

ملخص نحو - الفصل الدراسي الثاني - جيل 2001م

المعلم: جهاد أبو عجمية 0796212140

الوحدة الأولى - معاني حروف الجر وأنواع الأدوات

رقم	حرف الجر	المعاني	مثال
1	من	1. ابتداء الغاية الزمانية 2. ابتداء الغاية المكانية 3. التبعية (بمعنى بعض) 4. بيان الجنس 5. السببية	اطلب العلم من المهد إلى اللحد. سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام. حفظت سميرة أبياتاً من القصيدة. تبرعت سوسن بسوار من ذهب. مات فلان من الجوع.
2	إلى	1. انتهاء الغاية الزمانية 2. انتهاء الغاية المكانية 3. التبيين	أقم الصلاة لأولئك الشمس إلى غسق الليل اعتاد جواد الذهاب إلى المكتبة العامة أسبوعياً. المشاركة في الحفاظ على البيئة من أحب الأعمال إلى قلبي.
3	في	1. ظرفية الزمانية 2. ظرفية المكانية الحقيقية 3. ظرفية المكانية المجازية 4. السببية	ممارسة الرياضة في الصباح تنقيك نشيطاً طيلة اليوم. يقام معرض للكتاب في الأردن كل عام. أثار فوز منتخبنا لألعاب القوى الفرحة في قلوبنا. دخلت امرأة النار في هرة ربطتها.
4	على	1. الاستعلاء الحقيقي 2. الاستعلاء المجازي 3. السببية 4. المصاحبة (بمعنى مع، بالرغم من)	وقف هيثم على جبال عجلون متأملاً جمال الطبيعة. سأحمل روحي على راحتي. سخرها لكم لتكبروا الله على ما هداكم. الأردن بلد معطاء على قلة موارده المادية.
5	عن	1. المجاوزة 2. البدلية	المرء الذي يهتم بصحته يبتعد عن كل ما يضره كالتدخين. جازيتني عن تمادي الوصل هجرانا
6	اللام	1. الملكية 2. الاختصاص 3. السببية (بمعنى من أجل)	أتابع موقعاً إلكترونياً لصديقي ينشر فيه نتاجه الأدبي. الحدائق العامة في عمان لنا جميعاً فلنحافظ عليها. استثمرت الوقت في العطلة الصيفية للتدريب على السباحة.
7	الباء	1. الإلصاق الحقيقي 2. الإلصاق المجازي 3. السببية 4. الاستعانة	أمسكت بيد صديقي شاكراً تعاونه. مررت بمعرض الكتاب أثناء ذهابي للجامعة. تحسنت صحة المريض بالتزامه بتعليمات الطبيب. تواصل نزار بالهاتف مع أسرته.

أنواع ما

- 1- ما الاستفهامية (يستفهم بها عن غير العاقل غالباً) مثال: ما أثر استخدام التكنولوجيا في تطوير التعليم؟
- 2- ما الشرطية (تحتوي الجملة على فعلين: فعل الشرط وجواب الشرط) مثال: ما تطمح إليه تحققه بالجد والمثابرة.
- 3- ما الموصولية (تقع ما في وسط الكلام، وتكون بمعنى الذي، التي، الذين) مثال: تُعدُّ لُجُنُّ ما طُلب منها من أفكارٍ لتطوير المدينة.
- 4- ما التعجبية (يأتي بعدها وزن أفعَل) مثال: ما أعذب كلمات الشاعر إبراهيم طوقان!

- 5- ما النافية. مثال: وما حُبُّ الدِّيارِ شغفَنَ قلبي ولكنَّ حَبَّ مَنْ سَكَنَ الدِّيارا
- 6- ما الكافّة. (إنّما / أنّما / لعلّما / لكُنّما / كأنّما / ليتّما / ربّما) مثال: إنّما الأئمُّ الأخلاقُ ما بَقِيَتْ.

أنواع لا

- 1- لا الناهية (نطلب الامتناع عن أمر معين، وتجزم الفعل المضارع) : مثال: لا تُوجَلْ عمل اليوم إلى الغد.
* توجَل: فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون.
- 2- لا النافية (عند حذفها تصيح الجملة مثبتة) مثال: لا أُتسرَّعُ في الحكم على الرأى الآخر قبل فهمه.
- 3- لا النافية للجنس (يأتي بعدها اسم منصوب) مثال: لا ريبَ مثال: لا بأسَ
* ريب: اسم لا النافية للجنس مبني على الفتح في محل نصب (حفظ).
- 4- حرف عطف (تقع لا بين اسمين غالباً) مثال: اشتريْتُ من السُّوق قميصًا لا قميصين.
* قميصين: اسم معطوف منصوب وعلامة نصبه الياء.

