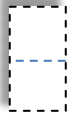


بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



المملكة العربية السعودية

وزارة التربية والتعليم
الإجابة المقترحة



امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠١٧ / الدورة الشتوية

د س

٢ : ٠٠

مدة الامتحان :

اليوم والتاريخ : السبت ١/٧ / ٢٠١٧

المبحث : اللغة العربية (التخصص) / المستوى الثالث .

الفرع : الأدبي والشرعي

السؤال الأول :

- أ.
١. ما أعظمه
٢. على ما
٣. منهم لامعون
٤. محبو الشعر
٥. قبل
٦. إذ
٧. كذا
- ب. مناسبة (تنوين الكسر) ، الناس (الكسرة)
- ج. لأنها وقعت أول جملة الحال

السؤال الثاني :

- أ.
١. لأن الإضافة لفظية والمضاف إليه معرف بأل
٢. لأنها وقعت أول جملة جواب القسم
٣. لأن المضاف لياء المتكلم اسم مقصور

ب.

١. دينار (تنوين الكسر)

٢. إنَّ

٣. الكتابين

ج.

١. حكمة: مضاف إليه مجرور وعلامة جره تنوين الكسر
٢. كم : كم الخبرية اسم مبني على السكون في محل نصب ظرف زمان
٣. كم : كم الاستفهامية اسم مبني على السكون في محل نصب مفعول به
- د. ظرفية مكانية مجازية

السؤال الثالث :

أ.

١. ما المقصود بالوصية (ش ٢٠١٠/ص ٢٠١١/ش ٢٠١٣):

هي ما يوجهه إنسان إلى إنسان آخر صديق أو قريب عند زواج أو سفر أو موت أو غير ذلك.

٢. علام يدل مشاركة العرب المسلمين في الأندلس لأهل الأديان الأخرى أعيادهم ومناسباتهم (ص ٢٠١٤)

يعد دليلاً واضحاً على مدى التسامح والتفاهم الذي كان سائداً

ب. ١. وصف إنساني

٢. وصف جمالي

ج. ١. الرسائل الإخوانية

٢. رسائل ديوانية

د. ١. علل تفاوت اللغة في الموشحات تفاوتاً كبيراً بين الفصاحة والتوائيم قواعد اللغة أو الركائز والضعف

(ص ٢٠١٠/ص ٢٠١١/ص ٢٠١٥)

ذلك أن الغاية الغنائية للموشح وانتلافه مع روح العامة قادت الوشاحين في كثير من الحالات إلى التساهل اللغوي بل كثيرين منهم عمدوا إلى استخدام بعض الألفاظ العامية أو الأعجمية في (الخرجة) خاصة.

٢. علل فساد الأذواق وانطماس الملكات في أواخر عهد الأندلس (ش ٢٠١١/ص ٢٠١٣)

بسبب فتور همم الخطباء وانصراف بعضهم عن مظان العلم ومرايع الثقافة

هـ. يكتب الطالب أربعة أبيات شعرية ممثلة للشعر السياسي في الأندلس

السؤال الرابع :

أ.

١. يدل من جهة على كثرة ما منيت به المدن الإسلامية في هذا العصر من صنوف الأذى والعدوان. ويدل من جهة

أخرى على التزام الشعر وتفاعله مع الأحداث الخطيرة التي تعرضت لها الأمة

٢. يكتفي بذكر ثلاث

• حديث الشعراء عن سيرة الرسول ﷺ ومعجزاته

• التشويق إلى قبر الرسول ﷺ والحنين إلى الديار المقدسة

• وتحدث الشعراء أيضاً عن الرحلة إلى أرض الحجاز ووصفوا ما عانوه من مشاق السفر يحدوهم الشوق إلى أداء

فريضة الحج وزيارة الأماكن المقدسة

• وتكثر في قصيدة المديح النبوي معاني الرجاء والتوسل وطلب الشفاعة عن طرق الرسول

٣. يكتفي بذكر اثنين

أ. أثر الغزوين الصليبي والمغولي وما أحدثاه من خراب وتدمير لحق حتى المكتبات ودور العلم:

ب. كثرة المدارس التي أنشأت في العصرين الأيوبي والمملوكي

ج. هجرة كثير من علماء الأقطار الأخرى مثل العراق والأندلس والهند وغيرهما إلى مصر والشام.

د. تشجيع الدولة العلم والعلماء.

هـ. أثر ديوان الإنشاء الذي كان يشكل مؤسسة أدبية وعلمية ودينية واستخباراتية في الوقت نفسه

الفائدة العلمية؛ يهدف بعض الرحالة إلى تقديم مادة علمية تتضمن تفصيلات وافية عن ثقافات بعض الأمم ولغاتها وأديانها المختلفة.

ب.

١. النقد الاجتماعي
٢. الشكوى والمعاناة
٣. المظاهر الحضارية والثقافية

ج. أ. لأن فيها عرض واف لطبيعتها وأثارها وزراعتها وعادات الناس وأزيائهم. وتسجيل لبعض الأحداث التاريخية التي وقعت في مصر في أثناء وجود البغدادي هناك أو تلك التي حدثت قبل وصوله إليها.
ب. بسبب تأثير من المذهب الفاطمي الذي عارض أتباعه التصوف

د. ١. لشهاب الدين النويري

٢. ابن الفارض

٣. لأبي حامد الغزالي

١. استخراج من النص

أ. إن للقول ساعات يضر فيها الخطأ

ب. استعن على الكلام

ج. ما أكثر النادمين على الكلام

د. ما كثير الزلل إلا كثير الكلام

٢. المسند: ينفع المسند إليه : الكلام

٣. التشويق

٤. الاستغاثة

المحسن البديعي :

١. السجع

٢. طباق إيجاب

٣. رد العجز على الصدر (التصدير)