

قواعد مهارات الاتصال المطلوبة في الفصل الثاني للمستوى الرابع

- ١- الفعل المبني للمجهول ونائب الفاعل .
- ٢- الفعل المضارع (المجزوم ، والمبني) .
- ٣- الفعل الماضي وفعل الأمر .
- ٤- كان وأخواتها + إن وأخواتها ، مع التّركيز على إعراب اسمهما وخبرهما وتحديد نوع الخبر .
- ٥- المصادر والمشتقات كافة .
- ٦- الممنوع من الصّرف (استخراج من النّصّ + تحديد الممنوع من الصّرف في جملة مُعطاة + ضبط آخره + إعراب) .
- ٧- التّوابع (البدل المطابق " كلّ من كلّ " النعت المفرد + التّوكيد المعنويّ " نفسه " + العطف) .
- ٨- الأسماء الموصولة (إعراب) .
- ٩- إعراب الضّمائر المتّصلة والمنفصلة .
- ١٠- المضاف إليه (إعراباً وضبطاً) . (ملحوظة : الضّبط يعني تشكيل آخره فتحة أو ضمّة أو كسرة أو سكون) .
ولا تنس أن المضاف إليه يُجرّ بالكسرة
- ١١- جمع المذكر السّالم والمؤنث السّالم وجمع التّكسير (استخراج من النّصّ) .
- ١٢- أنواع الخبر .
- ١٣- الأفعال التي تنصب مفعولين .
- ١٤- المفعول لأجله + الحال + التّمييز + الظّرف " في الظّرف ركّز على ثمة ودون وقطّ وأبدأ " (إعراب + استخراج) .
- ١٥- جمع القلّة (على وزن أفعال وأفعل) وجمع الكثرة ركّز على (فُعول ، وصيغة منتهى الجموع) .
- ١٦- قواعد كتابة الهمزة المتوسّطة والمنطرّفة (السؤال الأوّل والثّاني) .
- ١٧- أنواع الواو (القسم ، واو النّديّة ، العطف ، الحال) .
- ١٨- أنواع كم + معاني قد .
- ١٩- أنواع اللام (القسم ، الابتداء ، المزحلقة ، الأمر) .
- ٢٠- أنواع (أما) حرف شرط وتفصيل .
- ٢١- أنواع (لا) ركّز على حرف نهي وجزم .
- ٢٢- أنواع (ما) ركّز على (زائدة كافة) المتّصلة بـ (إنّما) ، مصدرية زمانية مع التّركيز على تركيب (ما حييت) + اسم موصول + حرف نهي .
- ٢٣- أنواع (الفاء) مع التّركيز على (حرف العطف تفيد التّرتيب والتّعقيب + رابطة لجواب الشرط) .
- ٢٤- معاني حروف الجرّ :
 - أ) اللام : ركّز على (السببية والتعليل + الاختصاص) .
 - ب) في : ركّز على (الظرفية المكانية) .
 - ج) من : ركّز على (ابتداء الغاية المكانية + بيان النوع والجنس + التبعيض) .
 - د) إلى : ركّز على (انتهاء الغاية المكانية) .
 - هـ) على : ركّز على (المصاحبة) .
- ٢٥- المصدر الصّناعي والاسم المنسوب (استخراج + تحديد) .
- ٢٦- الفرق بين معاً وسوية (تصويب الخطأ) .
- ٢٧- ردّ الجمع إلى مفرده .

- ٢٨- نوع الإنشاء الطلبي (الأمر + الاستفهام + النهي + النداء) ← ميز + استخرج + على أي صورة جاء الإنشاء الطلبي .
- ٢٩- الفاعل + المبتدأ + الخبر .
- ٣٠- الأساليب اللغوية (أسلوب الندبة + أسلوب الأمر + أسلوب النداء + أسلوب النهي + أسلوب الحصر) .
- ٣١- المحسنات البديعية (الجناس والطباق ، السجع) لا تتعب وترهق نفسك كلها من داخل الكتاب المقرر أي ترد في السؤالين الأول والثاني .
- ٣٢- معاني زيادات الأفعال .
- ٣٣- تصويب الخطأ بين (قطّ وأبدأ) .
- ٣٤- معاني الاستفهام (من داخل الكتاب المقرر درس غريب على الخليج) .
- ٣٥- الجذر اللغوي في السؤالين الأول والثاني .
- ٣٦- عود الضمير (السؤال الأول والثاني) .
- ٣٧- الضبط النحوي (ضبط آخر الكلمة أي الحركة الإعرابية) .
- ٣٨- الضبط الصرفي (ضبط الحروف كافة باستثناء الحرف الأخير) في السؤالين الأول والثاني .
- ٣٩- ملحوظة هامة : يُعرب الضمير المنفصل في محل رفع مبتدأ مثل (أنت نشيطٌ) ويُعرب في محل رفع فاعل وذلك في أسلوب الحصر بـ (إلا) مثل : لم ينجح إلا أنت ، ما جاء إلا هو .
- وأخيراً لا ترهق نفسك بالتوسّع في قواعد اللغة العربية فقط هذا هو المطلوب ، ولا تضع وقتك فالوقت ثمين لك .