

بسم الله الرحمن الرحيم

الإجابة النموذجية لمبحث / اللغة العربية (مهارات الاتصال م ٣) للفروع الأكاديمية

إعداد الأستاذ : جعفر المحيسن .

السؤال الأول : ( ١٨ علامة)

- ١- يتوانوا : يُقَصِّروا أو : يضعفوا أو : يتأخروا (علامتان)
- ٢- عظم مكانة القدس (علامة ونصف) ، وعمق ارتباطه بفلسطين وقديسية أرضها (علامة ونصف) (٣ علامات)
- ٣- كأن الواحد منهم يرث مكنون روح سلفه . (علامتان)
- ٤- الحرية ، والعدالة ، والوحدة (٣ علامات لكل نقطة علامة)
- ٥- مشاعر دينية صادقة (علامة) ، مشاعر الانتماء للأرض العربية والعروبة (علامة) . (علامتان)
- ٦- مرحلة الثورة العربية الكبرى أو : عام ١٩١٦ م (علامتان)
- ٧- نطقتان رأسيّتان أو ( : ) (علامتان)
- ٨- الجذر : رمم (بلا ضبط) (علامتان)

السؤال الثاني : ( ١٨ علامة)

- ١- جوى (علامتان)
- ٢- علو مكانة الممدوح وقومه وشهرتهم وحسن وجوههم أو : ليجعل كل واحد منهم شمساً . (علامتان)
- ٣- سهره المتواصل ومبالغته في ذلك لأنه عاشق وحزين . (علامتان)
- ٤- شبه الدنيا بشخص يُفَرِّق ويُجَمِّع . (علامتان)
- ٥- المبالغة في التصوير (علامتان)
- ٦- الأنيق أو : (بالضّم) (علامتان)
- ٧- الهاء تعود على (قوم الممدوح) أو الممدوحين أو قوم محمد بن أوس (علامتان)
- ٨- يكتب الطالب أربعة أبيات من قصيدة (ضانا) ولا داعي للترتيب ويسكت عن خطأ واحد مهما كان نوعه ، وتخصم علامة البيت عند الخطأ الثاني . (ملحوظة : همزة الوصل والقطع وكتابة الهاء والتاء المربوطة ليست بخطأ) . (٤ علامات)

السؤال الثالث (العروض) : ( ٨ علامات)

- ١- إن قلبي يُحِبُّ مَنْ لَا أَسْمِي فِي عَنَاءٍ أَعْظَمَ بِهِ مِنْ عَنَاءِ  
ب - / - ب - / - ب - / - ب - / - ب -  
فاعلاتن مُتَفَعِّلُن فاعلاتن فاعلاتن مُسْتَفْعِلُن فاعلاتن  
اسم البحر : الخفيف أو : الخفيف التام (مجزوء الخفيف خطأ)
- ٢- الحمد لله الذي قد فقَّها فِي الدِّينِ خَيْرَ الخَلْقِ مِنْ أَلِي النُّهْيِ  
ب - / - ب - / - ب - / - ب - / - ب -  
مستفعلن مستفعلن مستفعلن مستفعلن مستفعلن مُتَفَعِّلُن  
اسم البحر : الرجز أو الرجز التام (مجزوء الرجز خطأ)  
يُسَكَّتُ عَنْ خَطَأٍ وَاحِدٍ فِي تَقْطِيعِ البَيْتِ / وَيُسَكَّتُ عَنْ خَطَأٍ وَاحِدٍ فِي تَسْمِيَةِ التَّفْعِيلَاتِ .

السؤال الرابع (القواعد) : ( ١٦ علامة)

- أ- سؤال الاستخراج (٦ علامات ، لكل فرع علامة) .  
أ) فعل مبني للمجهول : (تعد)
- ب) اسم فاعل لفعل غير ثلاثي : مُتَقَدِّمًا (مُتَقَدِّم) .

ج) عبارة تُمثل أسلوب حصر : ما انتشار كليات الطب ومراكز التشخيص إلا علامة على التقدّم العلمي .

د) مراكز (هـ) على ما تواكبه (و) الوثيق (وثيق)

٢- سبب : خبر مرفوع (علامة) ، وعلامة رفعه تنوين الضمّ (أو الضمّة) (علامة) .

٣- حُطوة (علامة على الضمّة وعلامة على الرسم) يأخذ علامة إن كتب بلا ضبط ، يخسر العلامتين إن كتب (حُطوة أو حِطوة) .

٤- إطلاقة (بلا ضبط) . (علامتان)

ب) أن نعيش (بديل صحيح : أن يعيش ، أن تعيش ، أن أعيش) . (علامتان)

ج) خبرية تكتيرية (خبرية وحدها يستحقّ علامتين ، وتكتيرية وحدها يستحقّ علامة فقط) . (علامتان)

#### السؤال الخامس (التعبير) : (١٠ علامات)

- ١- الأفكار : تسلسلها وترابطها وجدتها ومناسبتها للموضوع (٤ علامات)
- ٢- الأسلوب : قوّة التراكيب ، توظيف الخيال والصنور الفنّية ، مراعاة الشكل الفنّي للموضوع (٣ علامات)
- ٣- اللغة : سلامة اللغة ، مراعاة علامات الترقيم ، وضوح الخطّ (٣ علامات)