أنواع من

- 1- اسم شرط (تقع من في صدر الكلام، وتحتوي الجملة على فعل شرط وجواب شرط) مثال: من يتَّقِ الله يجعل له مخرجًا.
- 2- اسم استفهام (تقع من في صدر الكلام، يُستفهم به عن العاقل) مثال: من مؤلّف كتاب الأغاني؟
- 3- اسم موصول (يمكن وضع "الذي" مكان "من") مثال: قد أفلح من تزكّى.

الوحدة الثانية: الاستثناء

♦ أدوات الاستثناء:

- 1- إلا : حرف استثناء أو أداة حصر
- 2- غير، سوى : اسمان معربان
- 3- عدا، خلا، حاشا : فعل ماضٍ أو حرف جرّ
- 4- ما عدا، ما خلا : فعل ماضٍ

♦ أركان (عناصر) الاستثناء:

- 1- الحكم : وهو الفعل أو ما شابهه
- 2- المستثنى منه: يشملته الحكم
- 3- أداة الاستثناء
- 4- المستثنى: لا يشملته الحكم

مثال: غنى الجميع في الحقل إلا المتشائم

الحكم: الغناء / المستثنى منه: الجميع / أداة الاستثناء: إلا / المستثنى: المتشائم

♦ أنواع الاستثناء:

رقم	نوع الاستثناء	مثال	حكم المستثنى بعد إلا	إعراب المستثنى
1	تام مثبت (موجب) * الجملة مستوفية جميع الأركان. * وغير مسبوقة بنفي	غنى الجميع في الحقل إلا المتشائم	واجب النصب	المتشائم: مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة
2	تام منفي * الجملة مستوفية جميع الأركان. * ومسبوقة بنفي	لا يعجبني من الناس أحدٌ إلا الإنسان المخلص في عمله (أو الإنسان المخلص في عمله).	يجوز النصب أو بدل من المستثنى منه	الإنسان: مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة الإنسان: بدل مرفوع وعلامة رفعه الضمة

3	منقطع * المستثنى من غير جنس المستثنى منه أي ليس بعضاً منه	سجد الملائكة إلا إبليس (إبليس ليس من جنس الملائكة)	واجب النصب	إبليس: مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة
4	ناقص (مفزع) * المستثنى منه محذوف * الجملة مسبوقه بنفي	ما شكا إلا الكسولُ	حسب موقعه في الجملة	الكسول: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

* ملحوظة: في الاستثناء الناقص (المفزع): يمكن حذف النفي وأداة الاستثناء وينتج جملة مفيدة.

مثال: ما محمد إلا رسول. مثال: ما وصل المسافرون إلا مسرورين.

* أحكام المستثنى بـ (غير وسوى):

- غير، سوى: يعربان إعراب الاسم الواقع بعد (إلا) أي نعرب (غير، سوى) حسب نوع الاستثناء ويعرب ما بعدهما (مضاف إليه). دائماً.

مثال: نجح الطلاب غير زيد.

- غير: مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف.

- زيد: مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الكسرة.

مثال: ما نجح الطلاب غير زيد أو غير زيد.

الاستثناء تامّ منفي

- غير: مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف.

- غير: بدل مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف.

- زيد: مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الكسرة.

الاستثناء ناقص (مفزع)

مثال: ما نجح غير زيد.

- غير: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف.

- زيد: مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الكسرة.

* أحكام المستثنى بـ (خلا وعدا وحاشا):

1- عدا، خلا، حاشا: إذا لم تسبق بـ (ما) يجوز اعتبارها:

- فعلاً ماضياً: ويعرب ما بعدها (مفعول به منصوب)

- أو حرف جرّ: ويعرب ما بعدها (اسم مجرور بحرف الجرّ)

مثال: أحترم التجار المستثمرين حاشا المحتكر (أو حاشا المحتكر).

