُ الفاعل على المفعول به: ٢٠٢٢

- أ- وَدَعَتْ مُنَىٰ لَيْلَى الْمَسَافِرَةَ صَبَاحَ الْغَدِ. ب- قَرَأَ عَيْسَى وَمُنْتَهَى كِتَابًا عَنْ حَقُوقِ الْمَرَأَةِ.
ج- حَرَكْتَ شِرَاعَ السَّفِينَةِ الرِّيَّاحُ الْقَوِيَّةُ فَجَاءَتْ. د- أَدَانَ الْقَاضِيَ الْمُدْعَى عَلَيْهِ بِالثَّهْمِ الْمَوْجَّهَةَ إِلَيْهِ.

٣٢ الفاعل في جملة (اسْتَشِيرِي يَا فَاطِمَةُ عَيْسَى فِي قَرَارِكَ) : ٢٠٢٢

- أ- الاسم الظاهر (فاطمة).
ب- الضمير المتصل الياء في (اسْتَشِيرِي).
ج- ضمير مستتر تقديره (أنت).
د- الاسم الظاهر (عيسى).

٣٣ الجملة التي تحوي كلمة تُعَدُّ مفعولاً به مقدماً على فعله وفاعله وجوباً ، مما يأتي: ٢٠٢٢

- أ- قَالَ تَعَالَى: (وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ خَشْيَةَ إِمْلَاقٍ نَحْنُ نَرْزُقُهُمْ وَإِيَّاكُمْ).
ب- إِنَّ وَعَدْتِ أَحَدًا خَيْرًا فَاقْضِي مَا وَعَدْتَهُ إِيَّاهُ يَحْتَرِمُكَ الْآخَرُونَ.
ج- تَذَكَّرُ مَوْعِظَتِي إِذْ قُلْتِ لَكَ: أَيُّا تَحَدَّثُ فَقُلْ خَيْرًا أَوْ اصْمُتِي.
د- لَا تُصَاحِبْ وَأَخْوَيْكَ أَيُّا مِنْ رِفَاقِ السَّوِّءِ يَضْلُوكُمَا السَّبِيلَ.

السؤال الثاني:

أ) ما نوع القرينة التي أدت إلى جواز تقدم الفاعل على المفعول به في جملة: (قرأ أبي كتابي) ؟ ٢٠١٨

ب) أعد كتابة الجمل الآتية مضموناً الخطأ في ما تحته خط:

AWAZ2
LEARN 2 BE

- ١- كتاباً كم قرأت؟ ٢٠١٨
- ٢- حفز إيانا المعلم على الاجتهاد. ٢٠١٨
- ٣- أعني إياك واسمعي يا جارة. ٢٠١٩
- ٤- استلم الجائزة مستحقها. ٢٠١٩
- ٥- الجنود يفدون وطنهم بدمانهم. ٢٠١٩
- ٦- يقرأ الشعر محببته. دليل المعلم

ج) عُلِّمَ كلاً ممَّا يَأْتِي:

- ١- تَقَدَّمَ الفاعل على المفعول به وجوباً في جملة: (استقبلتُ ليلي سلوى). ٢٠١٨
- ٢- تَقَدَّمَ المفعول به على الفعل والفاعل وجوباً في جملة: (أَيُّ مُعْجَمٍ استُخدمتَ لمعرفةِ معنى الكلمةِ؟). ٢٠١٨
- ٣- تَقَدَّمَ الفاعل على المفعول به وجوباً في جملة: (استغفرتُ رَبِّي). ٢٠١٩
- ٤- تَقَدَّمَ المفعول به على الفاعل وجوباً في جملة: (أراحتني الصَّلَاةُ مِنْ هُمومِ الحياة). ٢٠١٩
- ٥- تَقَدَّمَ المفعول به على الفعل والفاعل وجوباً في جملة: (مَنْ تُقَابِلُ فابْتَسِمَ في وجهه). ٢٠١٩
- ٦- تَقَدَّمَ المفعول به على الفاعل وجوباً في جملة: (يعشقُ الأرضَ أبناؤها). ٢٠١٩
- ٧- تَقَدَّمَ المفعول به على الفعل والفاعل في قولنا: (كم مشكلةٌ واجهتُ، واستطعتُ حلَّها). ٢٠١٩
- ٨- يجوز تَقَدَّمَ الفاعل على المفعول به في جملة: (اشترتُ سلوى روايتي) بالرَّغم من عدم ظهور الحركات. دليل المعلم
- ٩- يجوز تَقَدَّمَ المفعول به على الفاعل جوازاً في جملة: (أعطيْتُ راميًا) أو (راميًا أعطيْتُ). دليل المعلم

د) أعرِب ما تحته خط في كلِّ ممَّا يَأْتِي إعراباً تامًّا:

- ١- استلمَ الجائزةَ مُستحقِّها.
- ٢- يجمعُنَا هدفٌ واحدٌ.
- ٣- أعيثُ أجد الشكوى.
- ٤- ساعدتُ ليلي سلوى.
- ٥- كم مشكلةٌ حلَّ التطوُّرُ التكنولوجي.
- ٦- كم بيتًا من الشعرِ حفظتُ؟
- ٧- سمع هؤلاء هؤلاء.
- ٨- قدَّم هذا هذا.
- ٩- حيَّا الَّذي أتانا الَّذي عندنا.
- ١٠- أيُّهم تكرم أكرم.
- ١١- رأيتُ الاجتهادَ يزيِّنُه النَّجاح.
- ١٢- قال تعالى: (فَأَيُّ آيَاتِ اللَّهِ تُنكِرُونَ).

ه) حدِّد الصُّورة التي جاء عليها المفعول به في الجمل الآتية:

- ١- كتبَ خالدُ قصَّةً.
- ٢- اشتريتُ هذا الكتابَ.
- ٣- قابلتُ الَّذي فازَ بالجائزةِ.
- ٤- مَنْ تساعدُ أساعدُ.
- ٥- كم كتابًا قرأتَ لتفوزَ بتحدِّي القراءة العربي؟
- ٦- إيَّاكَ نشكرُ.
- ٧- أحبُّ أن أسافرَ.
- ٨- مَنْ سامحتُ؟
- ٩- شاهدتُكَ في مكتبة الحي.

انتهت الأسئلة