

أسئلة الوزارة على الوحدة 8

( الفكر العربي المتجدد )

النهضة العربية المتجددة : تأييد للحق ونصرة للعدل - خطاب سمو الأمير الحسن

مع الإجابات النموذجية

إعداد المعلم : هاني الوحيدي

0799146378



عزيري الطالب

ستظهر الإجابة تلقائيًا بعد 7 ثوانٍ

كن سريعًا في قراءة السؤال وفهمه واختر إجابتك ثم تأكد من

صحتها عندما تظهر الإجابة

بالتوفيق للجميع

(٣٤) الجذر اللغويّ لكلمة (الإرهاب) المخطوط تحتها في العبارة الآتية من نصّ (النهضة العربيّة المتجدّدة: تأييد للحقّ ونصرة للعدل): "لا تزال الصّورة الحقيقيّة السّمحة للدين الإسلاميّ تتعرّض إلى أقسى أشكال التّشويه من قبل أولئك الذين يمارسون الإرهاب والعدوان والتّطرّف باسم الدين":

د- ريب

ج- هيب

ب- هوب

أ- رهب

(٣٥) معنى كلمة (التواقين) المخطوط تحتها في العبارة الآتية من نصّ (النهضة العربيّة المتجدّدة: تأييد للحقّ ونصرة للعدل): "وكان من أبناء الأمة التواقين إلى الحرّية والتغيير سليمان البستاني":

د- النازعون إلى التغيير

ج- المنفردون بالرأي

ب- الراضون للتغيير

أ- المتشاورون في الرأي

٣٦) العبارة التي تتفق مع القول الآتي لسمو الأمير الحسن بن طلال الوارد في نصّ (النهضة العربيّة المتجدّدة: تأييد للحقّ ونصرة للعدل): "فكان التّنوّع من مكامن القوّة، والاختلاف أحد السّنن الكونيّة التي قام على أساسها الوجود":

أ- تعجز العقول عن تفسير طبيعة الاختلاف وتأبى القلوب تقبل الآخر

ب- أخطار الحروب ودعوات التقسيم لا تتبى إلا بالمزيد من المعاناة

ج- البحث في القيم المشتركة يسهم في كشف الوجه الحقيقي للتطرّف

د- كانت الحضارة الإسلاميّة في أوج ازدهارها تتّسع لديانات وثقافات متباينة

٣٧) ما وصفه سمو الأمير الحسن في نصّ (النهضة العربيّة المتجدّدة: تأييد للحقّ ونصرة للعدل) بأنّه (ذكرى وعبرة تحفزّ الخيال على التفكير في الممكن من دون قيود أو حدود):

د- المستقبل

ج- التاريخ

ب- الاستقلال

أ- التعدديّة

٣٨) دلالة العبارة المخطوط تحتها من نصّ (النهضة العربيّة المتجدّدة: تأييد للحقّ ونصرة للعدل): "إنّ التمسك باستقلالنا الثقافيّ يعيد تجديد العقل العربيّ المنفتح على الآخر":

ب- تجنّب الأخذ عن الآخرين والابتعاد عن ثقافتهم

أ- البعد عن التعصّب وتقبّل الآخر وثقافته

د- تحقيق الاستقلال الثقافيّ لتحقيق الاستقلال السياسيّ

ج- النقل عن الثقافات الحديثة وترك الماضي

٣٩) المقصود بالعبارة المخطوط تحتها من نصّ (النهضة العربيّة المتجدّدة: تأييد للحقّ ونصرة للعدل): " لقد تصدّت هذه

الثورة لمظاهر استغلال الدّين الحنيف كافة؛ مؤكّدة في الوقت نفسه، أنّ الإسلام والتقدّم صنّوان لا يفترقان":

أ- أهمية التمسك بالإسلام في مواجهة مظاهر استغلال الدّين الحنيف

ب- رسالة الإسلام السمحة تدعو إلى النهضة والرقيّ الإنسانيّ ومواجهة الأخطار

ج- الصورة الحقيقية السمحة للدّين الإسلاميّ تتعرّض إلى أقسى أشكال التشويه

د- دعوة الإسلام إلى نبذ جميع مظاهر الفرقة والابتعاد عن أشكال الظلم

٤٠) الكلمة التي جاءت في نصّ (النهضة العربيّة المتجدّدة: تأييد للحقّ ونصرة للعدل) بمعنى الخوف المرّضيّ:

د- التشردم

ج- التطرّف

ب- الرّهاب

أ- الإرهاب

١) الجذر اللغويّ لكلمة (الاستقلال) المخطوط تحتها في العبارة الآتية من نصّ (النهضة العربيّة المتجدّدة: تأييد للحقّ ونصرة للعدل): " نهضة عربيّة تأسّست في القرن الماضي على مبادئ القوميّة والحرية والوحدة والاستقلال والمساواة والتقدم":

د- سقل

ج- قيل

ب- قول

أ- قلل

٢) معنى (يرنو إلى) في العبارة الآتية من نصّ (النهضة العربيّة المتجدّدة: تأييد للحقّ ونصرة للعدل): "فكانت هذه مطالب أمة حملها جدّي الشّريف الحسين بن عليّ- طيّب الله ثراه- وهو يرنو مع أبنائها إلى مستقبل مشرق":

د- يصل إلى

ج- يتعرّف إلى

ب- يتطلّع إلى

أ- يذهب إلى

٣) العبارة الواردة في نصّ (النهضة العربيّة المتجدّدة: تأييد للحقّ ونصرة للعدل) وتحمل معنى (التساهل والتيسير في التعامل مع الآخرين وتقبلهم على اختلاف أديانهم أو أجناسهم أو أصولهم):

د- الاستقلال الثقافيّ

ج- التّسامح للجميع

ب- الهوية القوميّة

أ- الميراث الحضاريّ

٤) الذي استذكره سموّ الأمير الحسن في نصّ (النهضة العربيّة المتجدّدة: تأييد للحقّ ونصرة للعدل):

د- استقلال الأردنّ

ج- معركة الكرامة

ب- الثورة العربيّة الكبرى

أ- تعريب قيادة الجيش

(٢) في العبارة الآتية من نصّ (النهضة العربيّة المتجدّدة: تأييد للحَقّ ونصرة للعدل): "الإسلام والتقدّم صِنوان لا يفترقان". مفرد كلمة (صِنوان) المخطوط تحتها هو (صِنو) ويعني:

أ- المِثْل والنظير **ب- الامتداد والاستمرار ج- الصديق والصاحب د- الحقّ والعدل**

(٣) الصورة الفنيّة في ما تحته خطّ من نصّ (النهضة العربيّة المتجدّدة: تأييد للحَقّ ونصرة للعدل): "فما نعانيه اليوم من أعراض الوهن على الصّعيد الحضاريّ يؤكّد الحاجة إلى التجدّد في مختلف الميادين" أنّ الكاتب صوّر:

أ- الحضارة طبيباً يعالج المرضى

ب- الأمة شخصاً قوياً يقاوم الأمراض

ج- التجدّد شخصاً قوياً يقاوم الأمراض

د- الضعف الذي يصيب الأمة مرضاً

١) قال سمو الأمير الحسن بن طلال في نصّ (النّهضة العربيّة المتجدّدة: تأييد للحقّ ونصرة للعدل): "نحن بحاجة إلى التركيز على المشتركات العالميّة والإقليميّة".

مضمون العبارة السابقة يقتضي:

أ- الحرص على التّباعد بين شرائح المجتمع

ج- تغليب العاطفة على العقل والحكمة

ب- الحرص على قيم التنوّع والتعدّد

د- الحدّ من قيم الغيريّة والسلطة الأخلاقية

٢) معنى كلمة (التشردّم) في عبارة (شُرور الفرقة والتشردّم لا تُبئى إلاّ بالمزيد من المعاناة الإنسانيّة) الواردة في نصّ (النّهضة العربيّة المتجدّدة: تأييد للحقّ ونصرة للعدل):

أ- التّشاؤم

ب- التّطرّف

ج- التمسك

د- التفرّق



# امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠٢١

٢

(وثيقة محمية/محدود)