- حاشا المحتكر: حاشا: فعل ماضٍ مبني على الفتح، المحتكر: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

- حاشا المحتكر: حاشا: حرف جرّ، المحتكر: اسم مجرور بحرف الجرّ وعلامة جرّه الكسرة.

2- ما عدا، ما خلا: يكونان فعلين ماضيين فقط، ولا يكونان حرف جرّ.

مثال: زرت الأماكن الأثرية في الأردنّ ما عدا أمّ قيس.

إعراب ثابت: ما: حرف مصدري، عدا: فعل ماضٍ مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر، أمّ: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

الوحدة الثالثة: الإعلال

* الإعلال نوعان:

1- الإعلال بالقلب: حرف العلة موجود. مثال قال

2- الإعلال بالحذف: حرف العلة محذوف. مثال: قُلْ

حالات (دروس) الإعلال بالقلب

مثال	السبب (حفظ)	الدرس	
كان/ زان/ اغتدى/ اهتدى	* تحركت (الواو، الياء) وسبقت بفتحة.	تقلب الواو والياء ألفاً	1
بائع/ قائل سماء/ غناء	* وقعت (الواو، الياء) عيناً في اسم الفاعل الثلاثي الأجوف * تطرّفت (الواو، الياء) بعد ألف زائدة	تقلب الواو والياء همزة	2
سحائب/ خمائل/ ركائب	* لأنه وقع بعد ألف صيغة منتهى الجموع	يقطب حرف المدّ الزائد (ا / و / ي) في المفرد المؤنث همزة	3
حظي/ شقي/ الداعي/ السامي ميراث/ ميزان/ ميقات/ إيضاح سيد/ هيّن/ منسي/ مقضي	* تطرّفت الواو بعد كسر * وقعت الواو ساكنة بعد كسر * اجتمعت الواو والياء في كلمة واحدة، وكانت أولهما ساكنة	تقلب الواو ياء	4

خطوات توضيح الإعلال بالقلب:

1. أصل الكلمة بدليل (المضارع، المصدر، المفرد، المجرد، الإسناد)
2. قلبنا السبب
3. نوع الإعلال: إعلال بالقلب.

مثال: خمائل

1. أصلها (خمائل) بدليل المفرد المؤنث (خميلة).
2. قلبنا حرف المدّ الزائد (الياء) همزة؛ لأنه وقع بعد ألف صيغة منتهى الجموع.
3. نوع الإعلال: إعلال بالقلب.

مثال: سماء

1. أصلها (سماو) بدليل المضارع (يسمو).
2. قلبنا الواو همزة؛ لأنها تطرّفت بعد ألف زائدة.
3. نوع الإعلال: إعلال بالقلب.

ملحوظة:

- سيد/ هيّن/ ميّت أصلها سيّود/ هيّون/ ميّوت (ي + و)
- منسي/ مقضي/ مرمي أصلها منسوي/ مقضوي/ مرموي (و + ي)

ملحوظة:

- لا إعلال في (شعراء ، صحراء) لأنّ الهمزة زائدة.
- لا إعلال في (إنشاء، ابتداء، امتلاء) لأنّ الهمزة أصلية.
- لا إعلال في (مسائل) لأنّ الهمزة أصلية، ولا في (معايش) فالياء ليست زائدة.
- لا إعلال في (نسي، والعاني) لأنّ الياء فيها أصلية غير منقلبة عن واو.
- لا إعلال في (غيبه) لأنّ الياء أصلية.
- لا إعلال في (طيب، لين) لأنّ الياء غير منقلبة عن شيء إنّما حدث فيها إدغام متجانسين بين اليائين فقط.

حالات (دروس) الإعلال بالحذف

الدرس	تحذف	السبب (حفظ)	مثال
1	الاسم المنقوص النكرة (مثل قاضي، محامي)	الياء	السبب (حفظ) * نُؤن بالضم * نُؤن بالكسر
2	الاسم المنقوص	الياء	مثال: هذا رامٍ ماهرٌ في لعب الكرة. أصلها: راميٌ بدليل المضارع يرمي/ حذفت الياء من آخر الاسم المنقوص؛ لأنه نكرة نُؤن بتثوين الضمّ/ وعوّض عن الياء المحذوفة بتثوين العوض/ إعلال بالحذف. مثال: ربّ رميةٍ من غير رامٍ ٍ أصلها: راميٌ بدليل المضارع يرمي/ حذفت الياء من آخر الاسم المنقوص؛ لأنه نكرة نُؤن بتثوين الكسر/ وعوّض عن الياء المحذوفة بتثوين العوض/ إعلال بالحذف.
3	الاسم المقصور (مثل أدنى، مصطفى)	الألف المقصورة	مثال: كن من الداعين لكلّ خير. أصلها: الداعين بدليل المفرد الداعي/ حذفت الياء من آخر الاسم المنقوص عند جمعه جمع مذكر سالماً، وكُسّر ما قبل الياء/ إعلال بالحذف. مثال: هم الداعون لكلّ تجديد وإبداع. أصلها: الداعيون بدليل المفرد الداعي/ حذفت الياء من آخر الاسم المنقوص عند جمعه جمع مذكر سالماً، وضُمّ ما قبل الواو/ إعلال بالحذف.
4	الفعل الأجوف ثانيه حرف علة صام، باع	وسطه	مثال: تحلّم على الأدنىين. أصلها: الأدنىين بدليل المفرد الأدنى/ حذفت الألف من آخر الاسم المقصور عند جمعه جمع مذكر سالماً وفتح ما قبل الياء/ إعلال بالحذف.
5	الفعل المثال الواوي على وزن (فَعَلَ) (يَفْعُلُ) مثل: وصل، وصف	الواو	مثال: صنّ أصلها: صنونٌ بدليل المضارع يصون/ حذفت وسط الفعل الأجوف عند تسكين آخره منعاً لالتقاء الساكنين/ إعلال بالحذف. مثال: تعشّ أصلها: تعيشنٌ بدليل المضارع يعيش/ حذفت وسط الفعل الأجوف عند تسكين آخره منعاً لالتقاء الساكنين/ إعلال بالحذف.
6	الفعل الناقص آخره حرف علة:سعى، رضي	عند بناء المضارع، الأمر، المصدر	مثال: يجذّ (فعل مضارع) أصلها: يوجذ بدليل المجزّد وَجَذّ/ حذفت الواو من الفعل المثال الواوي(وزنه فَعَلَ يَفْعُلُ) عند أخذ المضارع منه/ إعلال بالحذف. مثال: جدّ (فعل أمر) أصلها: أوجذ بدليل المجزّد وَجَذّ/ حذفت الواو من الفعل المثال الواوي(وزنه فَعَلَ يَفْعُلُ) عند أخذ الأمر منه، ثم حذفت همزة الوصل لأنّ الحرف الساكن الذي جيئت للنطق به قد حُذِفَ/ إعلال بالحذف. مثال: جدّة (مصدر) أصلها: وجذ بدليل المجزّد وَجَذّ/ حذفت الواو من الفعل المثال الواوي(وزنه فَعَلَ يَفْعُلُ) عند أخذ المصدر منه، وعوّضنا عنها بتاء في آخره/ إعلال بالحذف.
6	حرف العلة من آخره	عند إسناده إلى واو الجماعة أو ياء المخاطبة	مثال: رضوا أصلها: رضيووا بدليل المجزّد رضي/ حذفت الياء من آخر الفعل الناقص عند إسناده إلى واو الجماعة، وضُمّ ما قبل الواو/ إعلال بالحذف. مثال: رموا أصلها: رماوا بدليل المجزّد رمى/ حذفت الألف من آخر الفعل الناقص عند إسناده إلى واو الجماعة، وفتح ما قبل الواو/ إعلال بالحذف. مثال: تمشيين أصلها: تمشيين بدليل المضارع يمشي/ حذفت الياء من آخر الفعل الناقص عند إسناده إلى ياء المخاطبة، وكسر ما قبل الياء/ إعلال بالحذف.

خطوات توضيح الإعلال بالحذف: 1. أصل الكلمة بدليل (المضارع، المصدر، المفرد، المجزّد، الإسناد)
2. حذفنا السبب 3. نوع الإعلال: إعلال بالحذف.

الوحدة الرابعة: عمل المصدر الصريح والمشتقات

* عمل المصدر الصريح: (ينصب مفعولاً به)

* سبب العمل: لأن المصدر مضاف إلى فاعله بالمعنى.

مثال: تقديم زياد هدية لأمه دليل تقديره لها.