لمبحث: اللغة العربية

رقم المبحث: 219

لفرع: جميع الفروع الأكاديمية خطة (٢٠٢١/٢٠٢٠/٢٠١٩) رقم النموذج: ١

د س

مدة الامتحان: ٠٠ : ٢

اليوم والتاريخ: السبت ١٠/٧/٢٠٢١

(١) الفن الأدبي الذي يمثلُه نصُّ (النَهضة العربية المتجدّدة: تأييد للحقّ ونصرة للعدل) لسموّ الأمير الحسن بن طلال:

د- القصة

ج- الخطبة

ب- الرسالة

أ- المقالة

(٢) الفكرة الرئيسيّة التي يتضمّنها قول سموّ الأمير الحسن: (إنّ التركيز من خلال الزكاة على القيم الإنسانية مثل الرحمة

والإحسان إلى المحتاج وابن السبيل، وتفويض الإنسان من حيث هو إنساناً، وتعزيز التكافل الاجتماعيّ سيُسهم

في إشاعة رسالة الإسلام الحقّة المبنية على العدل والسلام، ويتأى بها عن مسمّيات الإرهاب والزهاب) في نصّ

(النَهضة العربية المتجدّدة: تأييد للحقّ ونصرة للعدل):

ب- مصارف الزكاة والمنتفعون منها

أ- وجوب تطبيق نظام الزكاة

د- دور الزكاة في إظهار الصورة الحقيقية للإسلام

ج- دور الزكاة في محاربة الإرهاب والزهاب

(٣) دلالة ما تحته خطّ في العبارة (في محاولة استيعاب روح العصر وتحدّياته، ندرك ما لدينا من ميراث حضاريّ وتراث

سياسيّ ونهضة عربيّة) في نصّ (النَهضة العربية المتجدّدة: تأييد للحقّ ونصرة للعدل):

ب- ما يميّز العصر الحاليّ من غيره

أ- التراجع في الروح القوميّة العربيّة

د- قصر الزمن المتاح أمام أمتنا للتغيير

ج- روح التعاون التي يجب أن تسود

١٦) معنى كلمة (الاستبداد) المخطوط تحتها في العبارة (الذي كان يتطلع إلى مستقبلٍ يتحقق فيه الإصلاح المنشود، ويتم فيه تفكيك الاستبداد) في نصّ (النّهضة العربيّة المتجدّدة: تأييدٌ للحقّ ونصرةٌ للعدل):

- أ- التّباعُض  
ب- التّعصّب للطائفة أو العقيدة أو الجنس أو اللون  
ج- التّفرّق  
د- الانفراد بالرّأي من غير مشورة والظلم والتّعسف

١٧) المقصود بالعبارة (ومن المفارقات التي يعاني منها واقفنا العربي والإسلامي الفجوة بين ما ينبغي أن يكون وما هو كائن) في نصّ (النّهضة العربيّة المتجدّدة: تأييدٌ للحقّ ونصرةٌ للعدل):

- أ- معاناة المجتمعات العربيّة والإسلاميّة من مفارقاتٍ تاريخيّة أدت إلى نشوب نزاعاتٍ بين العرب والمسلمين أنفسهم  
ب- وجود فجوة بين تاريخ العرب والمسلمين وحضارتهم العظيمة، وما آلت إليه أحوالهم اليوم من ضعفٍ وتبعيةٍ وتباعُد  
ج- تخلي العرب والمسلمين عن دورهم القياديّ الحضاريّ بين الأمم، وانشغالهم بالتّعني بأمجادهم في عصورٍ نهضتهم  
د- تغييب الزكاة وما تضمّنه من رحمةٍ وإحسانٍ وتكافلٍ، والتسبّب في انتشار الفقر والمجاعات في بلاد العرب والمسلمين

١٤) مفرد كلمة (السُّنن) في جملة (والاختلاف أحدُ السُّنن الكونيّة) الواردة في نصّ (النهضة العربيّة المتجدّدة: تأييد للحقّ ونصرة للعدل):

د- سِنَان

ج- سِن

ب- سُنَّة

أ- سَنَّة

١٥) بناءً على ما جاء في نصّ (النهضة العربيّة المتجدّدة: تأييد للحقّ ونصرة للعدل)، فإنّ الإنسان العربيّ يستطيع التوفيق بين الاستقلال الثقافيّ والانفتاح على الآخر من خلال كلّ ممّا يأتي ما عدا:

أ- التركيز على القيم الإنسانيّة المشتركة التي يؤدي التمسكّ بها إلى تحقيق الأمن للجميع

ب- إيجاد فضاء يدعم التعاون والتكامل بين دول الإقليم وشعوبه

ج- تقليص قيم الغيريّة وتأكيد الحدود الفاصلة بين شرائح المجتمع الواحد

د- إعادة تجديد العقل العربيّ المنفتح على الآخر انطلاقاً من خصوصيّته التي تحترم التنوّع بأشكاله



عام ٢٠٢٣ / التكميلي

مدة الامتحان: ٠٠ : ٢٠ د

اليوم والتاريخ: الخميس ٢٠٢٤/١/٤

١٤) (إنّ البحث في هذه القيم المشتركة يسهم في كشف الوجه الحقيقي للتطرف).

في العبارة السابقة من نصّ (النهضة العربيّة المتجدّدة: تأييد للحقّ ونصرة للعدل) يرى سموّ الأمير الحسن أنّ للتطرف:

- أ) وجهين أحدهما حقيقيّ ظاهر والآخر زائف خفيّ  
ب) وجهين أحدهما زائف ظاهر والآخر حقيقيّ خفيّ  
ج) وجهًا واحدًا حقيقيًا خفيًا  
د) وجهًا واحدًا زائفًا ظاهرًا

١٥) دعا سموّ الأمير الحسن في نصّ (النهضة العربيّة المتجدّدة: تأييد للحقّ ونصرة للعدل) إلى الانفتاح على الآخر موظفًا الأدلّة الآتية جميعها ما عدا:

- أ) قيام الحضارات العظيمة على التنوّع واتّخاذ مبدأ (التسامح للجميع) شعارًا لها  
ب) التنوّع من مكامن القوّة، والاختلاف أحد السُنن الكونيّة التي قام على أساسها الوجود  
ج) اتّساع الحضارة الإسلاميّة في أوج ازدهارها لديانات وثقافات متباينة، وأمّم مختلفة  
د) عجز العقول عن تفسير طبيعة الاختلاف يؤدي إلى توازن علاقة الإنسان بأخيه الإنسان

١- (... ورُفعت أشكال المعاناة والانتهاكات الصّارخة لكرامة الإنسان عن المُقتلَعين والمُهَجَّرين).

تضمّنت العبارة السابقة من نصّ (النهضة العربيّة المتجدّدة: تأييد للحقّ ونصرة للعدل) لسموّ الأمير الحسن بن

طلال الصور الفنيّة الآتية جميعها ما عدا:

(ب) الانتهاكات إنساناً يصرخ

(أ) أشكال المعاناة ثِقَلٌ يُرْفَع عن صاحبه

(د) الكرامة إنساناً يعاني

(ج) المُهَجَّرون من بلادهم شجرٌ يُقْلَع

٢- الكلمة التي وردت في نصّ (النهضة العربيّة المتجدّدة: تأييد للحقّ ونصرة للعدل) وتعني (الخوف المرصّي):

(د) الوهن

(ج) الرّهَاب

(ب) الإزهاب

(أ) التطرّف

١) كلّ ممّا يأتي يمثل نظرة سموّ الأمير الحسن المستقبلية في تحسين واقع العالم العربي في نصّ (النهضة العربية المتجدّدة:

تأييد للحقّ ونصرة للعدل) ما عدا:

أ- التجدّد في مختلف الميادين

ب- تعزيز ثقافة العمل والإبداع

د- دعم التعاون بين الدول والشعوب

ج- التكيّف مع الخطاب الطائفيّ

٢) مفرد كلمة (صِنوان) في جملة (الإسلام والتّقدّم صِنوان لا يفترقان) الواردة في نصّ (النهضة العربية المتجدّدة: تأييد للحقّ

ونصرة للعدل):

أ- صِنُو

ب- صَوْن

ج- صَنِي

د- صِنِي