المصدر الصريح (تقديم) جاء مضافاً إلى كلمة (زياد) التي تعرب مضافاً إليه وتعدّ فاعلاً في المعنى، وفي هذه الحالة تعرب كلمة (هدية) مفعولاً به منصوباً للمصدر الصريح وعلامة نصبه تنوين الفتح.

مثال: منح المعلم الطالب جائزة يحفزه على التفوق والإبداع.

المصدر الصريح (منح) المضاف إلى فاعله في المعنى (المعلم) نصب مفعولين هما: (الطالب) و(جائزة).

عمل المشتقات:

1. الصفة المشبهة: ترفع فاعلاً.

2. اسم المفعول: يرفع نائب فاعل.

3. اسم الفاعل: يرفع فاعلاً إذا كان فعله لازماً ويرفع فاعلاً وينصب مفعولاً به إذا كان فعله متعدياً.

شروط عمل المشتقات:

1. إذا كانت معرفة بأل تعمل من غير شروط .

مثال : المهندس المنفذ المشروع مجاز .

مفعول به منصوب لاسم الفاعل وعلامة نصبه الفتحة .

مثال : تعجني المكتبة المرتبة فيها ريسها .

نائب فاعل مرفوع لاسم المفعول وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف .

مثال : أحب الخطيب الحسن صوته .

فاعل مرفوع للصفة المشبهة وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف .

2. إذا كانت مجردة من أل تعمل بشرطين، وهي :

أ- أن تكون منونة.

ب- أن تعتمد على استفهام أو نداء أو نفي أو أن يكون إعرابها خبراً أو صفةً أو حالاً .

مثال : أحاصدُ خالد الزرع ؟

اسم الفاعل (حاصد) المجرد من أل منون واعتمد على استفهام .

مثال : ما فاعلُ الخير يندم .

اسم الفاعل (فاعل) المجرد من أل منون واعتمد على نفي .

مثال : رأيت رجلاً جميلاً مظهره .

الصفة المشبهة (جميل) المجردة من أل منونة وإعرابها صفة .

مثال : دخل المجاهدون فلسطين مرفوعة هاماتهم .

اسم المفعول (مرفوعة) المجرد من أل منون وإعرابه حال .

تذكير

(1) اسم الفاعل

- يصاغ من الفعل الثلاثي على وزن فاعِل (الحرف الثاني ألف، والحرف الثالث مكسور)
فهم: فاهم / صام: صائم / ردّ: رادّ / قضى: قاضٍ
- يصاغ من الفعل غير الثلاثي كما يأتي :
يبدأ بميم مضمومة ونكسر ما قبل الآخر أو نضع ياء .
ابتسم: مُبتسِم / أفاد: مفيد

(2) اسم المفعول

- يصاغ من الفعل الثلاثي على وزن مَفْعُول (الحرف الأول ميم مفتوحة)
سمع: مسموع / فهم: مفهوم / دعا: مدعوّ / رمى: مرمي / باع: مبيع / قال: مقول
- يصاغ من الفعل غير الثلاثي كما يأتي :
يبدأ بميم مضمومة ونفتح ما قبل الآخر أو نضع ألفاً .
اشترك: مُشْتَرِك / أعان: مُعان

(3) الصفة المشبهة

- هي اسم مشتق يدلّ على من يتّصف بالفعل اتصافاً دائماً أو غالباً ، وهي تدلّ على المزايا والطبائع أو العيوب والألوان. وتصاغ في الغالب من الفعل الثلاثي اللازم الذي عينه مكسورة أو مضمومة.
- تصاغ من الفعل الثلاثي على أوزان أشهرها :

الرقم	الوزن	المثال
1.	أفعل الذي مؤنثه فعلاء	أزرق زرقاء / أعمش عمشاء / أحمق حمقاء
2.	فعلان الذي مؤنثه فعلى	عطشان عطشى / حيران حيرى
3.	فَعَل	بطل / حدث / رغد / حسن
4.	فَعَال	جواد / رزان / جبان
5.	فُعَال	فراة / أجاج / زؤام / رحاب / شجاع
6.	فَعْل	خَصْم / سهل / صعب / نذل / ضخم / فخم / شهم
7.	فَعِل	جشع / شره / مرح / فرح / لبق / أشر
8.	فَعِيل	كريم / طويل / عظيم / لئيم / وسيم / بخيل
9.	فاعل	طاهر، فاضل، نابه

(4) المصدر الصريح

- هو اسم يدلّ على الحدث دون الاقتران بزمان ، ويمكن أن نضع قبله (قام بعملية الـ).
مثال: الشرب / النوم / المشي / السباحة / التمني / التنظيم / المساعدة / الزراعة / التنمية / الاستعداد

الوحدة الخامسة: النسب

- مفهوم النسب: إلحاق ياء مشددة في آخر الاسم المعرب وكسر ما قبلها.
- للنسب طرفان: الاسم المنسوب والاسم المنسوب إليه.

المنسوب إليه	الاسم المنسوب
عرب	عربي
مسرح	مسرحي

الرقم	الدرس	القاعدة (حفظ)	مثال
1	النسب إلى الاسم المختوم بتاء التأنيث (ة / ة)	تحذف تاؤه عند النسب.	- جامعة: جامعي - مكة: مكّي
2	النسب إلى الاسم الثلاثي المكسور العين	تفتح العين عند النسب.	- ملك: ملكي - لبق: لبقّي
3	النسب إلى الاسم الممدود	* الهمزة الزائدة: تقلب واوا. * الهمزة الأصلية: تبقى على حالها. * الهمزة المنقلبة: تقلب واوا أو تبقى على حالها.	- صحراء: صحراوي - خنساء: خنساوي - ابتداء: ابتدائي - إنشاء: إنشائي - صفاء: صفائي، صفاوي - بناء: بناوي، بناوي
4	النسب إلى الاسم المقصور	* الألف الثالثة: تقلب واوا، ويفتح ما قبلها. * الألف رابعة والحرف الثاني ساكن: يجوز زيادة واو بعد الألف. * الألف رابعة والحرف الثاني متحرك: تحذف الألف. * الألف خامسة فأكثر: تحذف الألف.	- ندى: ندوي - عصا: عصوي - حيفا: حيفاوي - رمثا: رمثاوي - كندا: كندي - بردى: بردي - بخارى: بخاري - موسيقا: موسيقي
5	النسب إلى الاسم المنقوص الذي ياءه رابعة	تقلب الياء واوا ويفتح ما قبلها.	- الماضي: الماضي - قاضي: قاضي
6	النسب إلى الاسم الذي على وزن فعيلة وفعيلة	* الاسم المضعف (فيه حرف مكرر): تحذف منه التاء فقط. * الاسم غير المضعف (ليس فيه حرف مكرر): تحذف منه الياء والتاء ويفتح الحرف الثاني.	- حقيفة: حقيقي - هريرة: هريري - صحيفة: صحفي - عبدة: عبدي
7	النسب إلى الاسم الثلاثي المحذوف اللام	نرد الحرف المحذوف واوا ونفتح ما قبلها.	- أخ: أخوي - يد: يدوي - لغة: لغوي - ابن: بنوي

ملحوظات مهمة:

1. يجب وضع شدة على ياء النسب، ووضع كسرة على الحرف الذي قبلها.
مثال: أبو تمام شاعر عباسي: خطأ الصواب: عباسي
2. قد يؤنث الاسم المنسوب نحو (اللغة العربية من أدق اللغات بيانا)، وقد يُجمع نحو (يفيد المسرحيون من تاريخ المسارح العالمية وروائعها).
3. الياء في آخر الاسم المنسوب هي ياء **مشددة وزائدة**، ولذا فإن الأسماء الآتية ليست أسماء منسوبة:
- حي، نبي، شقي، سحي، قضية، هدية ليست أسماء منسوبة؛ لأن الياء المشددة ليست زائدة.
- قومي، كتابي، قاضي، محامي، معاني ليست أسماء منسوبة؛ لأن الياء ليست مشددة.
4. يجب حفظ قاعدة النسب حرفياً (من أجل سؤال علل).

مفاهيم:

1. الاسم الممدود: هو اسم معرب آخره همزة قبلها ألف زائدة مثل: إنشاء، سماء، صحراء .
2. الاسم المقصور: هو اسم معرب آخره ألف ثابتة (ا / ي) مثل: عصا، فتى، حيفا، مصطفى.
3. الاسم المنقوص: هو اسم معرب آخره ياء غير مشددة مكسور ما قبلها مثل: داعي، قاضي.